

Revista da Semana

ANNO XXXVII — N.º 8 18500 1 de Fevereiro de 1936

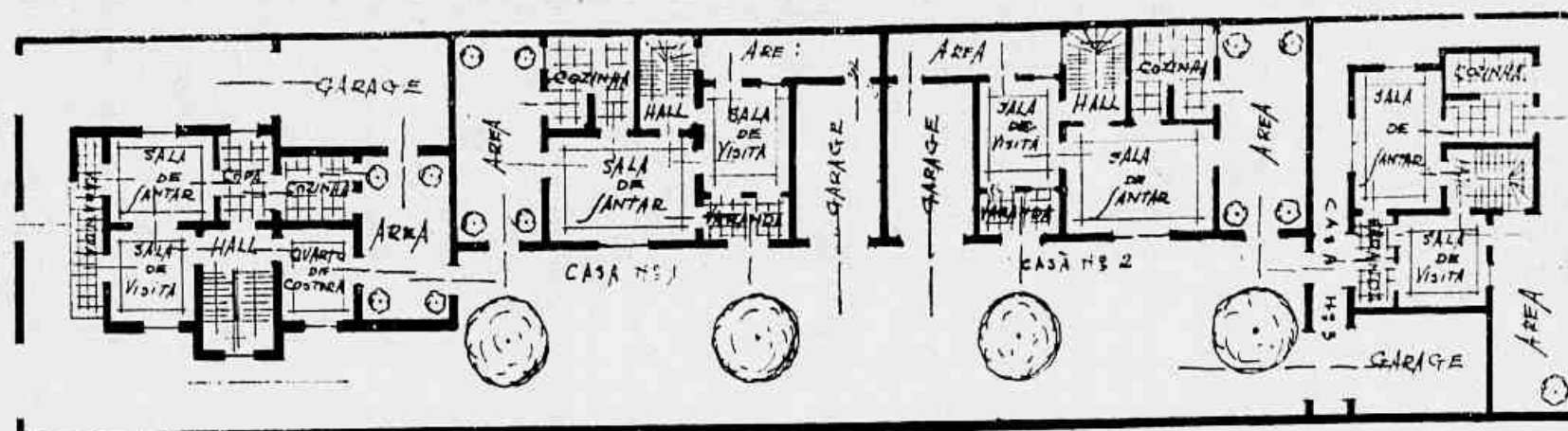


COMO FAZER A SUA CASA?

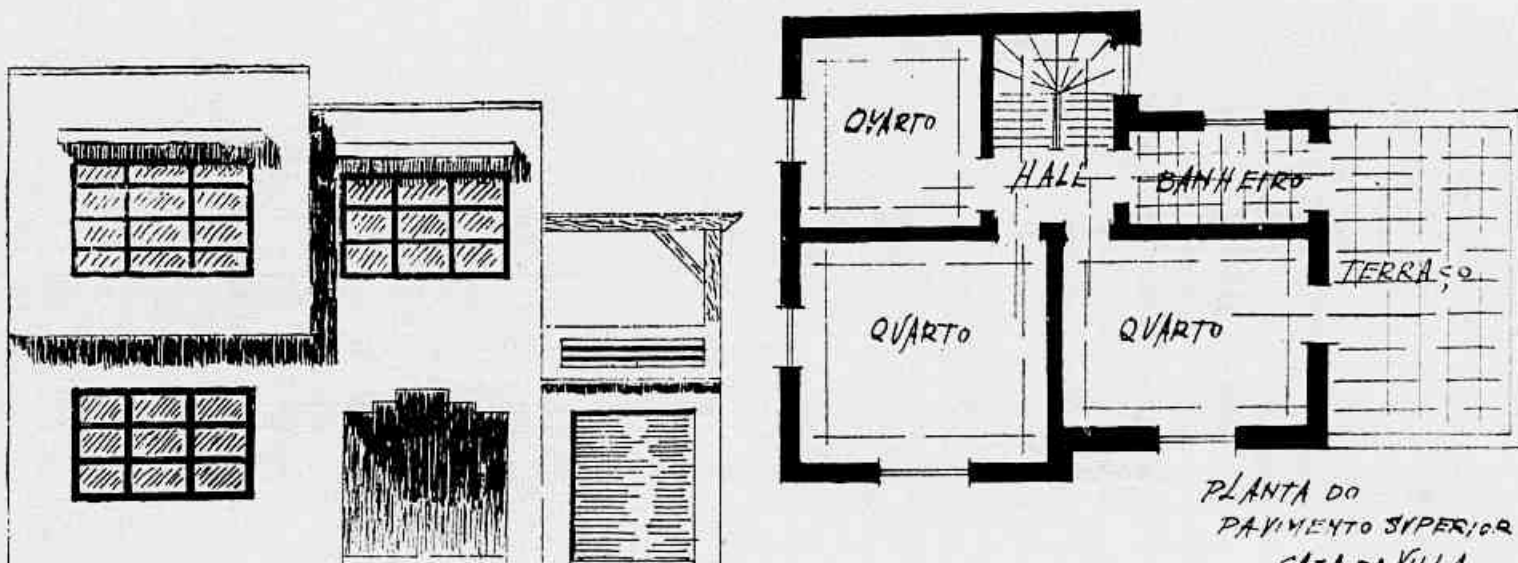
Tem sido apresentados nesta secção projectos de predios em diversos estylos, caros e baratos, para residencias isoladas e para apartamentos. Resolvemos apresentar hoje uma villa com casas modernas, dotadas de todos os requisitos.

O predio de apartamentos, que está em grande moda, não satisfaz a todos. Pessoas ha que preferem uma casa de villa a um apartamento. Eis por que damos aqui um projecto de villa com quatro casas de dois pavimentos cada uma, e cada qual com a sua garage.

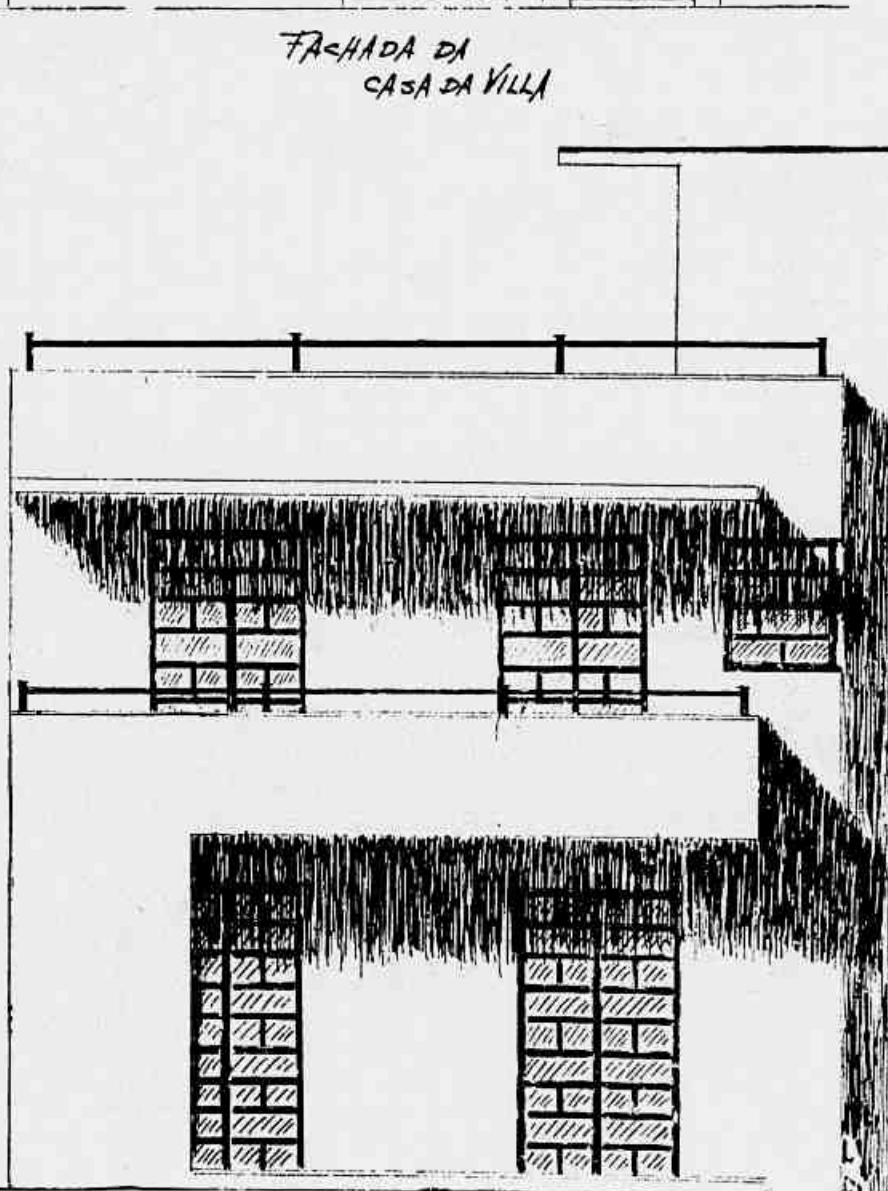
A casa de frente, ampla e bem construida, será uma esplendida moradia.



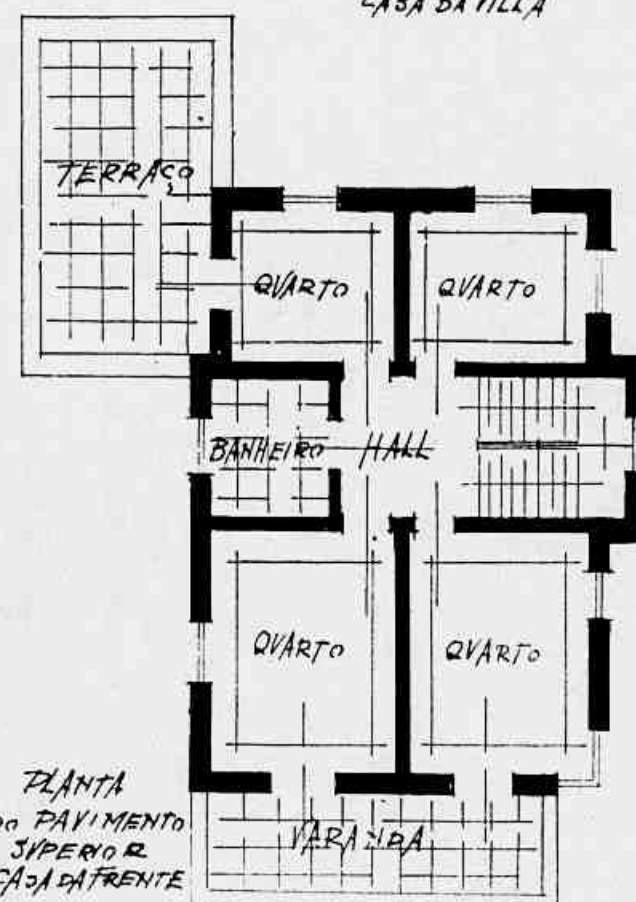
PLANTA DA VILLA



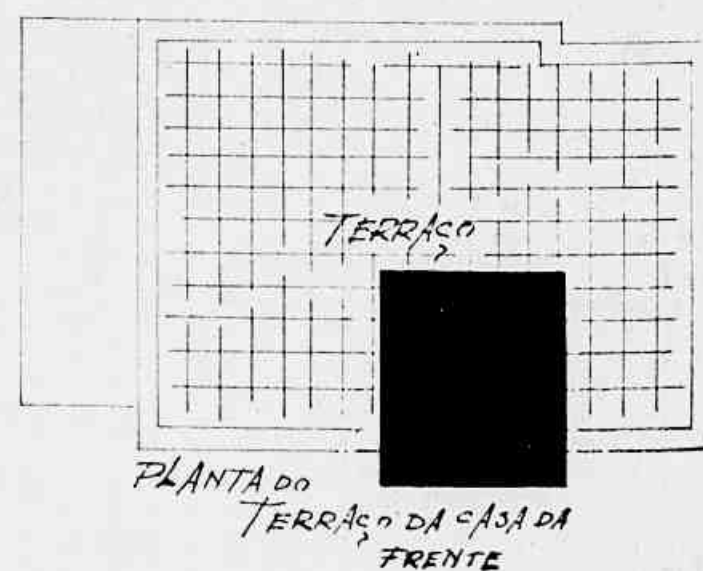
PLANTA DO PAVIMENTO SUPERIOR CASA DA VILLA



FACHADA DA CASA DA VILLA



PLANTA DO PAVIMENTO SUPERIOR CASA DA FRENTE



PLANTA DO TERRAÇO DA CASA DA FRENTE



OS NAUFRAGOS

— Que sorte! Estamos num paiz civilizado!

GRANDE BONIFICAÇÃO AOS ASSIGNANTES

TODOS que tomarem de reformarem suas assignaturas de Jornais e Revistas por intermedio d' "A ECLECTICA", receberão, absolutamente gratis e sem mais despesas, em cada assignatura, livros e esculha de variada e completa coleção, que abrangem todos os generos e comprehensões.

Além disso, as assignaturas continuam ganhando de todos os direitos e vantagens, inclusive a participação aos sorteios dos prêmios assignados pelas empresas jornalísticas.

Solletem propostas, contendo a relação dos livros e das outras brindes e informações que são de seu interesse.

PUBLICIDADE
A ECLECTICA
ASSIGNATURAS

S. Paulo: Rua S. Bento, 11 - Caixa, 529
Rio: Av. Rio Branco, 127 - Caixa, 2572



— Escute, mamãe: quando é que eu poderei começar a pôr pó de arroz em vez de lavar o rosto?

As plantas baixas compõem-se das seguintes accommodações: uma optima varanda, sala de jantar, sala de visitas, hall da escada, copa, cozinha, quarto de costura, W. C. para empregados e garage.

No andar superior: varanda, banheiro, hall de escada, quatro amplos quartos e um terraço sobre a garage.

As casas internas compõem-se do seguinte:

No andar terreo: varanda, sala de visitas, sala de jantar, hall de escada, cozinha e garage; no andar superior: tres espaçosos quartos, hall de escada, banheiro e um bom terraço sobre a garage.

Todas as casas são eguaes, com as mesmas accommodações.

A construcção é orçada em cento e oitenta e cinco contos de réis (185.000\$000).

OSWALDO DE NORONHA
Engenheiro-architecto

Revista da Semana

A DECANA DAS REVISTAS NACIONAIS

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911 e os Grandes Premios nas Exposições de Sevilha e Antuerpia em 1930, e na Feira Internacional de S. Paulo em 1933.

PROPRIEDADE DA

COMP. EDITORA AMERICANA

Rua Maranguape, 15 — RIO DE JANEIRO

Telephones: Redacção 22-4447 — Administração 22-2550

End. telegraphico: REVISTA



Correspondencia dirigida
a ADELAIDE AURELIANO MACHADO

DIRECTORA RESPONSÁVEL

ASSIGNATURAS

BRASIL E AS 3 AMERICAS

52 numeros — Um anno 63\$ — 6 mezes 32\$

Registrada: Um anno 80\$ — 6 mezes 40\$

ESTRANGEIRO

Um anno 75\$ — 6 mezes 38\$

Registrada: Um anno 105\$ — 6 mezes 53\$

Avulso 1\$500

Atrazado 2\$000

• PUBLICAÇÃO DE ARTE, LITTERATURA E MODAS •

Este numero consta de 52 paginas.

ANNO XXXVII

Rio de Janeiro, 1 de Fevereiro de 1936

NUMERO 8

JOÃO LUSO A MULHER E O MAR

— Bom dia!
— Bom dia!
— Sabes? Estás hoje lindamente verde...
— Dos teus olhos, talvez.
— Os meus olhos são os mesmos.
— Mas viram talvez coisa diferente de sempre. Aquelle passarinho...

— Deixa-te de tolices. E' o effeito da manhã, deste sol flamejante através da neblina tenue. Elle te cobre dum esplendor impregnado de doçura. Nas manhãs limpas de inverno, com o céu puro, o azul da altura se espelha em ti, se retrata pela tua superficie. Ficas então comparavel a uma saphira profundissima, que tivesse uma alma fantasista e ondulasse... Mas hoje, com esta irradiação coada pela nevoa clara, tambem tu, ó Mar, te aligeiras e suavizas. A tua physionomia intermina sorri. Passa por ti uma caricia de luz. E a saphira, desmaiando de goso, quasi se torna esmeralda...

— Daqui a pouco, desfalecerei tambem da commoção dos teus louvores...

— Cala-te. E's um insensivel.

— Eu, com esta vibração, esta palpação noite e dia, sem parar nunca?

— E's um insensivel, impeto, não porque deixes de te agitar, mas porque as tuas emoções não sabem distinguir, escolher. Assemelhas-te a esses homens que se saltam com todas as mulheres. Resultado: não chegam propriamente a amar nenhuma.

— Dás-me a impressão de falar com um pouco de des-
to...

— Um pouco?

— Um muito, então?

— Talvez!

— Acordaste, hoje, faciera. Resolveste enamorar-me. E comesças por querer persuadir a minha vaidade — tactica bem usada, essa — de que soffres ciúmes de mim.

— A malicia das mulheres tem esse inconveniente: Quando falam com sinceridade ninguem as acredita.

— Põe o coração nas tuas mãos pequeninas. Como tambem deve ser exiguo, ha de lá caber. E sem provocações, sem requebros, dize a pura verdade.

— A verdade estreme é que, se um dia viesses a amar-me, não me farias favor

nenhum. Mera correspondencia, contagio ou reflexo do meu sentimento... Porque eu te affirmo que, neste momento, sou toda amor por ti. Talvez durante a noite,



Photo
de
Paulo
Einhorn.

em sonho, outras imagens vivessem no meu espirito, resplandescentes e dominadoras. A's vezes... O baile da vespera, por exemplo, a ternura envolvente das musicas, o spectaculo dos entrelaçamentos que passam, certa phrase ao ouvido, certo olhar em plena alma... Sonhos, comprehendes? Assim que, porém, desperto, só penso em ti, só te quero a ti, sou toda tua. Visto-me... ou antes dispo-me... quero dizer: troco o pyjama da noite pelo short de banho, com o alvoroço dos nervos e a festa do coração daquellas que vão ao encontro do seu noivo. Eu nunca tive noivo; e agora me convenço de que nunca senti affeição nem inclinação alguma. Só por ti!

— Continúa, continúa... Embora não seja exacto... E' tão bom!

— Não me vês chegar, correndo tanto? Não reparas como piso as primeiras espumas, num fremito, num frenesi? Não percebes a ansia de me abandonar ás tuas ondas como aos braços do esposo eleito e consagrado?

— Sim, com effeito, agora me parece...

— Mas, logo depois, olho em volta e recebo na minha pobre illusão um golpe, dois, centenas, milhares de cutiladas decepadoras. Todas as outras mulheres bracejam, pulam, guincham da ventura dos teus afagos. A todas acolhes com a mesma generosidade galante, a mesma incansavel "amorosidade". Mas se não amas nenhuma, como me has de amar a mim? Ou será que as amas a todas, menos a mim?

— Que injustiça! Mas és tu, justamente...

— A's vezes, de tal modo me compenetro da tua indifferença — e neste caso indifferença é desprezo, senão peor ainda — que a vida de repente se me torna negra, sem abrigo nem consolo, nem especie alguma de esperança. E vem-me então o impeto — que nem sei como tenho podido conter até hoje — de atravessar as ondas, furar para a frente e para baixo, entrar em ti completamente, ir morrer contra o teu immenso, desapiedado coração!

— Que loucura! Mas é que me não conheces, me não comprehendes... Ou eu me não tenho sabido explicar... Mas olha bem para mim... Escuta bem a minha voz. Eu te amo... Eu te amo... Eu te amo...

— Juras?

— Por Neptuno!
— Só a mim?
— Absolutamente.
— Oh, adoro-te!
— Vem!

Casamento desigual

conto de **STEPHEN LEMONNIER**

NO vasto escriptorio da fabrica, que o gosto equilibrado da senhora Vernouillet tornara sumptuoso e severo, os dois esposos olhavam-se, aterrados.

— E teu filho teve coragem de te dizer, face a face, que queria casar com ella! exclamou, ao cabo de certa pausa, a senhora Vernouillet. — E tu não soubeste que lhe responder, deixaste-o gabar, uma a uma, as virtudes e as prendas daquella que Jorge pretende dar-nos por filha!

O industrial esperou placidamente que a tormenta passasse e depois, sorrindo de leve:

— Perdão, eu respondi, reagi e asseguro-

te que até com bastante energia, embora a noticia me apanhasse de surpresa... Mas que queres? Teu filho é como tu. Quando se lhe mette qualquer coisa na cabeça... Pois não te lembras como teimámos, batalhámos para o tornar um fabricante como eu e capaz de me succeder á testa dos negocios? O rapaz teimou que havia de ser cirurgião e acabou-se. E agora, com este namoro...

— Isso, veremos! atalhou a esposa, com vehemencia.

— Escuta, por que não te vaes entender com elle? Talvez o rapaz faça mais caso dos teus conselhos que dos meus...

— Tens razão. Vou a Paris. E é para já.

Só o tempo de mandar apromptar o automovel.

Ora, durante a viagem a senhora Vernouillet delineou outro plano de ataque. Hospedou-se em casa duma amiga e no dia seguinte, de manhã, fez-se conduzir á residencia da senhorita Alice Blutel, na rua de Chabret.

Apezar da força de animo que lhe era peculiar, sentiu certo alvoroço intimo, ao atravessar a soleira da casa modesta onde ia desempenhar tão singular missão.

— Ora, adeus! dizia consigo, para se dar coragem. Afinal de contas, não faço mais do que defender os meus interesses, pugnar pelos meus direitos. Não é razoavel que meu marido e eu tenhamos trabalhado durante mais de trinta annos, para o dinheiro que juntámos ir agora pagar o luxo duma sirigaita sem eira nem beira e que talvez eu vá encontrar rindo-se, com as camaradas, da ingenuidade do meu pobre filho!

Chegada ao sexto andar, parou diante da porta da direita. Escutou um momento, tentando apanhar qualquer indício da maneira como lá dentro se vivia. Depois, resolutamente, bateu á porta.

Veiu abrir uma moça de vestido escuro, ares singelos, e cujos olhos docemente interrogaram a physionomia da visitante.

— A senhorita Alice Blutel?

— Sou eu, minha senhora.

Aquella voz suave, pura, denotava forte emoção.

A senhora Vernouillet notou logo a ordem, o asseio, a alegria da sala pequenina onde o sol entrava ditosamente. Os moveis eram o que ha de mais simples; mas sobre elles, como pelas paredes, por toda a parte, reinava, em trabalhos de mão e objectos ornamentaes, um gosto delicado. E no peitoril da janella, que se abria para o azul do céu, alguns vasos floridos completavam aquelle ambiente duma alma joven e dum puro coração.

A senhora Vernouillet, porém, reagiu contra esses encantos, escudando-se valorosamente naquillo que considerava o seu dever.

— Para lhe não roubar muito tempo, senhorita, vou direita ao fim da minha visita. Sou a mãe de Jorge.

O semblante de Alice empallideceu ligeiramente; e foi com um sorriso doloroso que ella accentuou a resposta:

— Já sabia, minha senhora...

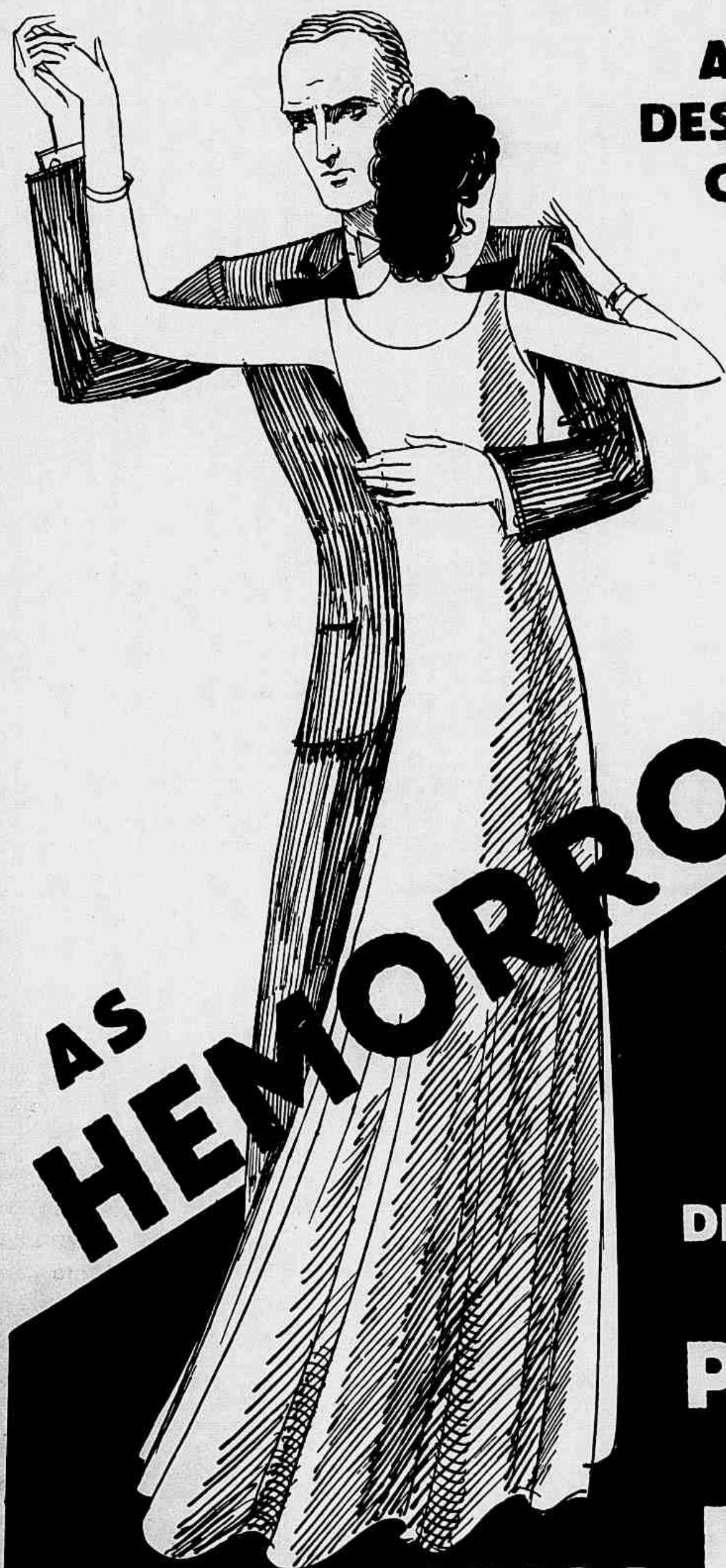
— Como assim? Conhecia-me?

— Não, mas... elle se parece tanto com a senhora...

Isto murmurado como uma confissão em que a moça, mau grado seu, puzesse uma candida ternura...

Mas a senhora Vernouillet, como se não reparasse na expressão de taes palavras, proseguiu seccamente, com a testa vincada por uma ruga de teimosia:

— Talvez tambem esperasse a minha visita... Sim, porque ha de comprehender que não



**A DÔR FAZ
DESAPPARECER
O PRAZER**

**AS
HEMORROIDAS**

**DESAPPARECEM
COM A
POMADA
E OS
MIDY**

PRODUCTOS PARA OS QUAES NÃO HA CONTRA-INDICAÇÃO



CONTRATO

O DIRECTOR DO CIRCO — Com que então o senhor é gigante... E tem attestado disso?

posso aprovar nem consentir a loucura de meu filho, que sem mais nem menos...

Sentindo a resposta já nos lábios de Alice, reteve-a com um gesto imperioso, e continuou:

— De certo Jorge lhe disse que é tudo para nós... que, se o pae e eu nos matámos a trabalhar é porque ha vinte e cinco annos não vivemos senão pensando nelle, no seu futuro. Nós, que eramos creaturas tão simples e sem ambição, desde que elle veio ao mundo nos esforçamos sem descanso por ganhar e possuir cada vez mais — tudo para lh'o dar, a elle. Diziamo-nos um ao outro: "E' preciso que Jorge fique rico, riquissimo para não ter de lutar com a vida nem de obedecer a ninguem. A sorte nos favoreceu. Nosso filho cresceu forte, bondoso, intelligente, trabalhador. Escolheu uma carreira que lhe permite todas as esperanças; e com a nossa fortuna ou, antes, com a sua fortuna...

E num tom não destituído de maldade:

— Não se pode, porém, prever tudo na vida. E não contavamos com a senhorita Alice Blutel.

— Oh!, minha senhora! implorou a moça, quasi a chorar.

Mas esse appello vehemente não perturbou a tactica habilidosa, astuta, da senhora Vernouillet que, dando á voz certa doçura insinuante, proseguiu:

— Talvez me tome por uma creatura má, impiedosa; mas, creia, se lhe digo estas coisas é bem contra a minha vontade. Compreende que é doloroso termos levado trinta annos a alimentar um sonho para, de repente, por sua causa...

— Por minha causa? retrucou Alice, com mais tristeza do que revolta. — Permitta-me que não acceite tal acusação.

— Mas então por causa de quem? insistiu a mãe de Jorge — Quem é que impede a realização dos nossos projectos?

A senhora Vernouillet procurou o olhar de Alice, esperando encontrar nelle a indignação ou o desespero. E viu a pobre moça chorando silenciosamente, resignada na sua fraqueza, conformada com a sua derrota.

— Com certeza me fica querendo mal por isto...

— Não, minha senhora... respondeu a moça, esforçando-se por falar claro e firme. — Sempre fiz ver ao senhor Jorge a impossibilidade da união que elle me propunha. Seria uma loucura da minha parte, pobre orphã, pensar que uma familia me receberia, que um homem como o senhor Jorge faria de mim sua esposa. São coisas que a gente lê nos livros ou vê no cinema — mas na vida...

— O seu bom senso me permite continuar... voltou a senhora Vernouillet, cada vez mais benigna. — Jorge é uma criança. Estra-

gámol-o de mimos. Seria capaz até de casar sem o nosso consentimento.

— Mas eu, assim, é que não quereria! protestou Alice, desta vez com certa energia — Pelo amor de Deus, minha senhora, não faça mau juizo de mim!

— Tanto não faço que venho reclamar da sua honestidade um immenso serviço.

— Um serviço, de mim? repetiu Alice, cheia de admiração.

— Sim. Só uma vontade, uma unica poderá prevalecer contra a de meu filho. E' a sua. Compreende, não?

Uma crise de pranto sacudiu a moça angustiada. Aquelle corpo esbelto e leve parecia vergar sob a violencia do golpe recebido. Mas a alma corajosa que em tão fragil involucro se encerrava reagiu, venceu tudo o mais. E, fitando os olhos innocentes nos daquela mãe implacavel, Alice declarou gravemente:

Sustos, Raivas Molhar os Pés Mulheres Nervosas

Um susto, uma raiva podem ser o começo de uma doença grave: molhar os pés, também.

Por isso, quando levar sustos ou tiver raivas, todas as vezes que molhar os pés, sempre que se sentir nervosa ou aborrecida tome uma colher (das de chá) de **Regulador Gesteira** e logo em cima meio copo de agua.

Assim, desta maneira tão facil, evitará muitas molestias perigosas.

Use **Regulador Gesteira**

Regulador Gesteira é um remedio serio e de inteira confiança, o unico remedio, leia bem: o unico remedio que é usado por mulheres nos mais adeantados paizes do mundo!

...

Vendem-se **Regulador Gesteira** e **Ventre-Livre** em todos os importantes paizes do mundo.

Alguns dos principaes depositarios:

Internationale Apotheke, 13 Hermann Göring-strasse 13, Berlim

Farmacia Evans, 63 Piazza di Spagna 63, Roma

Roberts e Cie., 5 Rue de la Paix 5, Paris

J. Uriach & Cia., 49 Bruch 49, Barcelona

Badaracco & Bardin (La Gran Drogueria Franco-Inglesa) Buenos Aires

Cesar Santos & Cia., 61 Rua S. Antonio 61, Belém, Pará

Pharmacy Montreal, Montreal, Canada

W. H. Soul Pattinson & Co., Sydney, Australia

Henry Francis & Company, Melbourne, Australia

C. H. Perrett, Wellington, Nova Zelandia

Lennon Co. Ltd., em Cape Town, C. P. e Johannesburg, Transval, South Africa

Boots Pure Drug Co., Londres.

Boots Pure Drug Co. têm mais de mil farmacias, só e só na Inglaterra.

...

O Dr. J. Gesteira tem também Laboratorios nos Estados Unidos.

Dr. J. Gesteira

516 West 34th Street 516, New York, N. Y.

e

6555 East Jefferson Ave. 6555, Detroit, Mich., U. S. A.

...

Nos Estados Unidos, paiz onde é difficilimo vender remedios, e onde a luta de concurrencia é tremenda, **Regulador Gesteira** e **Ventre-Livre** vendem-se cada vez mais.

Para provar o alto valor de **Regulador Gesteira** e **Ventre-Livre** basta dizer que estes são os unicos remedios brasileiros que se vendem nos paizes estrangeiros, facto que os brasileiros que viajam podem e devem verificar pessoalmente.

— Quer que me recuse a ser esposa de Jorge? Deixe-me chamar-lhe assim ainda uma vez... Quer que seu filho tire o sentido de mim? Pois bem: eu lh'o restituirei, todo inteiro. Como, não sei ainda. Tenho pouca habilidade para mentir. Mas vou pensar, vou lutar e juro-lhe, minha senhora, que de qualquer maneira será feita a sua vontade!

A senhora Vernouillet conseguira o que desejava. Podia cantar victoria. Mas agora o sacrificio daquela criança a confundia, a dominava irresistivelmente. Um remorso atroz lhe veio do fundo do coração. E de repente, abrindo os braços a Alice, a mãe de Jorge exclamou com toda a alma:

— Não! Tanta bondade, tanta nobreza não podem ser sacrificadas. Quero que cases com meu filho, ouviste? E sou eu que vou agradecer a Jorge o ter-te escolhido para minha filha!

A "Revista" em Nictheroy



Almoço oferecido pelo dr. Jorge Abreu, director, ao corpo docente do collegio Icarahy, em regosio pelo decreto publicado no "Diario Official", concedendo inspecção permanente a esse modelar estabelecimento. Vê-se de pé o director ladeado por sua senhora e pelo inspector federal, dr. Alkinder F. Dutra de Castilho.

O maior arco de cimento armado

As construcções de cimento armado e os aperfeiçoamentos que lhes são introduzidos permittem a obtenção de arcos cada vez maiores. Até agora, pertencia esse record á ponte construída pelo engenheiro Frayssinet, em Plougastel,

perto de Brest, sobre o rio Elorn. Em breve, porém, a Hespanha arrebatará á França esse campeonato.

Com effeito, está sendo construída na estrada de ferro de Zamora a Corunha, a ponte sobre o rio Esla, com um arco central de 200 metros sem apoio. O comprimento total da ponte é de 475 metros.

Espera-se que essa ponte, principiada em 1934, fique concluída em 1937. Foram necessários para a sua construção 54.000 metros cúbicos de cimento e 15.000 toneladas de aço.

Chegaremos a ver o Electronio?

Parece que os homens de sciencia já mediram e pesa-

Cordão da Bola Preta



Aspecto tirado no baile da semana finda.

MAL de ESTOMAGO: VIDA de MISERIA!

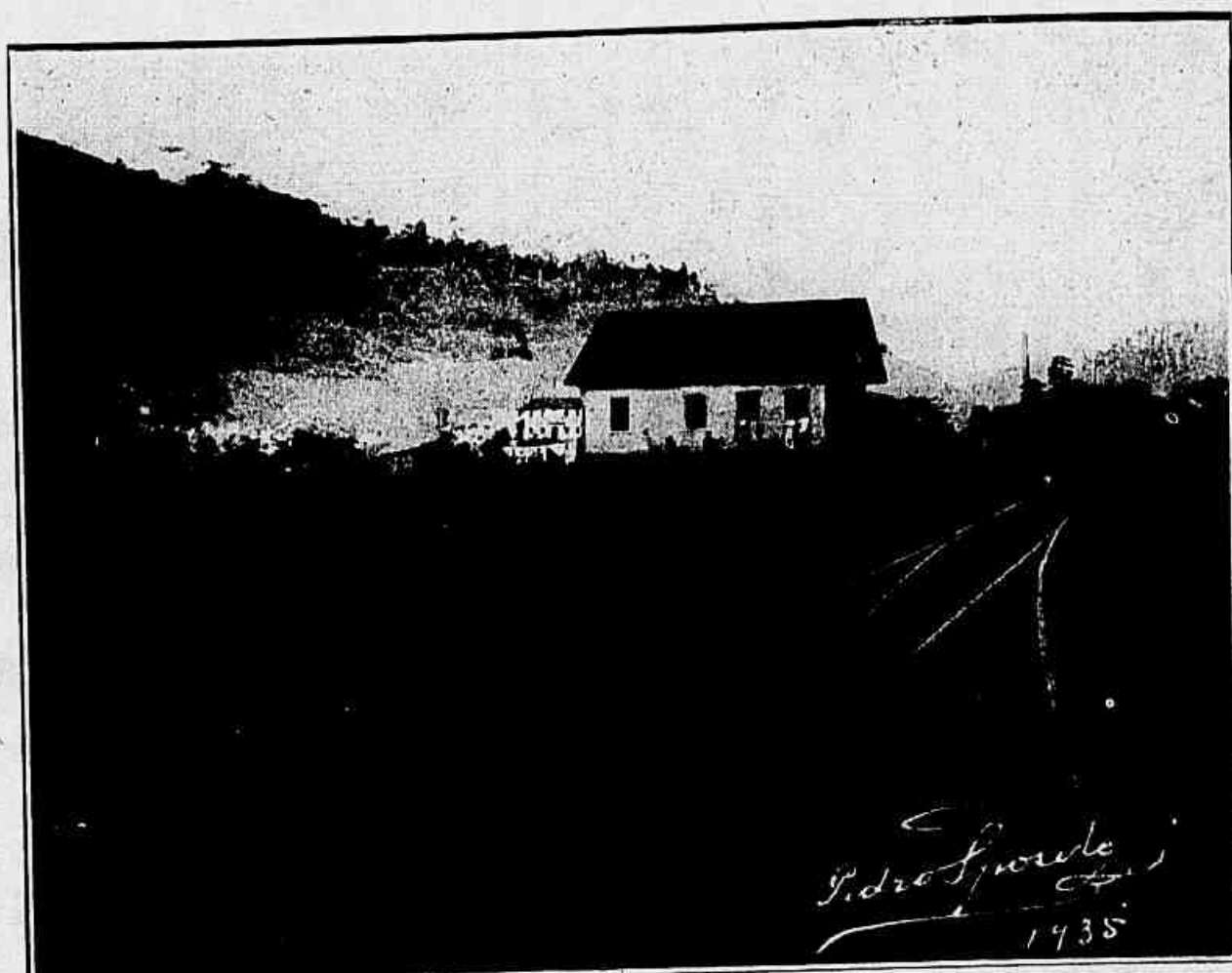
E' um facto que um estomago "estrágado" é muitas vezes a raiz de males innumeraveis, tanto physicos como moraes. O excesso de acidez e a indigestão mais ou menos chronica dão lugar frequentemente ao máo halito, fazendo se a'astarem as pessoas mais caras. Os gases, a flatulencia, a vontade de vomitar depois das refeições criam um tal estado mental que tira toda a energia, toda a ambição. Muitas vezes, estes males, ligeiros ao começo, degeneram na gastrite, dyspepsia chronica ou em ulceras gastricas. Ao sentir-se o menor mal depois do repasto — enxaquecas, vertigens ou pesadumes, tome-se uma pequena dose do pó ou duas a trez tabletas de **Magnesia Bisurada**, este anti-acido energico que faz desaparecer muito rapidamente todos os aze-dumes. Este remedio é, alem disso, um accelerator das funcções digestivas e impede qualquer fermentação dos alimentos. Seja qual fór o caso, traz um allivio immediato. A **Magnesia Bisurada** encontra-se á venda em todas as pharmacias.

Julio de Azurem Furtado



Aspecto da mesa, prelidada pelo dr. Pedro Ernesto, em homenagem ao jornalista dr. Julio de Azurem Furtado, director do Saneamento da Secretaria Geral de Saude e Assistencia, por occasião da passagem do seu anniversario natalicio. No medalhão, vê-se o dr. Hugo Vianna Marques, quando proferia o seu discurso em nome do gabinete do secretario, dr. Gastão Guimarães.

Aspectos Capichabas



Mathilde (Espírito Santo) — Uma poetica vivenda á margem da E. L. Leopoldina.



— Dou seiscentos contos de dote a minha filha.
— E paga esta despesa toda?

ram todos os seres e objectos que existem á face da terra. Não estão, porém, satisfeitos. Se já se sabe que o Everest attinge mais de 8.000 metros de allitude; que a baleia tem, termo médio, 50 metros de comprimento; a mosca 5 a 6 millimetros de envergadura

e o bacillo tuberculoso 1,5 millesimo de millimetro, igualmente se sabe que o átomo de hydrogenio tem de diametro um centesimo millionesimo de centimetro e que o electronio mede um decimo de millesimo de bil-lionesimo de centimetro... Mas o microscopio, que só

pode augmentar duas a tres mil vezes, não chega a mostrar-nos taes átomos.

Far-nos-á um dia a sciencia conhecer esses infinitamente pequenos? A nós, ou aos nossos filhos, ou aos nossos netos... Quem sabe?

Pó de Arroz
Eucalol

INSUPERAVEL
PREÇO RAZOAVEL

EXPERIMENTAR É GOSTAR

Enlace Rangel-Portugal



Enlace matrimonial do dr. Affonso Barbosa de Almeida Portugal, do nosso Corpo Diplomático, com a senhorita Glória Rangel, realizado na nossa capital em Dezembro último.

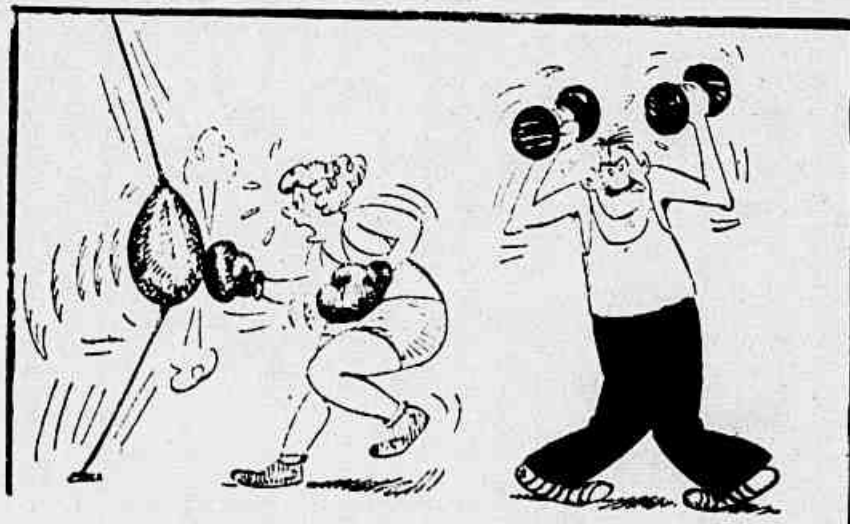
Casada nove vezes com outras mulheres

Após cabo de longos mezes conseguiu a polícia de Moscovo prender, o mez passado, uma aventureira — que a princípio julgara ser um aventureiro — e cujos feitos, até então nunca empreçados, constituíam, por assim dizer, uma verdadeira revolução na técnica do abuso de confiança.

A aventureira em questão parecia uma espécie de gato de vigário matrimonial. Vestida de homem, enganava as moças, com

todas as formalidades e até a do casamento. Uma vez este celebrado, embriagava ou narcotizava a noiva, apanhava o dinheiro e os objectos de valor — inclu-

sivamente os presentes de noivado — mais ou menos transportáveis e desaparecia, para logo reassumir os modos e os vestuários femininos. Esta dupla in-



A ESPOSA — Havemos de ver, muito breve, quem é que manda nesta casa!

dividualidade complicava extraordinariamente as pesquisas policiais. E quando a polícia deitou a mão á heroína já ella ia no nono casamento.

Está claro que as proezas dessa senhora não leriam chegado tão longe se não as favorecesse o systema simplista do casamento no paiz dos Soviets...

Um cão legatário universal

Um cavalheiro de Praga, chamado Anton Stockinger e recentemente fallecido, designou como seu legatário

universal um magnifico S. Bernardo.

Por disposição testamentaria e com todas as formalidades deixou todos os seus bens áquelle "fiel companheiro", encarregando a Municipalidade de Praga de gerir da maneira mais

conveniente e fazer aproveitar tanto quanto possível ao interessado a fortuna em questão, que é considerável.

Depois da morte do cão, será a mesma Municipalidade a legítima herdeira de tudo.

Cabelleireiro FRANZ

RUA URUGUAYANA 22-1.º and. (Elevador)
ONDULAÇÃO PERMANENTE POR 35\$000.

TINTURA DESDE Rs. 20\$000. TODAS AS CORES.

Si o cabelo da Senhora está estragado da tinta ou Permanente, visite a Casa do Cabelleireiro FRANZ.

— Telephone 22-0911 —

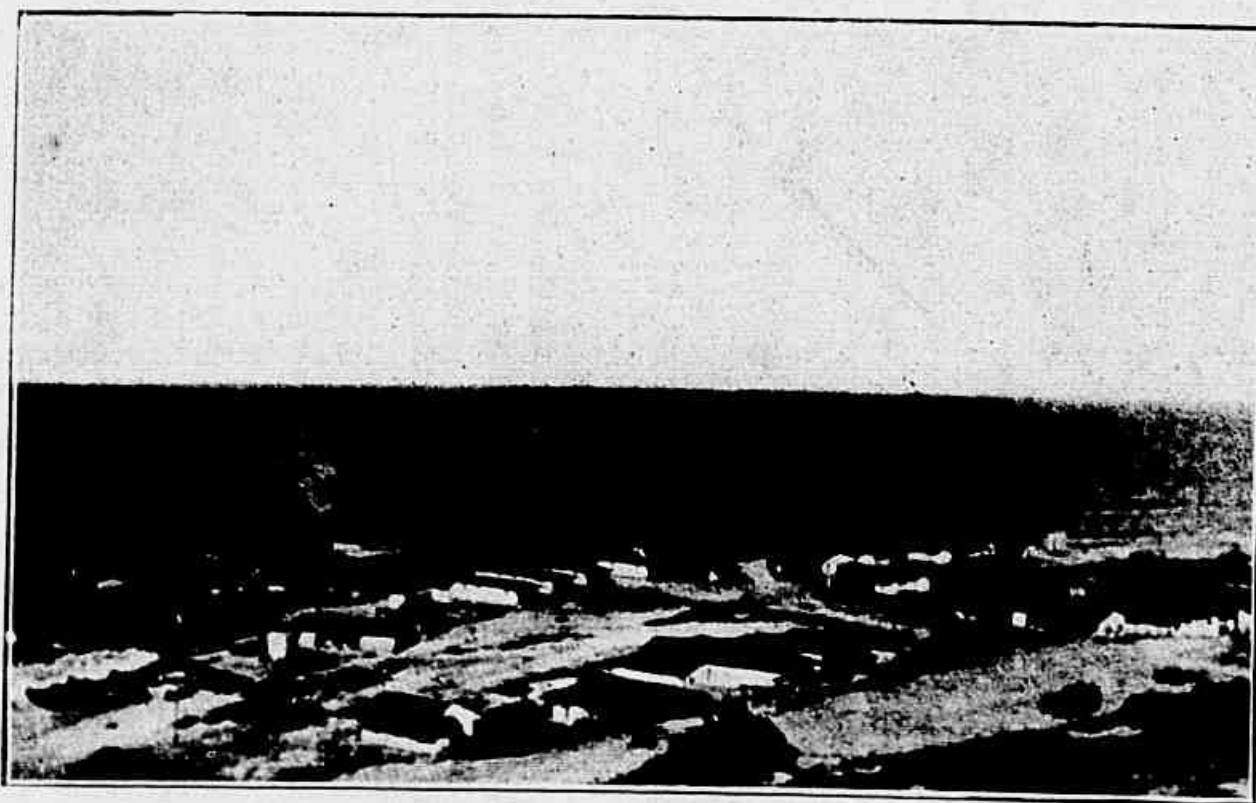


Não se aborreça!

Quem vive nos grandes centros, e mesmo nos pequenos, está sujeito, a cada instante, a se amofinar. Isso acontece, sobretudo, ás pessoas de nervos delicados, que ora recebem um esbarrão, ora passam ao lado de um individuo mal educado, que ronca um escarro e o projeta ao chão, ora se assustam com o fôlego de um automovel. Tais pessoas, em certos periodos do anno, sofrem de perdas de fosfatos, de insônia e se irritam por qualquer motivo.

Um meio de combater tais estados é viver ao ar livre, longe, quanto possível, dos "mal educados", acima referidos, alimentando-se convenientemente e fazendo uso de um medicamento fosforado de ação intensiva sobre o metabolismo. Dos medicamentos mais aconselhados pelos senhores c'linicos destaca-se o Tonofosfan, da Casa Bayer, que vem sendo largamente empregado em adultos, e em crianças com os melhores resultados. Eis aí um conselho util aos que facilmente se aborrecem e perdem a calma, por ter nervos delicados.

Residencias particulares



Natal — Rio Grande do Norte

A' sahida da igreja



O NOIVO, comprando um jornal — Perdõe, meu bem. É só para ver o resultado do football!



Cronica de ♦ Paris ♦

LUCIEN LELONG como sempre apresentou uma collecção de modelos muito importante, na qual cada modelo prova a preocupação do ar-

tista com a lã fama e a elegancia da sua casa.

A linha alonga-se afinando a silhueta e conservando-lhe no entanto seu aspecto muito feminino.

Para o dia, notam-se nos seus modelos os seguintes detalhes: o *drapé* junto ao pescoço na frente; as saias subindo acima da cintura sobre as blusas. Casacos



"Ma mie" modelo para a noite, de faille azul. Um pequeno *collet* do mesmo tecido, *drapé* nas costas, amarra-se na frente num grande laço com barra de velludo azul saphira.



"Petite amie" é o nome que Lucien Lelong poz neste vestido para a noite, de setim cinzento claro

com mangas-capas; com os *tailleurs* as blusas de jersey. Trabalhos de *nervures* e de applicações. Muito *habillée* uma tunica de *mousseline* preta, collocada sobre um *foureaux* muito ajustado de setim preto. Sobre os *manleaux*, bordados de *passementerie* e de *soulache*;

a l a m a r e s. Numerosos fechamentos por meio de atacados, *palles* colchetes dourados ou prateados; botões de *strass*. Guarnições de franjas de seda ou palhetadas. Contrastes de coloridos.

Babados de tulle incrustados em pontas na parte

de baixo do vestido dando-lhe uma roda flexivel.

A maior parte dos *manleaux* para a noite são de velludo, tendo tambem um corte muito artistico que permite *drapés* harmoniosos e asymetricos, muito no gosto de Lucien Lelong. Emprega o *vidilho* nas



PARA O DESENVOLVIMENTO E FIRMEZA DOS SEIOS SO' A

PASTA RUSSA DO DOUTOR G. RICABAL

O unico REMEDIO que, em menos de dois mezes, assegura a FIRMEZA dos SEIOS sem causar damno algum á saúde da MULHER.

Encontra-se á venda nas principais
PHARMACIAS, DROGARIAS
e PERFUMIRIAS DO BRASIL.

AVISO — Preço de uma Caixa 12\$000; pelo Correio, registrado, réis 15\$000. Envia-se para qualquer parte do Brasil, mediante a remessa da importancia em carta com o VALOR DECLARADO ao Agente Geral: J. DE CARVALHO Caixa Postal 1.724 — Rio de Janeiro.

A CUTIS SADIA DESPREOCCUPA A MULHER

Tenha a CUTIS
sempre limpa,
alva e macia



Leite de Colonia

USADO DIARIAMENTE —
DIARIAMENTE REMOÇA A PELLE



"Quelques Fleurs" é o nome que Marcelle Roze poz neste chapéu, que tem a copa de feltro preto e a aba de palha de Italia preta, guardado com flores de diversos tons.



Toque completamente coberta por pennas de martinho-pescador.



DENTRO do sonho de toda mulher ha sempre um manteau de herminia, uma raposa prateada, uma pelle carissima, para o maior realce da sua beleza. Mas não ha pelle que faça esquecer os defeitos ou que ultrapasse em beleza á da propria cutis feminina.

O sabonete Gessy, puro e neutro, finamente perfumado, feito de oleos vegetaes seleccionados, é, através da sua espuma abundante e macia, a melhor protecção de uma epiderme delicada.

Gessy é bom para a cutis feminina, para o banho diario, para a epiderme infantil.



guarnições dos seus vestidos para a noite.

Os tecidos para as toilettes de noite: crepes pesados e baços, flexiveis setins e sumptuosos velludos, delicadas mousselines e engommados tulles.

Na arte do penteado feminino realçam entre todos os artistas Arvet-Touvet.

Segundo elle é preciso que o artista saiba dar a cada rosto a expressão mais bella e graciosa com o penteado escolhido.

A realização de uma "cabeça" póde as vezes revestir uma forma complicada e artistica, mas póde tambem brilhar pela sua simplicidade e um chic bem parisiense.

MARINETTE

Pensamento

Precisamos todos dum pouquinho que seja de poesia na vida. O sentimento poetico faz tanta falta no lar como a musica e o incenso na igreja: dá-lhe mais encanto.



Penteado de Arvet-Touvet

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE CGM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE.

VENDE-SE NAS PHARMACIAS

O aniversario de Lucy



Lucy, filha do dr. Hamilton Pinheiro da Cunha e de d. Urania Pinheiro da Cunha (residentes em São Paulo), commemorando o seu 8.º anniversario. Lucy é sobrinha de Saul de Navarro, collaborador da *Revista da Semana*.

[illegible]

A nova História da Alemanha

Annunciam os jornaes allemães do ullimo correio estar em via de conclusão a primeira parte da Historia da Allemanha, "revista e correcta" de maneira a ficar de accordo com as theorias do Nazismo.

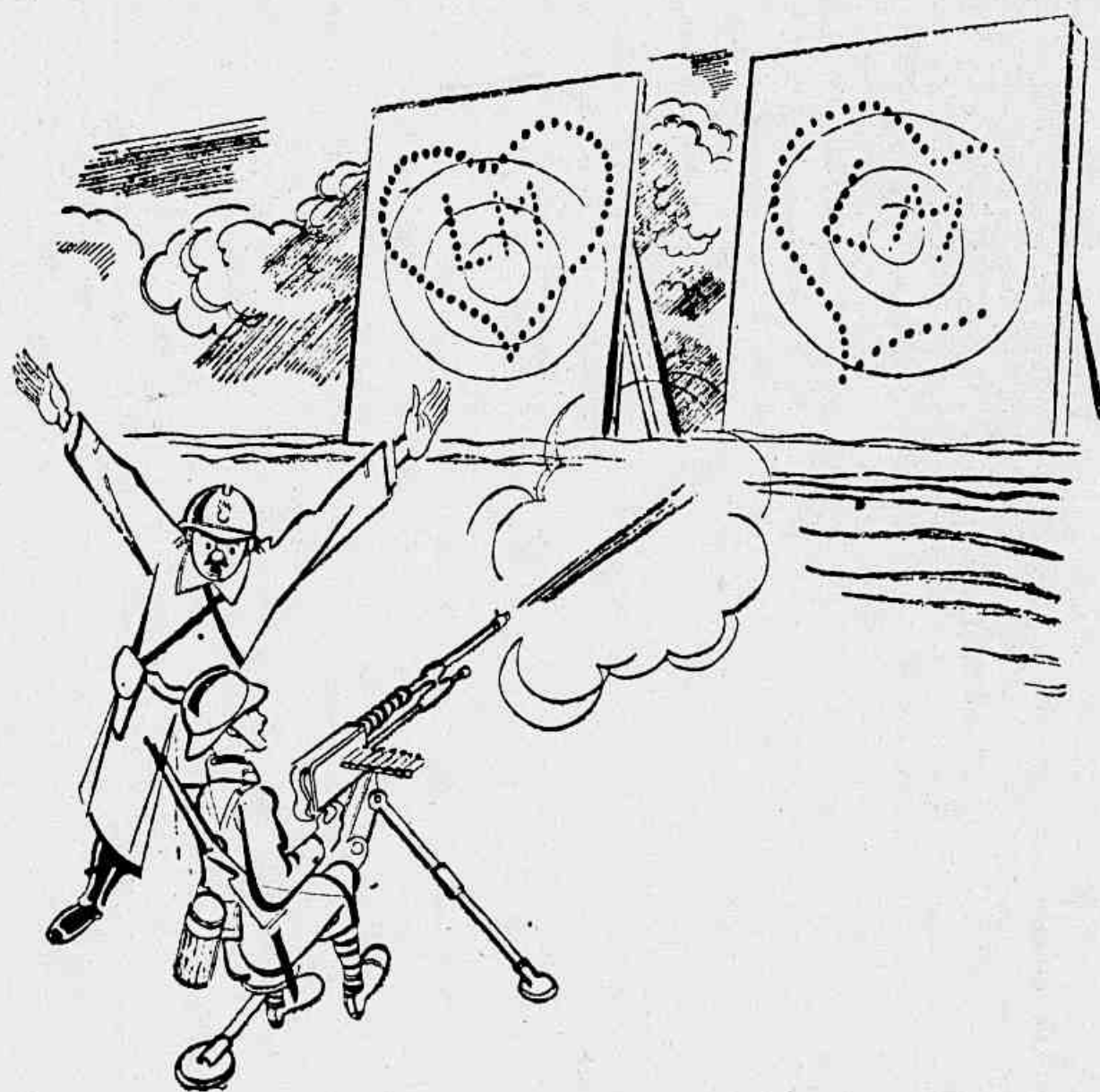
O período que vem de Frederico o Grande a Hitler

*será em breve ensinado aos
estudantes. E a esse pro-
posito fez o sr. Alfred
Rosenberg, director da Edu-
cação Philosophica e Poli-
tica da Mocidade Alemã,
a declaração seguinte:*

*"O novo Instituto das
Ciencias Historicas do Reich
está examinando todos os
documentos e todas as Jon-*

tes de informação, nos quais os historiadores até aqui basearam o seu conhecimento do passado da Alemanha.

"A História será adaptada às concepções do nazismo e, graças a esses novos trabalhos e pesquisas científicas, as grandes individualidades do passado ocuparão na História o lugar a que têm direito do ponto de vista da nova philosophia da História alemã."



O soldado de metralhadora Leopoldo anda apaixonado por uma tal Magdalena...

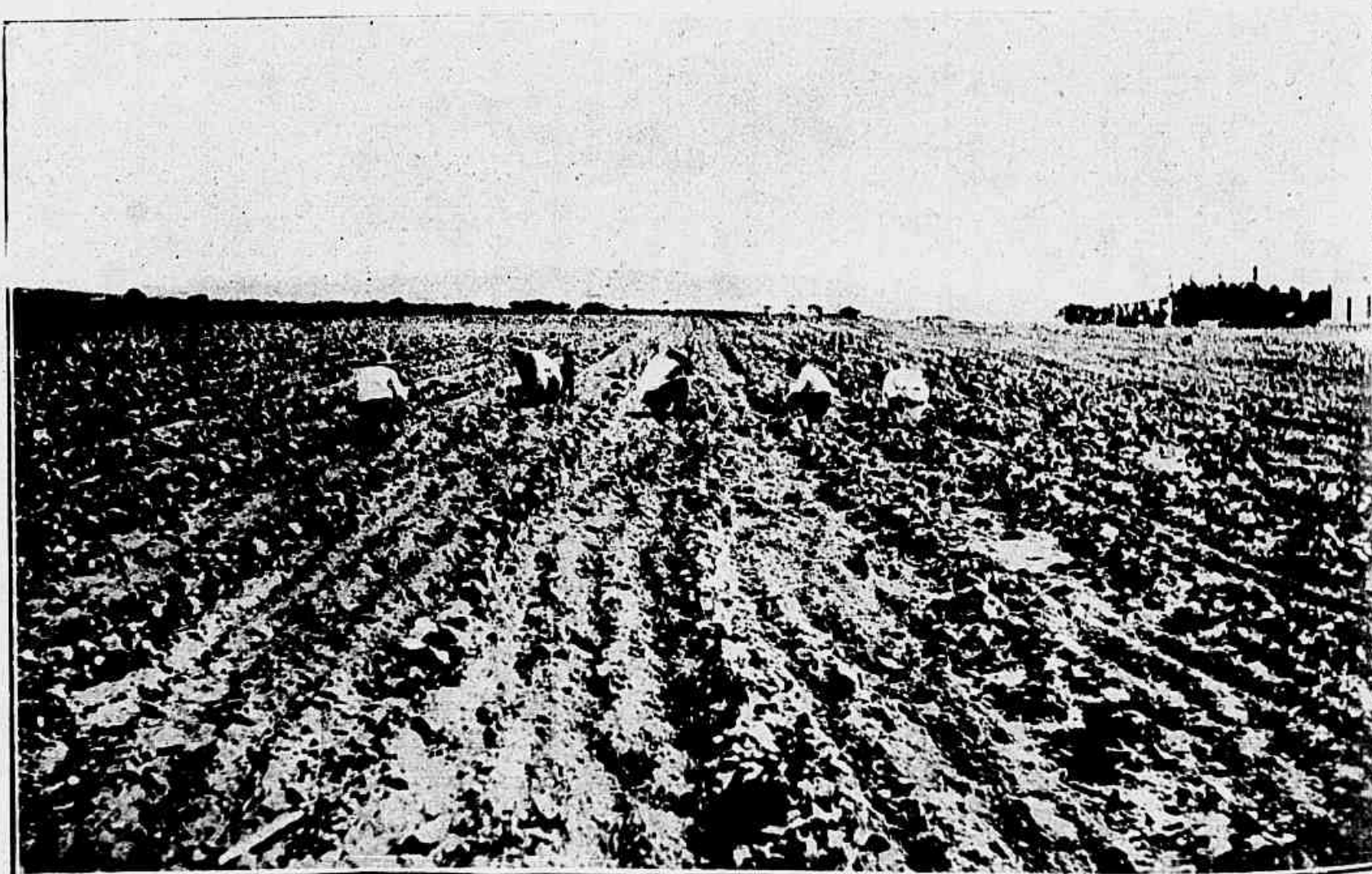
NOUTRAS ERAS



— Attenção! Tu tomas conta das cabras enquanto eu *civatiso* o pastor.

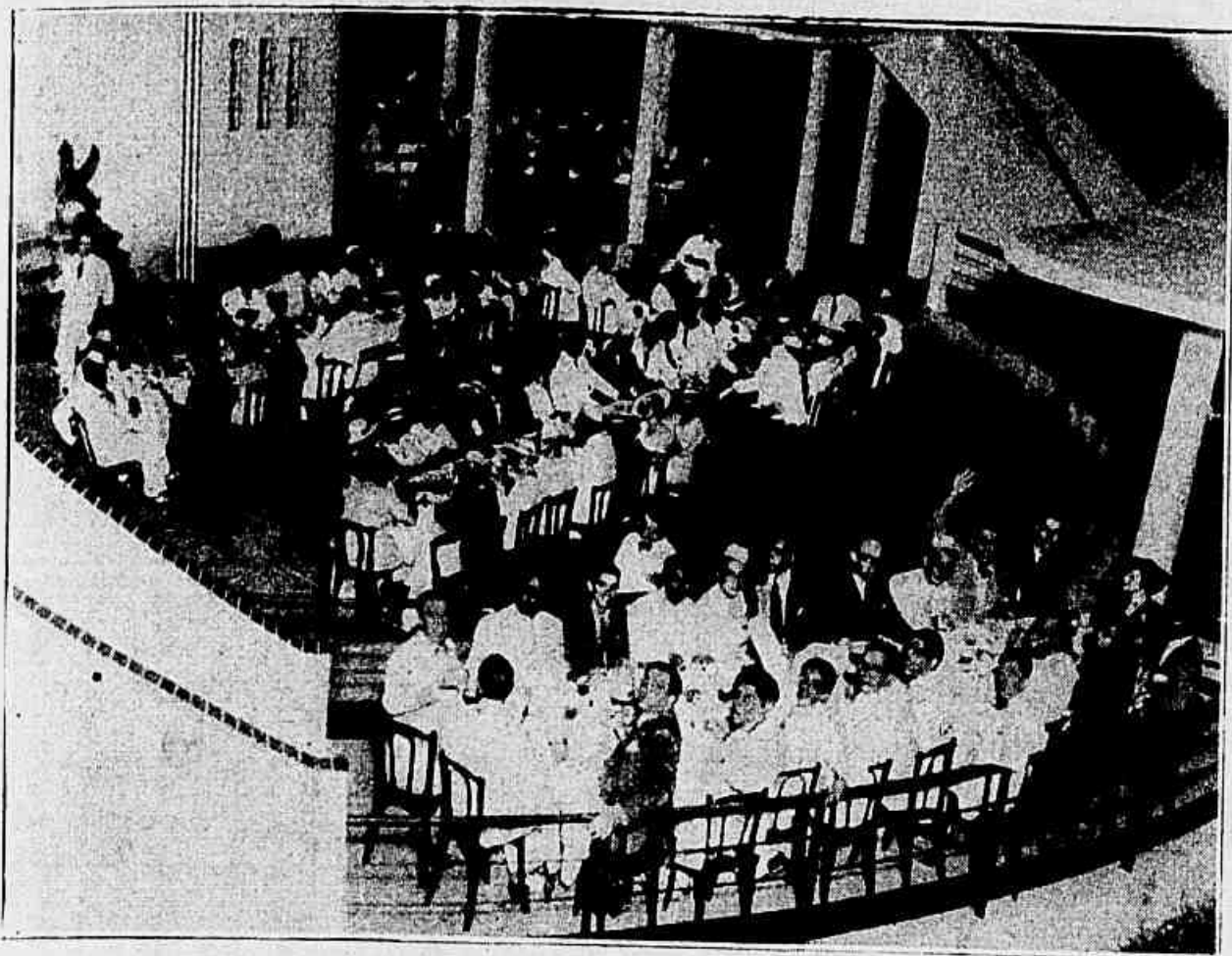
Rheumatismo • Artrite •
LYTOPHAN
COMPRIMIDOS
Eliminador do Ácido Úrico

Desbaste de algodão



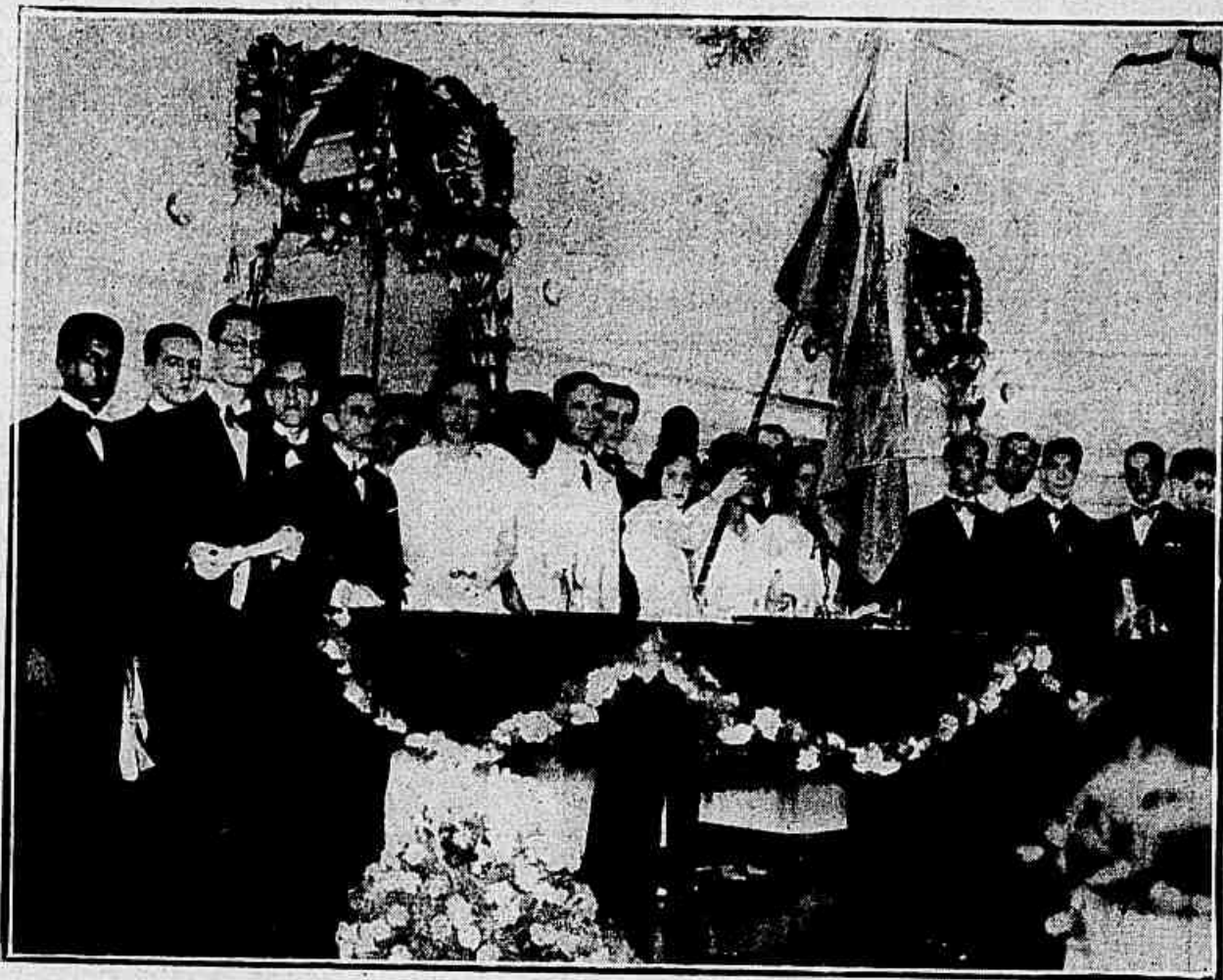
Estação Experimental de Plantas Textéis em Surubim (Pernambuco)

CORREIO DA NOITE



Aspecto parcial do jantar comemorativo do 1.º aniversário do CORREIO DA NOITE, o brilhante vespertino de Mario Magalhães, realizado na Feira de Amostras.

Collegio Souza Marques



A collação de grau dos alumnos que concluíram o curso fundamental do Ensino Secundario no Collegio Souza Marques, com a presença do dr. Nobrega da Cunha, inspector geral do Ensino.



Curiosidades

Perto da cidade de Icó na Terra da Luz, ha uma lagôa curiosissima, conhecida por *Lagôa da Torre*. Durante as chuvas, enche e sangra. Na sêcca, como acontece a todos os manceboas, as aguas recolhidas no inverno desaparecem por completo.

O fundo della é de *mas sapê*; e o sol deixa-o tão resequido que se abrem nelle profundas rachaduras. Nos mezes de Setembro e Outubro os sertanistas das suas cercanias vão visitá-la para saber se o anno proximo vindouro é de chuvas abundantes ou de sêcca. Se, durante esses dois mezes, as aberturas do fundo da lagôa se enchem de agua brotada do proprio solo, é signal de chuva, e os sertanistas ficam contentes; se as fendas se conservam sêccas, foge-lhes a esperança... e a estiagem do anno seguinte será fatal.

Conta-se a curiosa his-

toria de um gato que se não contentava com a posta de peixe ou o pedaço de carne esquecido sobre a mesa. Já ia até ao dinheiro.

O caso déra-se em Neu-hof, proximo da cidade de Strasburgo, na Alemanha. Uma senhora déra por falta do dinheiro que ficára sobre a mesa. E o acto repetia-se vezes seguidas. A dona da casa andava intrigada, e déra para espreitar. Nada. Quem seria, quem não seria, e as coisas foram se encaminhando para caírem as suspeitas sobre a vizinha, frequentadora assidua da casa.

Vigiaram-na. Espreitaram-na. Nada.

Entretanto qualquer moeda, que se encontrasse sobre a mesa, desaparecia em pouco tempo.

Uma vez, a senhora achava-se á janella que dava para um jardim pequenino e vira o gato de

casa atarefado em fazer uma cova na terra. Collocara após alguma coisa na cova e tornara a cobri-la com as patinhas.

Deixara sair o gato, fôra áquelle logar, escavara e encontrara uma moeda de prata!

Estava descoberto o malandro!

E foram encontradas diversas moedas enterradas.

Como certos individuos, esse pobre gato tinha predisposição para o vicio,



A fregueza — Tem redes para cabelo, invisíveis?

A caixeira — Tenho, sim senhora.

A fregueza — Deixe vêr.

uma tendencia habitual para o mal.

Terra Pernambucana



O Supremo Tribunal, no Recife.



— O senhor con-te deu um 'hom passeio?
— Excelente, Firmino, excelente... E a propos to: O meu cavallo já voltou?

Guarde seu polidor!
GYLKA dispensa polimento dando ás unhas brilho de estrellas...
Um esmalte inteiramente novo:
DURAVEL E DISTINCTO.
6 tons maravilhosos!

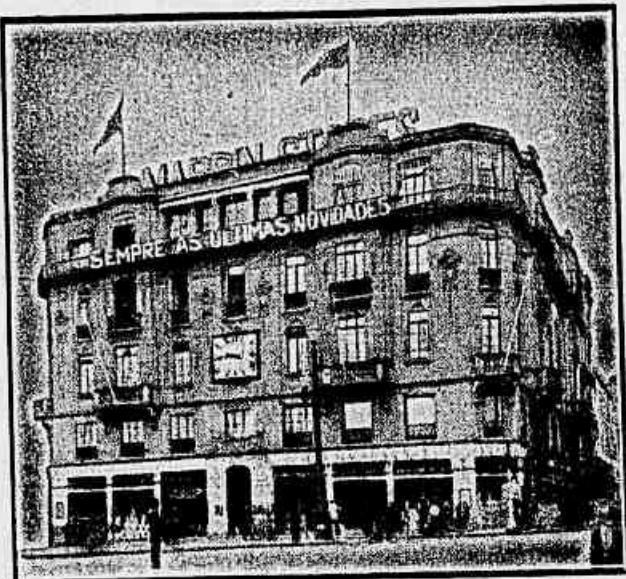
GYLKA
...brilha por si!

Jornal de São Paulo



Arthur de Vasconcellos — representante geral da
REVISTA DA SEMANA — Rua Benjamin Constant n. 1

3.º andar sala 29 — Caixa Postal 1817 — Tel. 2-7455
Endereço Telephico ARTHUS — S. Paulo.



MAPPIN STORES
Sociedade Anônima Inglesa

Os maiores
estabelecimentos
de Modas do Brasil
convidam V. Ex. a
fazer-lhes uma visita
na sua proxima vinda
a S. Paulo.

P. PATRIARCHA, 2
— SÃO PAULO —

1 — A vespéral carnavalesca do
"Terpsychore"

2 — O baile carnavalesco no Centro
Paulista de Funcionarios Publicos.

3 — Grupo tirado no baile do Gre-
mio dos Funcionarios Publicos.

**INVESTIGAÇÕES
PARTICULARES**
Grande
OPTIMOS
OPTIMAS **DETECTIVES**
ABSOLUTO SIGILLO
PARA SER ATENDIDO
TELEPHONE 2-5545 RAMAL 13
CARTAS-PREDIO MARTINELLI S. PAULO



CORPO ESCUPTURAL!

HARMONIA DE
FORMAS, BELEZA, ES-
THETICA, ELIMINAÇÃO
DE TODA GORDURA
FEIA E SUPERFLUA

Consegue-se
usando as
DRAGEAS

Leanogin

PARA EMAGRECER

ABSOLUTAMENTE
INOFFENSIVAS E
NÃO CONTENDO
THYROIDE

Literaturas a:
Av. Rio Branco 173-2
RIO
Rua S. Bento 49-2º
S. PAULO



6.000 divorcios

Segundo uma
estatística offi-
cial, nada me-
nos de seis mil
divorcios foram
pronunciados
em Hespanha
desde a promul-
gação da lei de
12 de Março de
1932.

Esse numero
não é realmen-
te elevado, por-
que, durante os
primeiros mezes
da aplicação da
lei, muitos di-
vorcios foram
requeridos para
sanccionar se-
parações de fac-
to que ha longo
tempo duravam.
Assim um ca-
sal de aristo-
cratas — caso
onhzeitissimo
na sociedade
madrilena — só
em 1932 legali-
sou uma sepa-

secluara vinte e tres annos
antes, ao cabo dalguns me-
zes de vida conjugal.

Pela estatística referida
se verifica que o numero de
divorcios é mais elevado nas
classes abastadas em geral
que nas camadas mais bai-
xas da população. Nota-se
tambem que os divorciados,
por via de regra, não tor-
nam a casar; e nos poucos
casos de segundo matrimonio
é a mulher a divorciada e
nunca o homem.

Criminoso e prefeito catholico

Foi a 22 de Maio de
1803 que pela primeira vez
no solo australiano se cele-
brou o culto catholico.

A cerimonia effectuou-se
numa granja, em Para-
matta, defronte dum bar
infernalmente ruidoso e para
uma assistencia unicamente
composta de criminosos sen-
tenciados. O officiante, pa-
dre catholico, chegara, elle
proprio, á Australia fa-
zendo parte duma leva de
condemnados. Rehabilitado
em 1803, pelo governador
Kinn, d'ha, entendeu-se

zer missa nas tres "cidades"
do longinquo continente:
Sydney, Paramatta e Haw-
kesbury. E assim o padre
Dixon morreu prefeito apos-
tolico da Nova Hollanda —
assim primeiramente se de-
nominou a Australia — e
tendo prestado os mais pre-
ciosos serviços aos seus com-
panheiros de exilio.
Cumpre acrescentar que a
sua condemnação fôra mo-
bida para a vida politica.

Pensamentos

Não é sufficiente gostar
da vida, é preciso conqui-
stá-la, seduzi-la mesmo. Mas,
sabendo querer, consegue-
se o fim.

J. FRÉZIN.

Mesmo fallando todas as
linguas, possuindo todas as
sciencias, se não tiverem
a caridade do coração não
são nada.

Emmagrecer?

Esbeltan
(DRAGEAS)

TRATAMENTO
SCIENTIFICO
DA OBESIDADE

à venda
nas pharmacies e
drogarias.





A photographia acima reproduz os carros **STUDEBAKER** licenciados pela Prefeitura do D. F. em um só dia e que tomaram parte na passeata realizada no dia 14 de janeiro findo, e cujos proprietários são os seguintes:

- 1 P - 3371 Dr. Norberto Vianna — Industrial.
- 2 P - S. Paulo Dr. Benedicto Manhães Barreto — Director Banco Noroeste E. S. Paulo.
- 3 P - 280 Dr. Theodoro Eduardo Duvivier — Advogado do alto commercio nesta praça.
- 4 P - 4396 Dr. Antenor de Rezende — Director-gerente Banco Português do Brasil.
- 5 P-12000 Dr. Oscar de Souza (Medico) — Inspector Policia Maritima.
- 6 P - 4161 Dr. Paulo Tavares da Silva — Chefe Secção Cambio Banco Brasil.
- 7 P - 3410 Dr. Manoel Joaquim Silveira — Capitalista.
- 8 P - 4757 Oswaldo Noronha de Carvalho — Alto funcionario Banco Brasil.
- 9 P - 4313 Raul Pereira Jorge — Alto funcionario da Fiscalisação Bancaria, Banco Brasil.
- 10 P - 4101 Rogerio de Souza — Cadastro Banco do Brasil.
- 11 P - 3351 Luiz José Cabral de Menezes — Corretor de Cambio
- 12 P - 3985 Alexandre Schechner — Corretor de Cambio.
- 13 P - 3371 Mme. Celestina Maria Catharina Leban — Capitalista.
- 14 P - 3362 Carlos Brandão — Socio-proprietario Camisaria Progresso.
- 15 P - 4574 Serafim Ferreira de Almeida — Alto commerciante nesta praça.
- 16 P - 4039 Frantisek Ceska — Alto funcionario da Caloric.
- 17 P - 4133 José Valentim dos Santos Junior (Casa Valentim) — Negociante alto commercio.
- 18 P - 3705 E. O. Smith.
- 19 P - 3421 Felisberto Nunes de Souza — Socio e proprietario da firma Nunes Vilhena & Cia.
- 20 P - 3604 Bernardino da Silva Athayde — Capitalista.
- 21 P - 2917 Dr. Pedro Baptista Martins.
- 22 P - 3071 Dr. Aristoteles de Queiroz.
- 23 P - 5023 Luiz Migliora — Banco Boavista.
- 24 P - 5030 Aldemar Baer Bahia.

*No seculo da velocidade, conforto, bom gosto, emfim das realizações maravilhosas, o **Studebaker 1936** é o conjunto que encanta pela elegancia de suas linhas, pelo cuidadoso acabamento, conforto incrível, um carro de luxo inegalavel!*

*O motor perfeito que é o sonho do automobilista e a carrosserie inteiriça de aço em uma só peça de segurança absoluta, são as razões maximas do formidavel successo do **Studebaker 1936***

A incontestavel eficiencia e superioridade do **STUDEBAKER 1936** é attestada pela pleiade acima.

DISTRIBUIDORES:

AUTO MERCANTIL S. A.

123, RUA DOS INVALIDOS - TEL. 22-1744 - 7017 - 1143

Vida Fluminense



A promulgação da Constituição do Estado do Rio de Janeiro pelo dr. Arnaldo Tavares, presidente da Assembléa, a cuja direita se vê o almirante Prologenes Guimarães, governador do Estado.



Depois da promulgação da Constituição do Estado: em cima á direita, o almirante Prologenes Guimarães, governador, e membros do governo retirando-se da Assembléa; á esquerda, os deputados fluminenses sahindo da Assembléa após a sessão solemne.



Um aspecto parcial das tribunas da Assembléa ao ser promulgada a Constituição.



Na Cathedral, após o Te-Deum cantado em regosijo pela promulgação da Constituição. Ao centro do grupo o almirante Prologenes Guimarães, governador do Estado, ladeado pelo exmo. d. José Pereira Alves, bispo de Niteroy, e dr. Arnaldo Tavares, presidente da Assembléa.



A coroação da Miss Sympathia do "Icarahy Praia Club", senhorita Hyldeth Magalhães. Ao seu lado, o presidente do Club.



A audição de piano dos alunos do Curso Santa Cecilia.

A EXCURSÃO DO C.E.B. A JACUECANGA E ANGRA DOS REIS



3

4

○ Centro Excursionista Brasileiro realizou uma esplendida excursão á velha cidade fluminense de Angra dos Reis, visitando as suas reliquias e rumando depois para Jacuecanga, onde houve pernoite na sêde da fazenda. Os excursionistas prestaram uma homenagem ás victimas da explosão do "Aquidaban", junto do marco erguido para perpetuar a sua memoria. Dessa magnifica excursão damos os aspectos que aqui se encontram.



1—O rebocador "Brasil" que conduziu os excursionistas, atracado em Angra dos Reis. 2—Um soberbo banho de sol no deck do "Brasil". 3—A flamula e bandeira do Centro Excursionista Brasileiro tremulando deante de um fundo de montanhas onde se vê o marco comemorativo do desastre do "Aquidaban". 4—Uma rua de Angra dos Reis. 5—Um grupo de excursionistas. 6—Um recanto de Jacuecanga. 7—No tombadilho do "Brasil": uma turma pronta para cair na agua. 8—Panorama de Angra dos Reis.

5

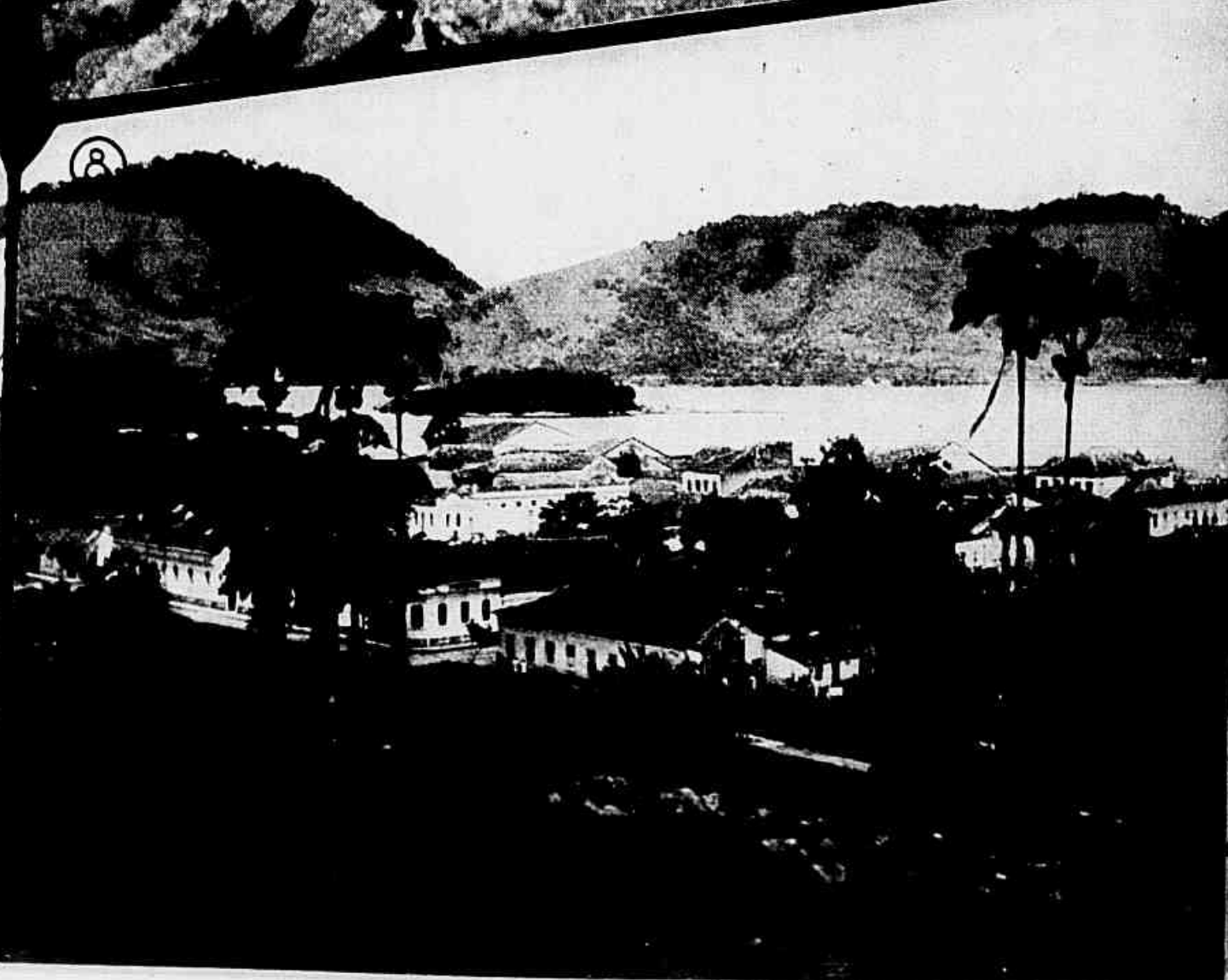


6



7

8



NESTE seculo successor da centuria das luzes, parecendo apagar um a um os brilhos do antecessor, a morte de Jorge V, em hora de tanta confusão, offerece lições ao universo ás tontas.

No *loyalism* britannico mais um desaparecimento real demonstra quanto

Na Morte de Jorge V

Por Escraignolle Dorja.

tencia culto ao marido. Soffreu por isto reparos, humanamente os soffreria no caso contrario. Nascemos para a contradição — exemplifica-o Simeão, Jesus apresentado no Templo.

De 1840 a 1901 a rainha Victoria só vestio preto. Determinou, porém, que de branco a levassem á sepultura, que na sua camara funebre só se visse alvuras, que tudo no seu enterro fosse vermelho. Explicou ultima vontade: reunida pela morte ao esposo amado, não havia motivo para signaes de tristeza. Até na Birmania indigenas vestidos de branco se pros-

laridade na Inglaterra. Tambem foi dito que a vitalidade persistente é uma das mais admiradas qualidades na raça anglo-saxonia.

De Osborne vieram para Windsor os restos mortaes de Victoria, por oito milhas de mar povoadas de navios, entre salvas, musicas de marinha aos lugubres da Marcha Funebre de Chopin.

Eduardo VII, ao tomar seu hiato, encontrara nelle bandeira a meio páo. "A rainha morreu, Magestade", respondeu o commandante. "O rei vive", disse Eduardo VII e mandou içar a bandeira.

por vezes tão exprobrado. Até o jornalista Stead duvidára da solidez da monarchia "quando o homensinho gorducho, fardado de vermelho, subisse ao throno". A resposta veio manso e manso até convirem todos que Eduardo VII era um grande rei. Tal o juizo sobre elle em 1910, em cujo Março partio para Biarritz, pas-



HENRIQUE I (1100-1135).
Dynastia Normanda.

valem para um grande povo continuidade de governo, subtrahido o primeiro logar á ambição e ás competições.

Morto Jorge V vive Eduardo VIII, assim no desaparecer de Eduardo VII vivera Jorge V. Tudo quanto se passou e passará agora occorreu da mesma fórma por occasião do obito de Eduardo VII. Tal havia transcorrido no fallecimento da rainha Victoria, a 22 de Janeiro de 1901. Jorge V, por dous dias, quasi teve a data mortuaria da avó paterna.

André Maurois colligio quanto occorreu



EDUARDO I (1272-1307), conquistador do paiz de Galles. O herdeiro do throno desde 1284 recebe o titulo de principe de Galles.
Dynastia dos Plantagenetas.

ternaram ante a estatua de Victoria, imperatriz-rainha, ao longe lhe cumprindo desejo.

Methodica ao extremo, Victoria dispuzera sua propria pompa funebre. Véo nupcial de 1840 deveria cobrir-lhe rosto de morta. Jornaes d'aquelle anno informam-nos que o véo da noiva real custára seis semanas de trabalho a 224 operarias, medindo vara e meia de comprimento e largura, a vara equivalendo a metro e dez centimetros.

Mal adoeecera Victoria, o throno não podendo ficar vago, tratou o governo



HENRIQUE VI (1422-1461).
Dynastia de Lancastre.

Era a affirmação do velho principio monarchico: o rei é a patria, e esta não desaparece um só segundo.

Londres acolheu Victoria com povo e mais povo nas ruas, por manhan cinzenta, fria, vento cortante. De Londres foi a rainha descansar em Windsor, encerrava-se a longa era victoriana.

Começava a reinar quem por tantos annos fôra principe de Galles com os nomes de Alberto Eduardo. O novo rei assim se dirigio pela primeira vez ao Conselho Privado: "Resolvi ser conhecido pelo nome de Eduardo trazido por seis antepassados meus. Escolhendo-o



ISABEL (1558-1603).
Dynastia Tudor.

sando pelo mundo Pariz. Ahi se resfriou, contrahio bronchite, a atormentou-a ainda bem ao chegar á Inglaterra, em Abril. Cada vez mais aggravado o estudo de saude de Eduardo VII, o coração d'elle começou a enfraquecer, accentuou-se a gravidade do caso e, ás 11 horas e 45 minutos de 6 de Maio de 1910, Eduardo VII morria.

Ainda respirava e já o Conselho Privado preparava proclamação do successor. No dia seguinte ao obito de Eduardo VII cento e cincoenta conse-



CARLOS II (1660-1685).
Dynastia Stuart.

lhies privados, em Saint' James Palace, proclamaram novo monarca. Veio á sala do Conselho principe de Galles, já Jorge V. Dirigio este breve discurso aos conselheiros, sentou-se no throno, ajoelhando os presentes para o juramento de fidelidade. Prestaram-o os catholicos sobre o crucifixo, os protestantes sobre a Biblia, os judeus sobre o Velho Testamento.

Por alto pensamento de tolerancia, reflexo da Misericordia Divina, Deus estava com todos. Cada qual devia jurar bem, pois o fazia de consciencia livre.

Os funeraes de Eduardo VII demora-



EDUARDO III (1327-1377).
Dynastia dos Plantagenetas.



HENRIQUE VIII (1509-1547).
Dynastia Tudor.

britannico da possivel proclamação do filho e successor. Está a existencia dos soberanos a serviço das nações, cuja vida não póde ser suspensa. Pensouse, ainda em vida da rainha, no discurso do provavel successor dirigido ao Conselho Privado. "Lord Salisbury, Primeiro Ministro, consultado, aventou estranho parecer bem inglez, bastaria retomar o discurso de Victoria em 1837".

A 22 de Janeiro de 1901 tudo findára.

Victoria morria popular, mormente por muito idosa. Ser velho, já foi dito, é condição quasi indispensavel de popu-

não tenho em menes apreço o nome de Alberto, recebido de meu sempre saudoso, grande e prudente pae que, por consenso universal (e, creio, por justo titulo), foi conhecido pelo nome de Alberto o Bom, mas desejo que seu nome com outro não se emparelhe".

Entretanto quando Eduardo VII nascera, a 9 de Novembro de 1841, a mãe insistira na prioridade do nome de Alberto.

Coroado, conforme ritual millenario, Eduardo VII admirou a Inglaterra e com ella o mundo. Pouco a pouco nelle nada mais restou do principe de Galles,



HENRIQUE III (1216-1272).
Dynastia dos Plantagenetas.



JORGE II (1727-1760).
Dynastia de Hanover.

NOSSA TERRA



Lavadeiras em Fortaleza — Ceará. (Photo de J. Alves d'Oliveira, tirada na primeira excursão promovida pelo Touring Club do Brasil, ao Amazonas, a bordo do vapor "Almirante Jaceguay".)

ram quinzena para dar tempo à chegada das missões inglesas de mundo a fóra. Realizados os funeraes, Jorge V acom-



JORGE III (1760-1820).
Dynastia de Hanover.

panhou a pé o esquife paterno posto sobre correta de artilharia. Findo o officio fúnebre em Westminster, fizeram Eduardo VII tomar o caminho tomado em 1901 pela rainha Victoria, o de Windsor, também nome á c'yaastia ingleza de Hanover.

Numeroso, variegado de trajas, variado de expressões physionomicas, tal o sequito de Eduardo VII levado a tumulo. Cavalgavam Jorge V, o Kaiser, seis reis — os da Dinamarca, da Noruega, dos Belgas,

da Grecia, de Hespanha, de Portugal; o czar da Bulgaria; dous principes herdeiros, da Austria e da Turquia.

Na capella de Windsor entrou a rainha viuva pela mão filial de Jorge V. Quantas recordações para Alexandra! Diante do altar, ella genuflectira para casar em 1862, vinda da nativa Dinamarca. Quasi meio seculo depois, de vestido preto, sobre elle a nota azul da Jarreteira, arriando-se a bengala, Alexandra, de traços não muito alterados pelo tempo, dizia ultimo adeus ao companheiro de vida conjugal nem sempre serena por culpa d'elle.

Nunca a musica move tanto alma como ao acompanhar morte, antecipadamente obrigando vivos a se chorarem.

Emquanto o esquife de Eduardo VII descia á sepultura o côro entoava hymno de Haendel mais largo, mais magestoso ao desaparecer de quem na terra fôra magestade.



VICTORIA (1837-1901).
Dynastia de Hanover.

Finda a cerimonia, o rei de armas da Jarreteira clamou:

"Uma vez que a Deus Todo Poderoso aprouve tirar da vida transitoria o muito alto, todo poderoso e excellente monarca: Eduardo, pela graça de Deus, Rei do Reino Unido da Grã-Bretanha e da Irlanda, dos Dominios Britannicos de alem-mar, defensor da fé, Imperador das Indias e soberano da Muito Nobre Ordem da Jarreteira

Pedimos humildemente a Deus Todo Poderoso para conceder a benção de

longa vida, saúde, honra e todas as venturas d'este mundo ao muito alto, muito poderoso e excellente monarca, nosso soberano Lord Jorge, desde agora pela graça de Deus Rei do Reino Unido da Grã Bretanha e da Irlanda e dos Dominios Britannicos de alem-mar, defensor da fé, Imperador das Indias e soberano da Muito Nobre Ordem da Jarreteira".

Deus ouviu supplica. Concedeu a Jorge V vinte e seis annos de reinado. André Maurois, o biographo de Eduardo VII,



JORGE V (1910-1936).
Dynastia de Hanover.

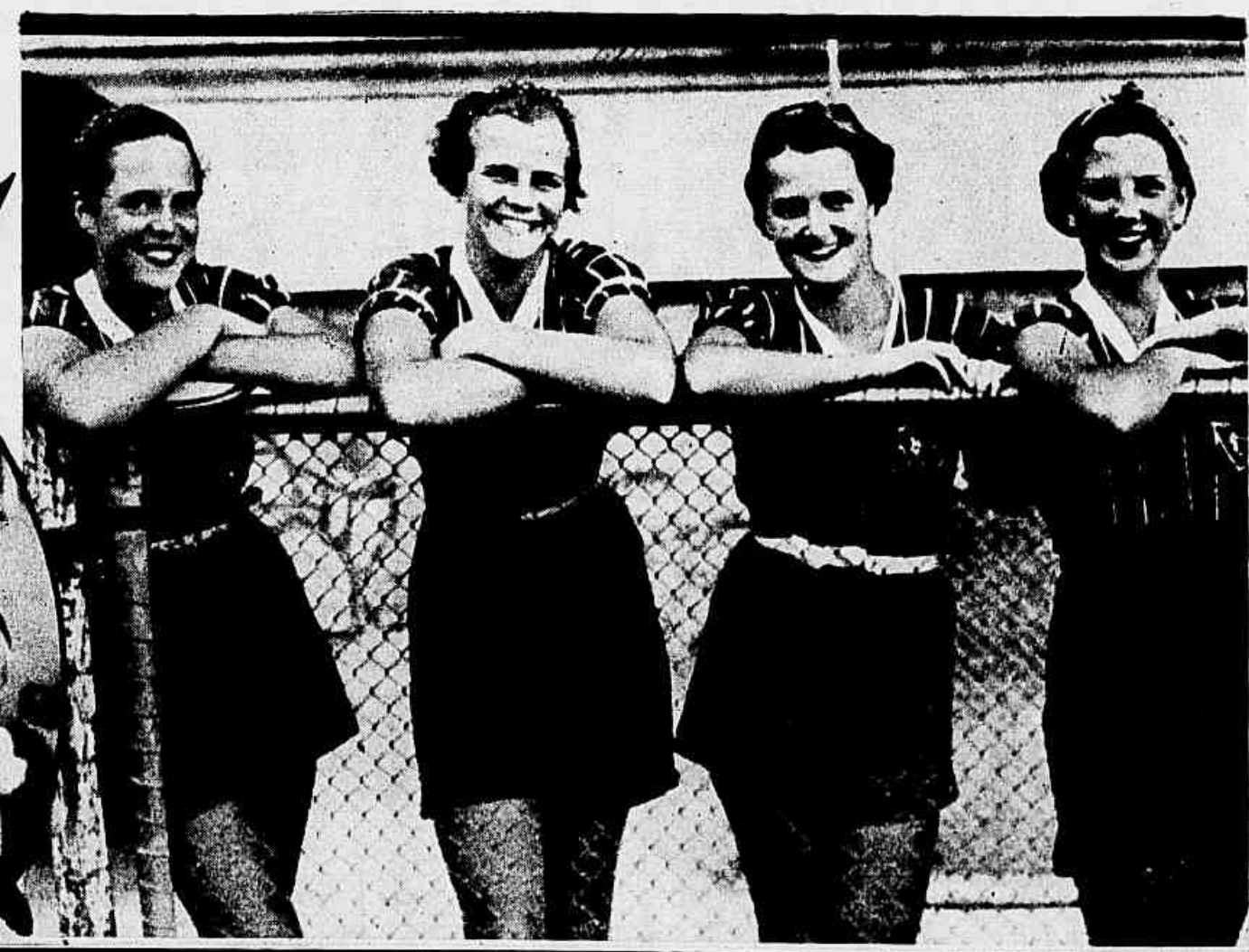
ao qual devemos tantos subsidios, como a outros elle deveu, acaba de declarar longo e glorioso o governo de Jorge V.

Celibatariamente Eduardo VIII, aos 40 annos, inaugura o reinado. Mas a cada corôa masculina ou feminina o anelo e o grito do grande povo inglez são os mesmos: Deus guarde o rei e a rainha, Elle ou Ella sendo patria.



FEVA no atletismo

Aspectos tirados no stadium do Fluminense F. C., no sabbado ultimo, ao realizar-se a competição feminina de atletismo compreendendo corridas rasas, com barreiras e de revezamento, arremesso de peso, disco, dardo, pelota e saltos em altura.



CINCO TOSTÕES DE FELICIDADE...

Interrogo o mar, o céu, a flôr— tudo me responde que a felicidade existe. Mas, si a pergunta é feita a alguém que passa sorrindo, esse alguém diz logo: "Não existe!" E eu fico sem saber a verdade que eu precisava tanto saber...

□

Na beira da praia, paiz onde a telha é lata velha e o chão um pouco de terra — bairro residencial de gente pobre — o grito de felicidade viva está naquelles moleques, productos de um abraço que só Deus soube, moleques que vivem com fome, a barriga crescida pela invasão dos vermes. O a-b-c tem vergonha de brincar com essa gente: sabe que o destino ali é acabar nome-feio na parede...

□

A moça que anda mais vestida no banho do posto 2 diz a todo o mundo que é feliz porque ainda tem um pouco de pudor. E' nada. O corpo della é feio.

□

Ha lagrimas eguaes nos meus olhos e nos olhos do leproso; da mulher que perdeu um marido optimo e não encontrou outro; da menina que faz primeira communhão, e do soldado que deixa a filhinha branca na Italia para ir matar pretos na Abyssinia. Dizem que a felicidade está comigo e não com elles... Si assim fosse, as nossas lagrimas tinham de ser diferentes! O soffrimento é um só, os scenarios variam.

□

Conselho: você vae andando, é preciso não escutar o que dizem de você. E' preciso notar que não mostramos egualmente a todos o que pensamos e o que somos. E' preciso reconhecer que nem sempre nos julgamos uma perola. A humanidade parece bôba e faladeira, mas não é não. Fala mesmo de tudo e de todos. Só escapam os que se purificaram na execução de um grande feito. E não ha acto mais heroico do que este: não participar da maledicencia universal, poupando tempo para o serviço da sciencia.

□

No baileco do club familiar, uma mocinha, que ouve em casa o pae falar em philosophia, diz ao estudante que dança com ella: "Tenho uma pena dessa gente que faz cordão!"

No cordão, gente que grita e ri, para provar que a vida é muito engraçada. Esforço que a filha do philosopho reduz a O...

□

Não acreditar... acreditar... para depois dizer que estava brincando... Linguagem dos que a decepção amarrotou e jogou no lixo da vida...

□

Parece que os nossos maiores sacrificios são feitos na esperança de um pouco de felicidade. Que tolice!

□

Só ha um remedio para os que não têm alegria: dar alegria aos

outros. Um olhar. Uma palavra bôa. Uma lagrima que cõe não cõe. E, depois, a recompensa que fere mais ainda: "Fulana é tão bôazinha!" Destino de quem não foi ruim porque não pôde.

□

Aquelle marmore grego trouxe um pouco de festa aos meus dias. Si eu tivesse a certeza de que nunca se quebrará!

□

Matamos aos pouquinhos a vaidade que nasce conosco. E é um restinho de vaidade que nos impede de ver que a faca que empunhamos se chama vida...

□

"Nós sonhámos em realizar, em pleno seculo XX, o sonho do amor e uma cabana. A vida nos separou. Toda vez que vejo uma cabana, lembro-me da felicidade..." A moça que me confidenciou isso vive sempre numa tristeza. Esse tal sonho tem rendido soffrimento por ahi!

□

Repugna-me ouvir, nos labios de qualquer mulher, palavras de descrença á existencia de Deus. Parece que a alma fica núazinha, quando falam assim. Uma mulher sem Deus pôde ser feliz, mas não terá nunca perto de si a luz que ainda illumina as mulheres catholicas, como minha mãe: a presença invisivel de Deus, a quem pedem a cada instante a felicidade para seus filhos!

□

Zombam da moral. Protesto.

□

Dou mais valor a um cigarro na sargeta do que a vinte na carteira de uma moça elegante.

□

Em nome da psychologia, o mundo acceita os maiores enganos.

Até agora, a alma foi considerada o reducto de todas as tramoias humanas. Freud descobriu o inconsciente. Pavlov, os reflexos condicionados. E a plebe insiste em fazer psychologia da alma do vizinho, systematizando o *palpite*... E' tudo isso que acaba com o bom humor da gente. Que invadam a politica, mas deixem a psychologia em paz. E' a mais perigosa das sciencias e, talvez, a mais prejudicial ao homem que se deixa illudir pelas apparencias.

□

Viver como uma arvore; contentar-se em ser bôa e ser ninguem; conhecer o grito do mundo através do radio; não investigar nunca um dictionario, por menor que seja: cinco tostões de felicidade.

MAGDALA DA GAMA OLIVEIRA



A Resurreição das Sereias

por Affonso de Carvalho

creatura humana de subito tivesse a prova da sua insignificancia ou a consciencia da sua miseria.

A imaginação passou, então, a exagerar o pavor do oceano. Aumentou a sua grandeza terrível. Tornou-o um abysmo azul cheio de monstros negros. Apontou-o como eterno inimigo da Terra, em cujas costas bate revoltó, esbofeteando penhascos, numa furia demoniaca de destruição. Os navegantes do seculo XV espalhavam á bocca pequena as lendas pavorosas que corriam entre os marinheiros. Emfim, o mar era o proprio inferno, para aquella gente simples e ingenua, que ficava ás praias da Lusitania, de Napoles ou da Hespanha, esperando a vela branca, levantada ao arrepió das aventuras ou adivinhando, além do portico azul do horizonte, um mundo tenebroso de silencio e de horror.

O "mar, bello mar selvagem" arrancava dos poetas versos de odio e de revolta:

Um dizia que "as ondas do mar eram garras de uma fêra."

Outro:

Homens, temeí o mar: o mar é reino horrivel das almas sem amor que andaram pelo mundo!

Outro ainda chegou a exclamar:

Do mar corvulso na l.t.h.l. grandeza a voz das ondas, torva e monstruosa, arquejante, sombria, cavernosa, Lembrava os uivos de uma hyena preza!

E estes bellos alexandrinos:

O mar leva-me a crer que tem paixões fúleas, em que rolam, brilhando, as lagrimas das perolas e palpita fervendo o sangue dos coraes!

Mas, para felicidade do mar, não perdurou por muito tempo essa pessimista interpretação do Oceano.

Para suavisar o horrendo da sua grandeza, a brutalidade dos seus rochedos, a colera dos seus vagalhões, a mythologia começou a imaginar algo de delicado, harmonioso e fragil, para temperar os seus exageros de monstro; um pouco de melodia para o drama wagneriano da procella; a tonalidade de ternura e poesia para a tristeza severa do monotono quadro de turqueza e saphira.

E surgiu a mulher, repentando nos corpos divinos de nymphas e deusas, ou de sereias, surgindo no empino da vaga ou no throno da rocha, confundindo na seducção da mulher a attracção dos abysmos.

Em vez de monstros, phantasmas, Adamastores, o Oceano pareceu, então, surgir num encantamento novo, embelecido pela figura feminina, cuja fascinação parecia trazer a magia do firmamento, ou a phantasmagoria do miraculoso mundo submarino.

A poesia, onde outrora via baráthros e duendes, passou a ver a mulher. A Grecia fez do mar um brinquedo para as aventuras de Ulysses. Deuses e deusas disputaram com a mesma soffreguidão as collinas de Athenas como os caminhos azues do "salso elemento".

Os poetas passaram a cantal-o neutro diapasão:

Aj fr de, a ostentar o tendado aranhol que a alva espuma lie borda em d.lic. d. l. l. e d. i. vaga parece um driso de sereia, núa, a dançar, falcando ao sol.

Ou ainda:

As ondas são anjos que dormem no mar, que tremem, palpitam, banhados de luz;



A grandiosidade do mar sempre pareceu aos olhos tímidos do homem primitivo como alguma cousa esmagadoramente brutal, que infundia o respeito do mysterio e a allucinação do pavor.

Na verdade, diante da massa oceanica, ora impressionante pelos longes dos seus horizontes, ora agitada, aos repellões, pelo tridente de Neptuno, o homem experimenta uma sensação singular, exquisita, de espanto, como se a





*são anjos que dormem, a rir e a sonhar
e em leito de espuma revolvem-se nús.*

O mar estava, enfim, rehabilitado... Passara a visão tenebrosa de monstros e gigantes. Lá estava a mulher, com o seu perfil de sereia, retocando o quadro aterrador com a necessaria pincelada côr de rosa, de graça, faceirice e poesia.

Um bello dia, porém, ao olhar anallista, indiscreto e impertinente dos tempos modernos, as sereias começaram a desaparecer... como já haviam sumido as deusas da Grecia e as fadas dos bosques.

A phantasia, que rebrilhara em singelos sonhos de creanças e menestreis,

destazia-se em ruínas, como um vitral partido.

Mas não era possível ao Oceano voltar á fôrma primitiva, selvagem, fechado na moldura secca dos rochedos.

Impunha-se que a mulher continuasse a suavisar a sua majestade tenebrosa. E, ó milagre dos tempos modernos! Eva reappareceu nas praias, sem mysterio, mas com a mesma seducção; sem canticos, mas com a mesma vivacidade de alegria; sem escamas, mas de *maillois*...

Nenhum quadro mythologico de sereias, ou ideado pela imaginação ardente da Edade Média, pode se avantajár, em formosura, graça e encantamento plas-

tico, ao espectáculo maravilhoso que offerecem as nossas praias quando, no scenario mais bello do mundo e á luz de um sol que vale como a alegria dourada do firmamento, as sereias resurgem figuras excepcionaes de banhistas, em corpos esculpturaes de mulher, que passam soberanas pela areia, pisando a terra como rainhas e avançando para as ondas como deusas...

Vá o leitor a Copacabana numa tarde cheia de sol, e admire o desfile encantador das nossas sereias, admiravel floração das praias, proclamando para o céu e para o mar, para o mundo emfim, curioso dos destinos e da vontade dos homens, a magnifica e resplendente alegria de viver!

Admire essas esculpturas vivas, que passam, peroladas de espuma, como rosas diademadas de aljofar. Extasie-se com a elegancia e graciosidade dessas fôrmas, em cuja variada belleza os

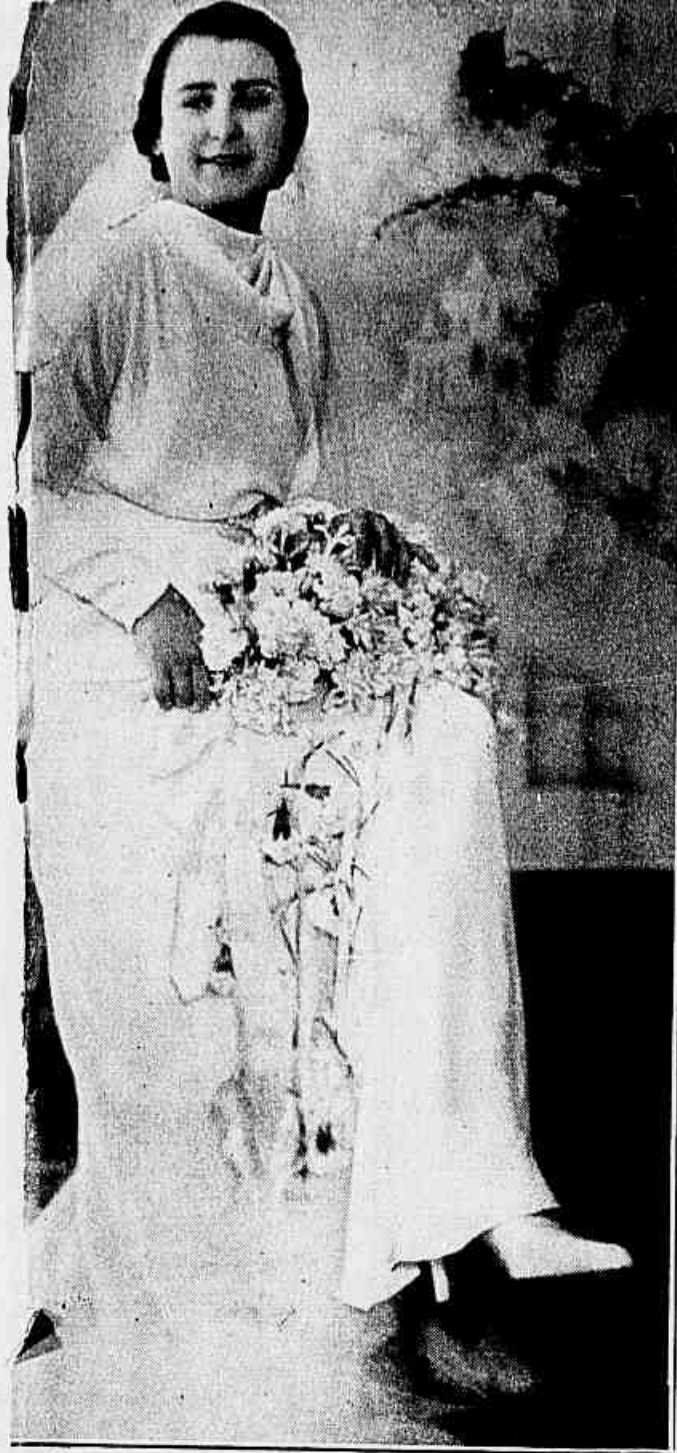
gregos podiam vir aprender geometria. Contemple, na belleza do marmore que vive, estuante de sangue, fervente de vida, o milagre da côr que—em desconcertante arlequinada de padrões, vermelhos, azues, amarelllos, verdes, violeta, etc...—parece ter despedaçado um arco-iris na polychromia phantasista dos *maillois*.

Repare o leitor em todo esse encantamento das nossas praias e suas banhistas, e diga depois, de consciencia, se a mulher não conseguiu burlar o materialismo do seculo fazendo a maravilhosa resurreição das sereias...

João de Carvalho

(Poses photographicas pelas festejadas
estrellas do broadcasting Carmen e Aurora
Miranda).





A senhorita Adelina Moreira dos Santos, no dia em que se casou com o sr. Oswaldo Lopes Duarte.

Noticiário Elegante

nhorita Alzira da Motta; os drs. Antonio da Silva Moitinho e Eugenio Salles Brandão.

FEVEREIRO
7
SEXTA-FEIRA

as senhoras Antonio Salles e Octavio da Rocha Miranda; a senhorita Vera Niemeyer; o ex-senador Miguel de Carvalho; os drs. Carlos Costa, Alberto de Gusmão Jatahy, Guilherme da Silva e Octavio Reis; o sr. Adolpho de Souza Cruz.

NOIVADOS

— a senhorita Maria de Lourdes Baptista de Oliveira e o 1.º tenente Arlindo Pinto de Figueiredo;
— a senhorita Maria da Conceição Freitas e o capitão Oldemar Santos;
— a senhorita Nadyr Jansen Ferreira e o sr. Armando Corrêa;
— a senhorita Fernandina Gonçalves e o dr. Luiz Americo Pereira.

CASAMENTOS

— a senhorita Odyla Marques de Oliveira e o dr. Erik Costa Bestrom;
— a senhorita Nilsa Martins e o tenente Oswaldo de Frias Villar;
— a senhorita Amelia Lessa Paiva e o sr. Oswaldo Ribeiro;
— a senhorita Isaura Garcia e o sr. Edino Costa;
— a senhorita Clelia de Barros Cidade e o dr. Abdolniz de Alcantara;
— a senhorita Maria Picorelli e o dr. Victorio Emmanuel Pareto;
— a senhorita Yolanda Paes da Rosa e o dr. Mermidio Meras;
— a senhorita Huthe Couto Pfeil e o tenente Samuel Kicie;
— a senhorita Nair Rodrigues de Oliveira e o sr. Francisco Moreira Coelho.

BABIES

Acha-se enriquecido o lar do tenente Osiris Denys e sua exma. esposa d. Irene Denys com o nascimento de uma robusta menina que será levada á pia baptismal com o nome de Regina.

DIPLOMATICAS

Chegou a esta capital, terça-feira passada, a bordo do *Almada Star*, o sr. Francisco Guarderas, novo ministro do Equader no Brasil.

O illustre diplomata, que viajou em companhia de sua esposa, deverá apresentar as suas credenciaes ao sr. Getulio Vargas, presidente da Republica, dentro de breves dias.

De retorno de Trieste, o *Occania*, que esteve fundeado na Guanabara, trouxe a seu bordo para esta capital o coronel Angel Rodriguez, addido militar á legação da Bolivia no Brasil.

O coronel Angel Rodriguez, que vem acompanhado de sua exma. senhora, regressa do seu paiz, onde esteve algum tempo em gozo de férias.

DE PETROPOLIS

Vae se realizar a 11 de Fevereiro, no Theatro D. Pedro, sob o patrocínio da princeza Elizabeth de Orléans e Bragança, uma hora de arte, constando de declamação, canto e violão, pelas senhoritas Ruth e Elsa Dunshee de Abranches, finos ornamentos da nossa sociedade.

Essa festa, cujo producto reverterá em beneficio da terminação das obras da monumental cathedral petropolitana,

vem despertando enorme interesse nos meios sociaes e artisticos de Petropolis.

A sra. Darcy Vargas, dignissima esposa do Presidente da Republica, comparecerá a essa reunião, assim como quasi todas as figuras de realce dos nossos meios sociaes que se acham agora em Petropolis.

VIA JANTES

para Petropolis — o sr. Jeronymo Coimbra e sua familia;

para Poços de Caldas — o deputado João Carlos Machado;

para Lambary — as senhoritas Benigna e Maria de Jesus Xavier Moreira;

para Palmas — a pintora Maria Luz; de Therzopolis — o sr. Paulo Emilio de Oliveira, senhora e filho;

de Miguel Pereira — a senhorita Edith Wigderowitz;

de Petropolis — o dr. Mario Francisco Moreira;

de S. Lourenço — o dr. Edgard Monteiro Filho, senhora e senhorita Heloisa Sylvia Monteiro;

de Cavambú — o capitão Oduvaldo Freitas e senhora; o sr. Renato Campos e senhora e as senhoritas Maria e Branca Campos.

DE THEREZOPOLIS

902 metros de altitude.

Oxygenio puro.

E' a delicia da serra, com as suas multiplas paisagens verdes, com o seu céu que parece estar ao alcance da mão, com as suas aguas rolando sobre pedras, e agora com os seus veranistas...

Therezopolis é pittoresca nesta época do anno. Impera a simplicidade. Os trajos são despretenciosos, sportivos.

As mulheres vestem-se appellando para a linha masculina nos *tailleurs* e nos pyjamas — e os homens... despem-se.

O programma diario, que começa com a espera do primeiro trem e acaba ás 11 horas da noite, no salão do Rizzi, dá bem uma ideia desse repouso (hypothetico) tão altamente louvado.

A piscina do Sloper, onde se reune todas as manhãs a gente que foi veraneiar é depois da estação o ponto de maior atracção. Mas a reunião geral se faz á hora da chegada e da partida dos trens, naquella pequenina amostra de *gare*.

Os murmurios do Carnaval sobem até lá com mais facilidade do que os trens e uma animação crescente vae tomando conta de todos.

Retalhos soltos de conversas, onde se antevêm maravilhosos projectos, chegam até nós.

Ainda outro dia, ouvi de um rapaz extraordinariamente alto e cujas feições deixam trahir a sua origem judaica, o seguinte commentario:

— Este anno eu não desço, vou comprar um marinheiro e botar Therezopolis de cabeça para baixo.

E, dizendo isso, era tal a sua animação que botava e tirava muitas vezes os oculos pretos com que habitualmente protege os seus olhos do sol.

Ha muita gente que não tem noção do ridiculo!...

O *carnei* de Therezopolis encerra o nome das senhoras: Fontenelle de Araujo, Stanley Gomes, Antomar Pereira Rego, Carlos Guinle, Ildegardo de Noronha,



Senhorita Clelia Gorga, filha do sr. Camillo Gorga e de d. Concetta Gorga, que terminou brilhantemente o seu curso gymnasial no collegio Companhia Santa Thereza de Jesus

Pires da Veiga, Mario Fontenelle, Ruy Saraiva, Colombo Portella, Dias Garcia, Loureiro Sobrinho, Alcides Neiva, Ferreira de Abreu, Theodoro Sodré, Armando Vieira, Braz da Cunha e senhoritas: Zenaide Aranha, Maria Helena Pinto, Maria, Sofia e Lucia Saboya, Thereza Leitão, Zenaide Gomes, Carmen Fontenelle, Dyla Tavares, Zilda e Odette Ferreira, Helena e Maria Noronha, Geysa Veiga, Maria do Carmo Andrade, Eumahyl e Waldira Alves Pereira, Lourdes Pessôa, Maria Helena Jonathas Pereira, Isabel e Branca Texeira Mendes, Elvira Vieira, Marianna P. Ferreira Machado, Lia, Wanda e Vera Braz da Cunha, Dinah Fineberg, Maria Helena e Maria Esther Annes Pereira, Elvira Machado, Lygia Portocarrero Velloso, Leda Richard e outras.

Pelo que se vê, o Rio deve estar alem de terrivelmente quente, terrivelmente vazio.

Mas, para o Carnaval, com toda a certeza vae haver uma debandada, apesar do calor e de tudo o mais; em todo o caso, mesmo só com a metade desse *carnei* Therezopolis terá um Carnaval magnifico.

M. D.



A joven e gentil poetisa patricia, senhorita Judith Nunes Pires, autora de "Rouge Sentimental", um lindo livro de versos que acaba de apparecer.

ANNIVERSARIOS

FEVEREIRO
1
SABADO

a senhora Antonio Azeredo; as senhoritas Maria Monteiro de Queiroz, Maria de Lourdes Muller de Campos e Beatriz Veiga; o almirante Julio Cesar de Noronha Santos; o dr. Henrique Aderne.

FEVEREIRO
2
DOMINGO

as sras. Laurita Pessôa Raja Gabaglia, Noemia Cavalcanti de Gusmão Lyra e Maria da Cunha Bastos Versillo; as senhoritas Dôra Machado, Leonidia Chagas, Maria Duarte de Almeida e Nerina Nery Ferreira; os drs. Brito Silva, Carlos Moreira Guimarães, Francisco de Almeida Bastos; o almirante José Maria Penido; o nosso confrade Carvalho de Azevedo; o sr. Manoel Jorge da Costa.

FEVEREIRO
3
SEGUNDA-FEIRA

as senhoras Cupertino Durão e Carmen Belfort de Valladão; a senhorita Alzira Gonçalves Ferreira; os drs. José Pires Brandão, Luiz Augusto de Drumond e Vivaldi Niemeyer; o comediographo Gastão Tojeiro; conde Sylvio Penteado; o consul Sebastião Sampaio.

FEVEREIRO
4
TERÇA-FEIRA

a sra. viscondessa da Veiga Cabral; as senhoras Arthur Bernardes, Eugenio Souza Costa, Alves Pereira e Jandyra Aguiar de Siqueira; senhoritas Cyrene de Mendonça e Alice da Costa Ferreira; o dr. Vivaldo Leite Ribeiro; o dr. Lindolfo Collor; o major Leopoldino Diniz, pae dos nossos collegas Diniz Junior e Marquez de Diniz; o ministro Bento de Faria; o joven Heitor, filho do casal Augusto Moniz; a sra. Jandyra Diniz, esposa do nosso querido companheiro Marquez de Diniz.

FEVEREIRO
5
QUARTA-FEIRA

as sras. Julieta Chaves Rangel, Cora Pires Moreira, Beatriz Maria Hortensia de Proença, Maria Augusta Ruy Barbosa, Marianna Cosme Pinto e Lucinda de Moraes; a poetisa Leonor Posada; o sr. Francisco Souza Costa; o ministro Pires e Albuquerque.

FEVEREIRO
6
QUINTA-FEIRA

as sras. Alice Quartim de Moura, Maria Calazans de Barros e Corina do Barros Pimentel Medeiros; a se-

Saões em festa



Grupo de officiaes no baile
de aniversario do
Club Militar.



Um lindo grupo de senhoritas
tirado no baile com que
o Club Militar com-
memorou o seu
aniversario.



A coroação da Rainha do
Orfeão Portuguez.



No Colomy Club: a Rainha,
com os seus cavalheiros
e damas de honor.



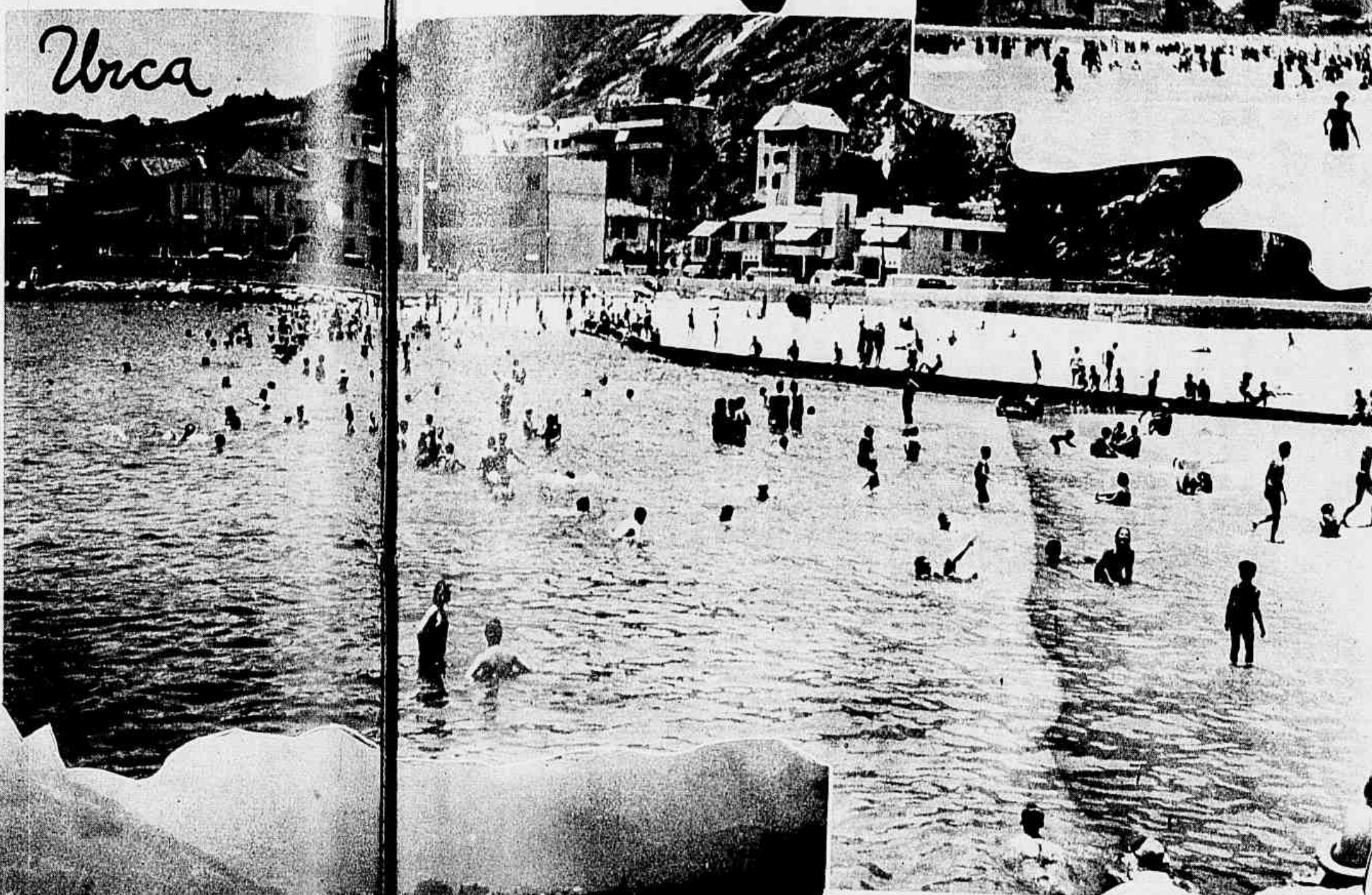
Grupo tirado no Colomy
Club, na sua ultima
festa.

Flamengo

O verão nas praias



Urca



Copacabana



Ipacema



Cajá



Ramos

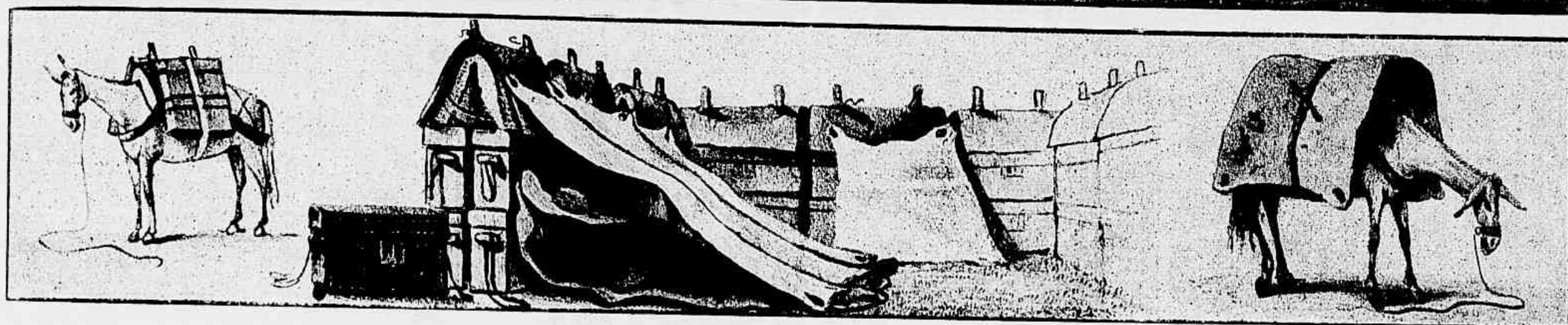


Esta pagina define o esplendor da *season* balnearia. Todas as praias da cidade despertaram para a vida intensa, illuminadas por um sol furioso e douradas pela graça feminina e pela garrulice das creanças. O momento apothetico do Reino de Neptuno...

A procissão de São Sebastião



Aspectos da tradicional procissão de São Sebastião, Padroeiro da Cidade, que, saída da Cathedral Metropolitana, percorreu varias ruas com um innumeravel acompanhamento de fieis, conduzindo a reliquia do Santo monsenhor Bueno, decano do Cabido.



Acampamento nocturno de viajantes, no começo do século XIX

CONTOS DE DOR E DE SANGUE, por Nenê Macaggi — (Rio).

A escriptora victoriosa de *Água Parada* manda-



o seu segundo livro de contos, com o título evocador de *Contos de dor e de sangue*.

Neste, como naquelle, a sua personalidade litteraria mantem-se inconfundivel. Nenê Macaggi é ella propria, com o seu inequivoco pendor para os enredos horripilantes e para as scenas violentas, dos quaes sabe tirar um partido invulgar.

A sua penna vigorosa e firme tem a volupia das tragedias e dos lances macabros; e a joven escriptora, saltando por vezes sobre conveniencias, é profundamente real e creou para si um nome litterario de accentuado prestigio e sedução.

RELIGIÕES, MITOS E CRENÇAS, por Ester Ferreira Viana Calderon — (Rio).

A sra. Esther Ferreira Vianna, que ha muito desapareceu como poetisa, surge agora com um esplendido livro de erudição.

Religiões, Mitos e Crenças, obra de estudo, cuja confecção deve ter consumido annos de labor pertinaz, trata em suas tres partes de — "Como o Mundo e os Homens foram feitos", "Civilizações religiosas" e "Em tudo um pouco de sonho". Sobreleva a segunda parte, na qual a autora, após um notavel schema das Civilizações Religiosas, estuda a prehistoria, as religiões primitivas, as nacionaes, as monotheistas e, por fim, o sabeismo, a theosophia, o positivismo, etc.

O simples titulo da obra faz prevêr a sua relevancia,



e não é elogio a affirmação de que a sra. Esther Ferreira Vianna Calderon realizou um optimo trabalho em que se encontram magnificamente esplanadas as



inclinações espirituaes do mundo inteiro.

A SÉRIE PREMIO "MACHADO DE ASSIS" — (Comp. Editora Nacional — São Paulo).

A Companhia Editora Nacional, ao julgar os romances que concorreram ao "Grande Premio Machado de Assis", viu-se na contingencia de dividir a laurea por quatro livros. Galarim obteve quatro bons autores.

Musica ao longe, um dos romances premiados, é de autoria de Erico Verissimo, joven escriptor gaúcho, já bafejado pela critica mercê de *Fantoches*, *Clarissa* e *Caminhos cruzados*.

Maraja, romance de arrabalde carioca, é de autoria do sr. Marques Rebello. *Os Ralos*, terceiro dos romances premiados, do sr. Dionelio Machado, é um flagrante das habitações collectivas. *Tolonio Pacheco*, um esplendido comentario da vida burgueza, quarto livro da série, tem por autor o sr. João Alphonsus.

O jury do memoravel certame litterario deu ao publico ledor ensejo de conhecer quatro romances

DESENHO GEOMETRICO E ELEMENTAR, pelo dr. G. N. de Mello e Cunha — (Liv. Educadora Braga e Valverde — Rio).

O prof. Gregorio Nazianzeno de Mello e Cunha foi, sem duvida, uma das figuras mais eminentes do magisterio da Escola Naval. As suas lições ficaram. E a sua soberba obra — *Desenho Geometrico e Elemental* — apparece agora em segunda edição, capaz de propagar pela geração actual a alta expressão da cultura que o mestre dif-



fundiu por varias outras gerações.

Não cabe aqui a minima critica a um livro que tem o escudo do nome do autor como garantia. Valerão,

porém, as palavras de respeito á memoria de Mello e Cunha, professor eminente pelo saber e pela justiça.

GALARIM, de Sebastião Fernandes — (Irmãos Pongetti — Rio).

O novo livro do sr. Sebastião Fernandes é uma



série de ensaios sobre vultos da litteratura. Carlos de Laet, Alfonso Arinos, Augusto dos Anjos, Emilio de Menezes, Mucio Teixeira e Luiz Delfino são as figuras desaparecidas do mundo das letras que a penna do joven escriptor evoca com precisão esplendida e graça bastante, relatando episodios, resurgindo phases da vida e tornando *Galarim* digno de leitura.

O autor mantem na sua nova obra o seu estylo proprio, já attestado em artigos esparsos e em *Destinos* e *Memorias de Cesario Brandão*, que a critica recebeu com agrado e através de cujas paginas o escriptor firmou a sua personalidade.

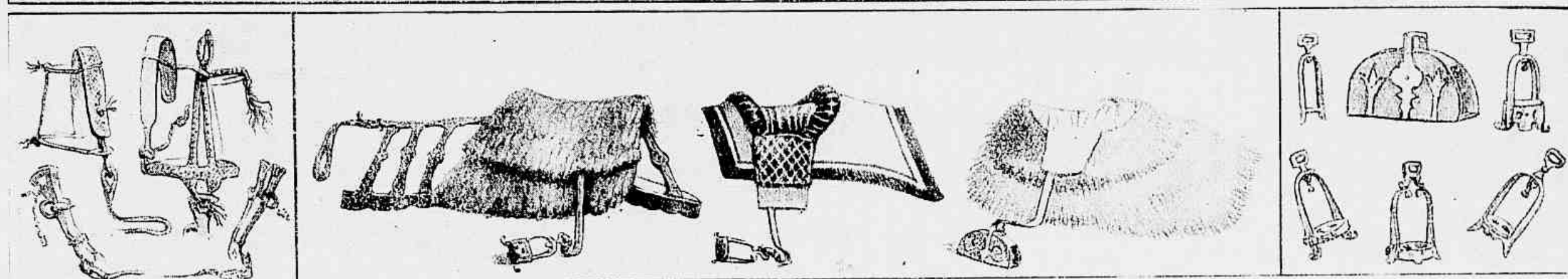
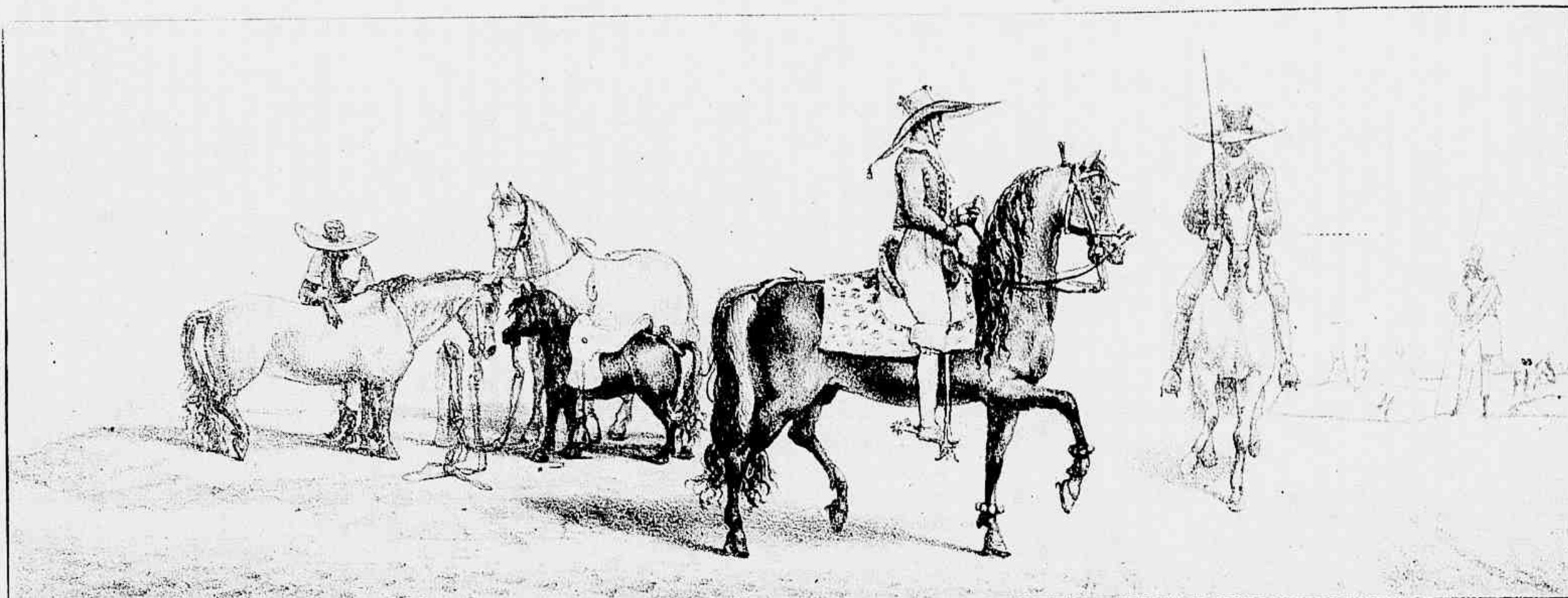
A INFLUENCIA AFRICANA NO PORTUGUÊS DO BRASIL de Renato Mendonça — (Comp. Editora Nacional).

Mais um livro notavel acaba a Companhia Editora Nacional de offerecer ao publico que se interessa pelo desenvolvimento da cultura no Brasil.

Trata-se de um livro de alta envergadura, de erudição systematica e séria, em que o autor procurou vasar valiosos ensinamentos, abrindo caminho aos eruditos, sobre um dos problemas mais importantes para a historia da nossa lingua, como seja a influencia africana no portuguez do Brasil. O sr. Renato Mendonça asse-nhoreia-se do assumpto com justificada competencia e brilhante estylo. Esse novo livro da Collecção "Bra-



siliana" vem augmentar, com maior scintillação litteraria, o prestigio dessa Editora, porquanto se trata de um livro de grande valor.



Alquiladores paulistas (início do século ultimo).



As exequias de JORGE V



1— O sr. Embaixador da Inglaterra e a senhora Guerney ao chegarem à Igreja Anglicana, onde fizeram celebrar solennes exequias por alma de S. M. o rei Jorge V. 2— O templo da rua Evaristo da Veiga, onde se realizaram as exequias. 3— Aspecto interior da Igreja Anglicana durante a cerimonia funebre, vendo-se o Embaixador da Inglaterra e figuras do corpo diplomatico. 4— Após as exequias: grupo á porta do templo, no qual se vêem, em companhia do ministro da Guerra, varios membros do corpo diplomatico e altas personalidades.

Para CARNIVAL de 1936

1—**Ingenua.** (Trajo em fazenda lavavel branca com corações applicados em flanela. Mangas entufadas em fazenda listrada ou listras applicadas.) 2—**Cavalheira.** (Saia curta e estreita com pregas lateraes e casaquinha.) 3—**Bufona.** (Fazenda listrada para as calças, mangas e carapuça. Nas costuras dos lados da calça põe-se um pedaço de arame fino.) 4—**Rei das rãs.** (Trajo de seda verde com perneiras. Mangas pintadas de estrellas douradas.) 5—**Solteirona.** (Organdi côr de cinza, cobrindo calcinhas e corpinho de seda. Pontos bordados ou collados. Decote alto com rufo.) 6—**Mosqueteiro.** (Mangas ricamente alinhavadas; atrás, laço enorme.) 7—**Carrasco.** (Trajo de carrasco em seda encarnada. Orladura em duas côres.) 8—**Cabeça de preto.** (Em setim castanho escuro. Redondeza feita por arcos de junco. A "nata batida" em Molton branco alinhavado.)





Os filhos dos alcoolatras

HERMETO LIMA



s filhos dos bebedores de alcool, quando não nascem com tendencias á pratica do crime, como o roubo, o desacato, as offensas phisicas, etc... etc., são degenerados, defeituosos, idiotas ou anormaes.

Para educal-os convenientemente e assim tornal-os uteis á sociedade, o dr. Seguin empregou grande parte de sua existencia a estudar um meio de cura, se não efficaz, ao menos que pudesse melhorar a situação desses infelizes e assim escreveu o "Tratamento moral, hygiene e educação dos idiotas e dos menores anormaes", obra que foi premiada pela Academia de França e que deve ser lida por todos os educadores.

Indo para os Estados Unidos, ahi vulgarizou os seus processos de tratamento e, ou por seus conselhos ou pelos seus livros, contribuiu para que em varias cidades daquelle paiz fossem creados estabelecimentos de assistencia e de educação para os filhos dos alcoolatras.

Morrendo o dr. Seguin, o dr. Bourneville seguiu-lhe as pegadas e, no Hospital de Bicêtre, de onde é medico, tem estudado, com resultado, as experiencias de Seguin e, nos seus escriptos, apresenta os meios de contribuir para essa obra de redempção. Tomar um ser humano, num estado mais ou menos vizinho do

bruto e lentamente, progressivamente, pô-lo em condições de se servir de seus sentidos, de coordenar as suas ideias, de exprimir seu pensamento, taes são as finalidades do methodo empregado pelos drs. Seguin e Bourneville.

Mas, afinal, que é idiota ou, melhor, que vem a ser idiota?

Responde o dr. Bourneville:

— A idiotia consiste numa parada do desenvolvimento congenital ou perda das faculdades intellectuaes, moraes e affectivas, acompanhada ou não de perturbações motoras e de perversão dos instinctos.

Póde-se estabelecer uma classificação de idiotia, segundo sua gravidade, e distinguir: a idiotia profunda, simples; a imbecilidade e a debilidade mental.

As causas dessas degenerescencias?

O abuso das bebidas alcoolicas e a syphilis são as principaes.

Relativamente á primeira diz o prof. Pinheiro Guimarães em seu recente livro "Hereditariedade normal e pathologica":

"A histeria, a epilepsia, a idiotia, a impulsividade, a criminalidade, a degeneração mental são, em grau mais elevado, episodios do alcoolismo que infe-

licita o homem, a familia e a sociedade. A tara alcoolica passa das perturbações funcçionaes sensitivas, sensoriaes, psychicas, motoras ás lesões profundas maximé do systema nervoso, deformando os productos (agenesias, anencephalia, porencephalia, microcephalia, hydrocephalia, paralysias)."

Tratando da hereditariedade diz o dr. Roger:

"A acção da hereditariedade é patente até quanto ao temperamento. Os filhos de paes moços são alegres, os de paes velhos são melancolicos. Se mais tardia é ainda a concepção, as creanças apresentam senilidade precoce, que parece ser uma continuação da senilidade de seus paes."

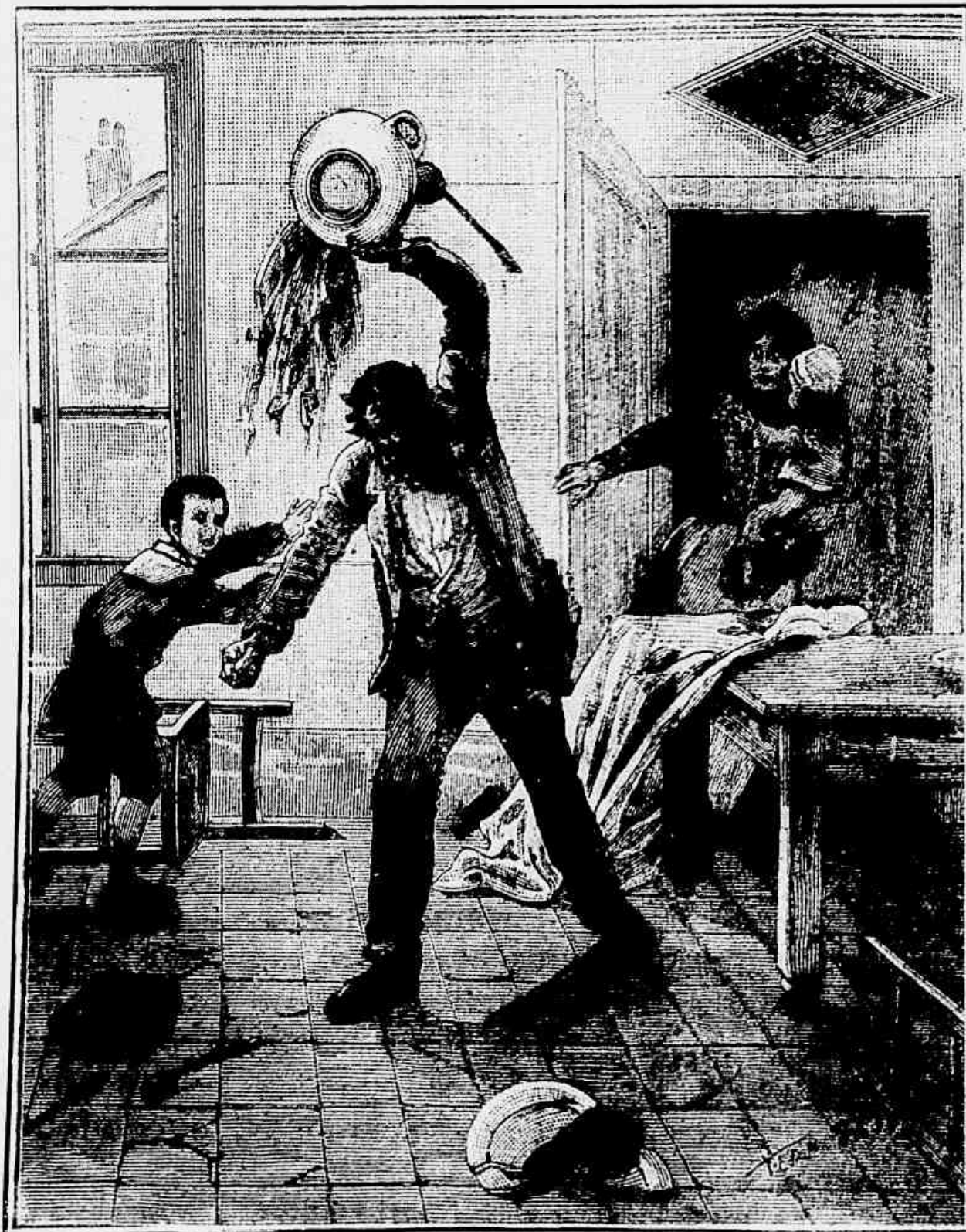
O dr. Moncorvo Filho, illustre pediatra, um dos maiores baluartes contra o alcoolismo no Brasil, fazendo uma estatística, encontrou na sua clinica, em 4.000 creanças, 1.167 victimas do alcoolismo dos paes, que é muitas vezes responsavel pelo idiotismo, a micro e a hydrocephalia, as imperfeições e desvios de desenvolvimento intellectual e moral, até a loucura, a paralysia, e as nevroses de toda especie.

"Nos 51 annos de exercicio de nossa clinica — acrescenta o notavel scientista — temos observado, a par das mais deploraveis deformidades congenitas em filhos de alcoolatras, casos verdadeiramente impressionantes de alcoolismo."

E o dr. Moncorvo cita o de uma formosa menina de 5 annos, de lindos olhos e nédios cabellos, de rara vivacidade de intelligencia e que a cada passo demonstrava terrivel phobia; homens assassinos passavam-lhe uma grossa corda ao pescoço, puxando-a uns de um lado e outros de outro; após essa tortura tinha ella a impressão de que estava bebeda. A par disso não raro lhe sobrevinham allucinações e sonhos desesperados.

Essa menina era filha de italianos constantemente entregues ao vicio da embriaguez e que por sua vez a sujeitavam ao uso diario do vinho.

E terminamos estas despretenciosas notas dizendo que a maior e a mais efficiente protecção que se possa proporcionar á creança é prevenil-a contra a decadencia hereditaria combatendo o alcoolismo dos paes.



O homem ébrio.

Hermeto Lima





banho à fantasia no Flamengo



Os aspectos que figuram nesta página definem a concorrência que teve o banho de mar à fantasia na praia do Flamengo, realizado na manhã do domingo último e que é já uma tradicional afirmação dos festejos pre-carnavalescos.



Ondas curtas e longas

O HUMORISMO NO BROADCASTING

Se no radio a musica e o canto, dentro de um programma que não fatigue o ouvinte pelas repetições de rythmo e de genero, são quasi uma victoria de qualquer transmissora — o humorismo, sem duvida nenhuma, é uma victoria completa.

Fazer rir é uma prodigiosa arma de conquista, um sortilegio magnifico, uma atracção encantadora, talvez o unico numero de uma série de irradiações que não faça um dono de radio torcer o botão do aparelho bocejando de tédio.

A aneddotica, o *sketch* espirituoso, a chronica alegre, o disparate surprehendente, a propria graça vulgar, são seguros elementos de exito para qualquer estação — mesmo porque o riso sempre foi, desde o principio do mundo, a mais legitima propriedade do homem.

Unico animal que sorri; unico ser que tem apenas o riso (talvez nada mais) para distingui-lo dos outros seres; creatura unica a quem Deus permittiu esse dom singular, certamente o homem, de posse desse sublime privilegio, não querera nunca perdê-lo porque, na verdade, exprime toda a felicidade de viver.

Mas parece que não pensam assim os directores dos nossos *casos*!

Em quasi todas as estações cariocas esse numero de programma é posto á margem como — é incrível! — como caso secundario e inferior. Afóra a Mayrink, com os gracejos esufiantes de Barbosa Junior, que conta com milhares de ouvintes encantados, e a Philips — que nos dá ás quinta-feiras o trio humorístico de Manézinho, Quintanilha e Felicidade — quasi nada mais nos apresentam as transmissoras.

O humorismo fino, superior, delicado morreu com os quartos de hora de Humberto de Campos.

A. P.

A CRUZEIRO DO SUL

Estivemos em visita ás novas installações da Radio Cruzeiro do Sul, no ultimo andar do Edificio do cinema Imperio.

A impressão que dali trouxemos foi de verdadeiro encantamento. A P. R. D. 2, entregue actualmente á energia firme e ponderada do dr. Andrade Figueira, fará dentro de poucos dias a inauguração official dos seus luxuosos studios.

A população carioca terá, então, a oportunidade



Anna Maria Fiúza, verídica "estrella" do samba.

de contemplar a mais perfeita e elegante estação transmissora do Rio, montada nos altos do arranha-céu, dominando a cidade e a Guanabara.

O entusiasmo que por alli vae dá logo uma idéa bem nítida do que se poderá esperar dessa esplendida estação, que já pelo título é um symboeo real de brasilidade.

Observámos os seus multiplos departamentos de serviço, que estão assim distribuidos: direcção geral: dr. Andrade Figueira; gerencia commercial: sr. Guilherme Campos; direcção tecnica: Lamartine Fagundes. Quanto aos *speakers*, a Cruzeiro do Sul já possui um *team* de classe que logo a recommenda aos ouvintes: Ernani, Scola e per fim Paulo Roberto, que dispensa elogios!

A HORA DO BRASIL

O dr. Lourival Fontes fez quasi um milagre. Transformou um pesadelo numa coisa agradável!

O Departamento de Propaganda e Diffusão Cultural, não se pode negar, é hoje uma instituição que vem recebendo elogios de todos os cantos, de todas as boccas, de todos os órgãos de publicidade. Os programmas têm uma organização irreprehensivel: noticias do exterior e do interior, actos essenciaes do



Lola Silva, a seductora e intelligente *Princesinha do Radio*.

governo, criticas literarias, chronicas, etc. — e tudo isso intercalado com excellentes numeros de canto e musica.

E', pois, uma synthese da nossa cultura, da nossa vida social, do nosso meio artistico, das nossas forças productoras — um resumo perfeito da nossa existencia, do Brasil, transmittido quotidianamente para o interior e para o estrangeiro.

A obra patriótica do dr. Lourival Fontes merece o estímulo de todos nós; e deste recanto das *Ondas curtas e longas* enviamos tambem, com sinceridade, os nossos vivos applausos ao seu esforço e á sua intelligencia.

NA ONDAS

Querido Adão, a marcha brilhante e sensacional de Oswaldo Santiago, foi transmittida pelo radio, pela vez quente e vibrante de Alzirinha Camargo e gravada em disco por Carmen Miranda.

Tem, pois, todos os requisitos para um formidavel successo.

NO CASINO ATLANTICO

O Casino Atlantico adquiriu um numero de sensação: Alzirinha Camargo canta, dança, exhibe-se



A graciosa Heloisa Helena, que brilha agora em *Allô! Allô! Carnaval!*

graciosamente para os seus *fans* naquello scenario de fina elegancia. E parece que o nosso *broadcasting* vae perder, pelo menos por algum tempo, uma das suas mais queridas "estrellas".

UM *SPEAKER* QUE VOLTA

Regressou de Porto Alegre, onde trabalhava na Radio Farroupilha, o conhecido *speaker* "Príncipe Baby". Que haverá? Para onde irá?

O FESTIVAL DE BARBOSA JUNIOR

Barbosa Junior vae matar as saudades de todos os que o admiram e que desejam de vez em quando vê-lo em vez de ouvir-lo.

Por isso o "herói" do *Olha a onda...* e do *Venha a nós...* surgirá em carne e osso (a carne é apenas uma suppesição) no seu festival, segunda feira 5 de Fevereiro, no palco do Carlos Gomes.

Um abraço, antecipado, pelo exito!

UMA PARA O CINEMA

Heloisa Helena, cuja photographia estampamos acima, está no *Allô! Allô! Carnaval!*

A graciosa morena carocca deixou em socego o Fox americano, onde era impecavel no inglez. Irá de vez para o cinema ou ficará no Cacique do Ar? Não se sabe; mas a verdade é que o cinema exerce no seu espirito brilhante uma terrivel fascinação. E o mais sério de tudo isso é que Reulien convidou-a para um film que exhibirá brevemente!

"A VOZ DO RADIO"

A "*Voz do Radio*" vae passar por sérias modificações. Gilberto Andrade, seu actual director, transferiu a outra empresa jornalística a sua propriedade.

Francisco Galvão será o novo director, secretariado por J. Luiz Palhano.

Esses dois nomes são a mais segura garantia do brillantismo e do successo da *Voz do Radio*, á qual desejamos de veras todas as venturas.

PELA P. R. A. — 9

De accordo com a reorganização commercial da Mayrink Veiga, a direcção da P. R. A. — 9 compete agora ao socio da firma Antenor Mayrink Veiga.

Icaraí, rainha das praias fluminenses



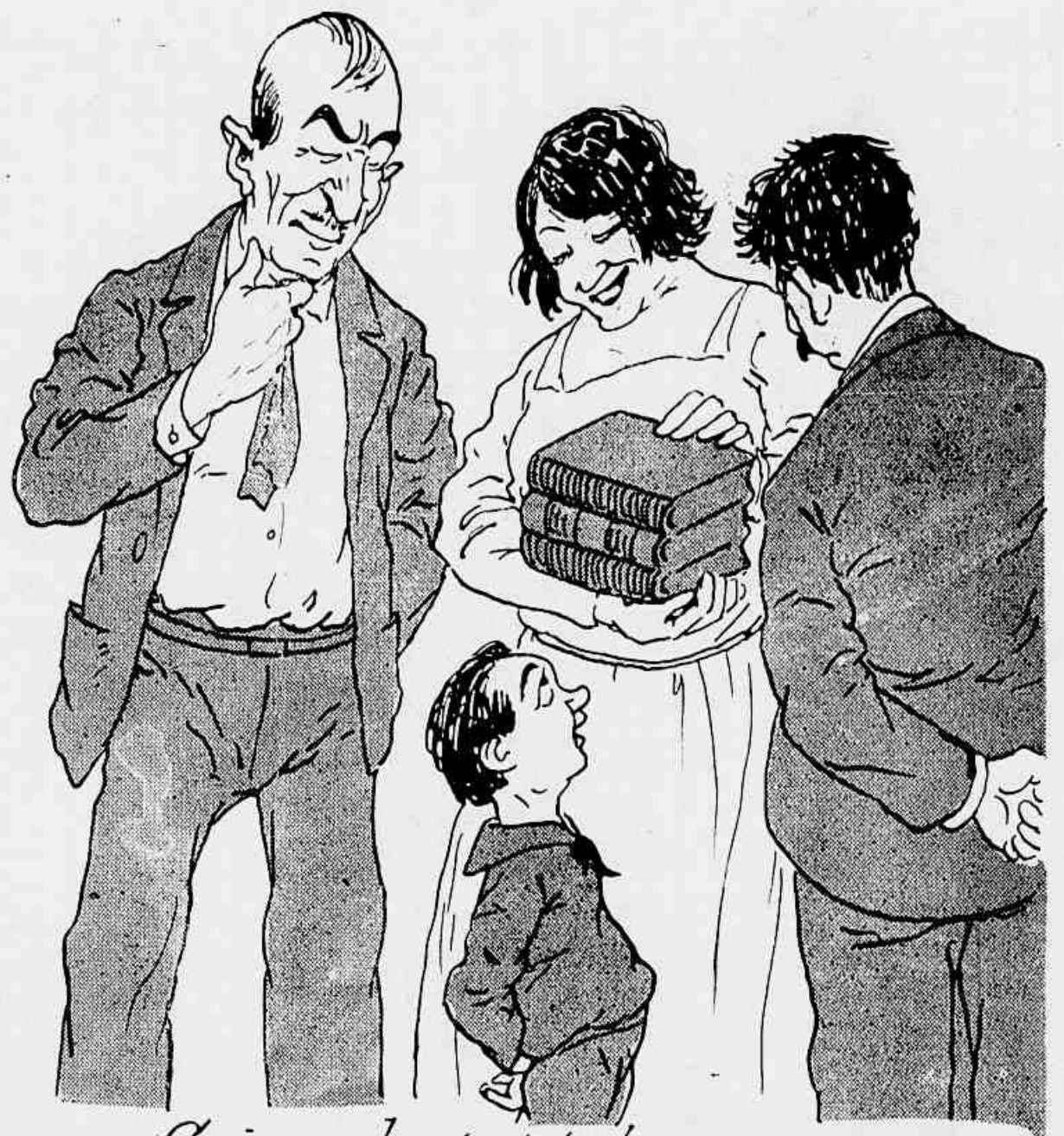
Icaraíy continúa deten-
do o sceptro das praias
fluminenses. Povôam-n'a
na presente estação as
nereidas e os tritões de
carne, de todos os tem-
pos, e ha pelas suas
areias a alacridade e a
graça perturbadoras das
moças de Nictheroy.
Maldito calor! Mas
quanta gente, ao vêr
as praias assim anima-
das, não terá vontade de
dizer: bemdito calor!



as caixas...



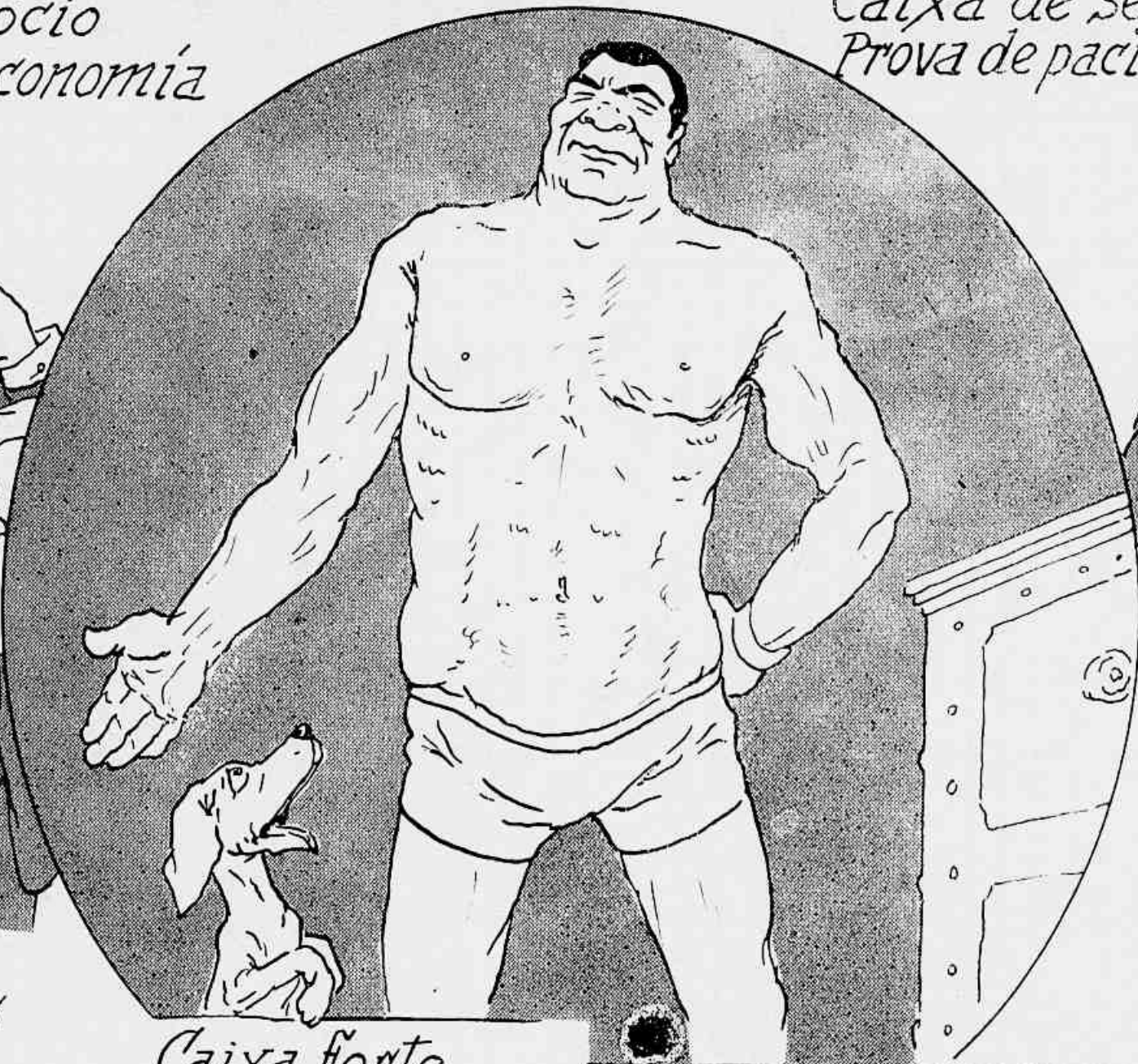
*Caixa de negócio
Onde se banca a economia*



*Caixa de segredo
Prova de paciência recreativa*



*Caixa d'óculos
Por partidas dobradas*



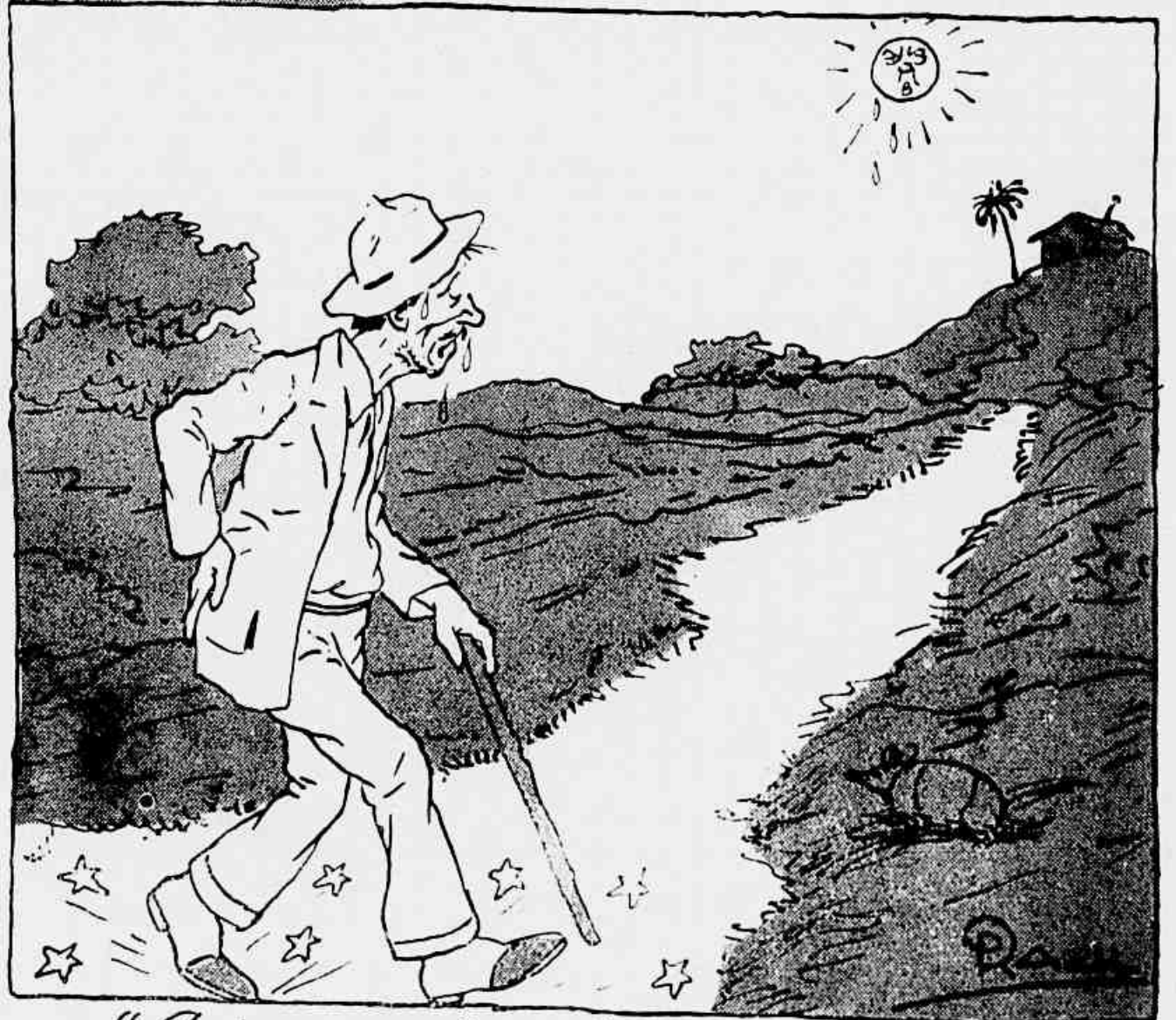
*Caixa forte
(Também é burra)*



*Caixa de ruído
Caixa d'água*



*Caixa de surpresas
Espantinho de fedelhos... e políticos*



*"Caixa-prêgos."
Lugar onde Judas perdeu as botas...*

JORNAL das FAMILIAS

MODAS, COSTURAS E BORDADOS • A VIDA NO LAR • RECEITAS E CONSELHOS PRATICOS
• ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO •

Conselhos sociaes

APRESSADOS E ATRAZADOS

Ha muitas maneiras de encarar a exactidão: a das pessoas muito apressadas ou muito escrupulosas, que se impõem inúteis esperas; a dos felizardos que conseguem chegar a tempo sem nunca se apressar; a dos descuidados e dos mal educados, que julgam inutil apressar-se. Os primeiros incommodam ás vezes, quando vão atrapalhar uma de- na de casa nos ultimos arranjos de uma mesa de chá ou de jantar. Mas de tudo não se póde comparal-os com os que chegam invariavelmente tarde, seja num

tadas as suas horas de serviço.

Para realizar num dia um programma bastante grande é preciso ter a maior ordem e methodo assim de que cada coisa seja feita a tempo. Nisto está todo o segredo da exactidão: não deixar nada sem acabar atrás de si, saber acabar tudo que se emprehendeu sem nos deixarmos levar além dos limites que nós determinarmos ou que nos fixaram. Muitos julgam dar uma prova de sua assiduidade ao trabalho prolongando-o além do razoavel ou necessario; fazer o

Fantasia para o Carnaval



1 — PIERRETTE — Vestido de setim rosa, corselet de setim preto, pompons de seda preta. 2 — HOLLANDEZA — Calças largas de setim ou linho branco e azul, blusa de organdi branco, bolero de setim ou linho azul. 3 — FANTASIA — Calça com uma perna comprida e a outra curta, blusa sem mangas de setim, de tom vivo, gravata do tecido de fantasia da calça. 4 — VENEZIANA — Vestido com saia longa e casaco com basquinha de velludo ou setim preto. Appliação representando o castello dos doges recortado em lamé dourado. Tricorno de velludo preto e véo de renda preta. 5 — CHINEZA — Calça larga e blusa de setim amarello com applicações de setim côr de laranja e vizes de setim preto.

Raciocinio e pontualidade são necessarios para ficar em concordancia com o ryth-

mo geral da vida. Não atrapalharemos a marcha dos outros fazendo passadas

muito grandes ou muito pequenas, como um soldado que não consegue marchar junto a seu companheiro.

Pensamentos

Sempre imaginei que não se é impunemente o povo mais musical do mundo. Os allemães, que a meu ver

merecem tal qualificação, formam por isso a nação mais apolítica, ao contrario dos ing'ezes, musicalmente menos dotados e mais habéis na arte de governar.

EMILIO LUDWIG

Gato bem alimentado despreza os ratos.



AGUA DE COLONIA
Mascotte
DE PERFUME FINISSIMO
E CONCENTRADO
E TAMBEM USADA COMO
EXTRACTO E LOÇÃO
PRODUCTO DA
PERFUMARIA MASCOTTE LTDA - RIO

encontro marcado, seja para um jantar ou em qualquer outra circumstancia. Isso prova a mais completa falla de educação e um profundo egoismo, mostrando o nosso deslize pelo proximo.

É impossivel a uma dona de casa conseguir fazer reinar a ordem em seu lar se os membros da familia são inexactos.

Para os atrazados ha sempre uma série de desculpas de que lançam mão: relógios atrazados, falta de conducção, enfim, mil e uma razões que não desculpam nada, porque se tivessem vindo com tempo necessario, um pouco de boa vontade, não se teria resesado o assado, estragado o molho, nem posto de mau humor a cozinheira, e com razão, sendo augmen-

que é justo é provar ter um espirito ponderado, ser senhor dos seus actos, assás providente para não se arriscar alem das suas possibilidades. Ser inexacto é ser inapto para representar seu papel social, por mais modesto que elle seja, pois que os nossos actos tem sua repercussão muito além do circulo estreito onde se move a nossa existencia pessoal.

Pensamos muito raramente nesta parte de responsabilidade que nos toca de um acto ou de um acontecimento mais ou menos afastado de nós em apparencias e que um encadeamento de circumstancias logicas liga no emtanto aos nossos proprios actos pela simples combinação das relações numa collectividade.

FIGURINOS

O MAIOR SORTIMENTO

MOURA FONTES
OUVIDOR, 145 - RIO DE JANEIRO

Nossa alimentação

MENU DE JANTAR

SOPA DE AGRIÃO

FILETES DE LINGUADO

RECHEIADOS

PIRÃO DE BATATAS

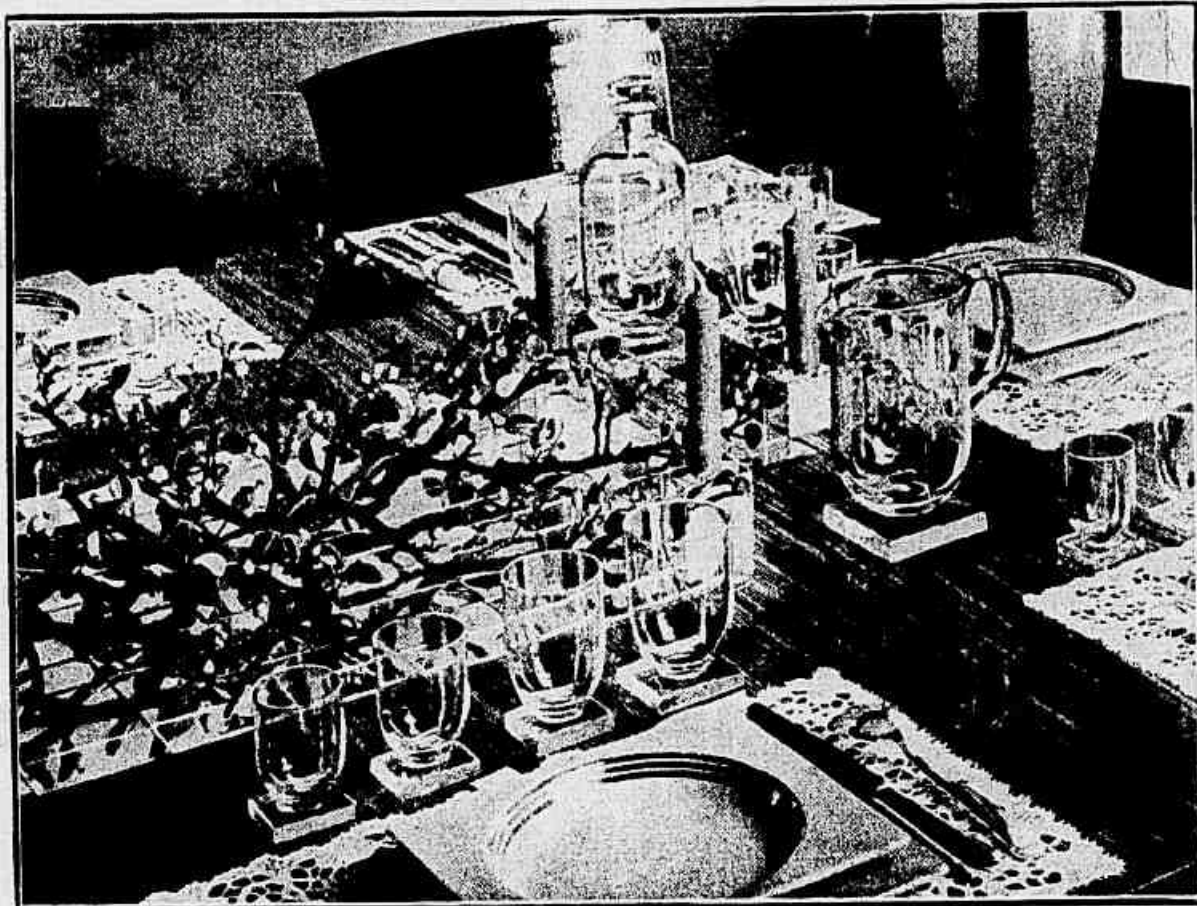
PUDIM DE COCO

BOLO ALLEMÃO

SOPA DE AGRIÃO

Limpa-se das hastes e
folhas velhas um bom mó-

A decoração da mesa

Dois galhos com as flores de crystal;
um castiçal com a sua vela.

Muito interessante a decoração dessa mesa ideada pela artista Marie Chavel. No centro pequenos retangulos de espelho, que podem ser dispostos de diversas maneiras. Sobre elles galhos com flores e botões de crystal vermelho. São galhos naturais onde foram fixadas flores por meio de arames finos. A vantagem desses galhos é poder-se cortar com uma tesoura as pontas a mais, para ficarem collocadas sobre a mesa de uma maneira graciosa. Castiçais de vidro que podem ser grupados ou alinhados em fila; as velas vermelhas. Sob os copos e garrafas placas de crystal; sob os pratos pannos de renda grossa. O aparelho de porcelana de Jean Luce dum formato extremamente original.

PASTELÃO DE POMBOS
ARROZPERNA DE PORCO ASSADA
SALADA DE ALFACE
COM TOMATESlho de agrião, que se põe
na agua fervendo. No fim
de 10 minutos escorre-se
bem a agua no coador e
seca-se bem com umaFILETES DE
LINGUADO
RECHEIADOSSeparam-se os filets de
3 linguados, depois tiram-

colher de farinha de trigo; desfaz-se com caldo de gallinha; na hora de servir junta-se 120 grs. de manteiga, uma chicara de leite e mais farinha de trigo caso não esteja em boa espessura. Na sopa magra substitue-se o caldo por leite. Juntam-se uma ou mais gemmas na hora de servir.

O PRIMEIRO CABELLO BRANCO



é o prenuncio da velhice prematura que se aproxima. Evite parecer mais velha do que é usando CARMELA, a maravilha que em poucos dias devolve aos cabellos brancos a sua cor primitiva e exacta. Não mancha a pelle nem as roupas porque não é tintura. Usa-se ao pentear-se, como loção que é, aliás, deliciosamente perfumada. Absolutamente inoffensiva. PROSPECTOS GRATIS.

Distribuidores: ARAUJO FREITAS & C. — Ourives, 88 — Rio

Loção

CARMELA

se as pelles pretas, tempera-se com sal e põe-se de parte. Com as aparas dos peixes faz-se um refogado bem temperado com manteiga, cebola e tomates; junta-se um pouco de agua.

Retira-se toda a carne desse refogado e amassa-se



com miolo de pão, amollecido num pouco de mólho do refogado e com uma ou duas gemmas. Põe-se em cima de cada filete um pouco do recheio, enrola-se e amarra-se com um fio de linha grossa. Arrumam-se os filets dentro duma frigideira ou panella untada com manteiga, cobre-se com vinho branco e o resto do mólho do refogado (coado) vai cozinhar uns 10 ou 12 minutos.

São retirados os filets com cuidado e cortados os fios de linha depois de collocados na travessa.

Faz-se um mólho com meia colher de manteiga, um pouco de cebola ralada, um pouco de polpa de tomates (passada na peneira); junta-se meia colher de maisena, molha-se com meia chicara de leite e igual quantidade de caldo de peixe. Junta-se ao mólho os camarões cozidos ou

ALMANACH EU SEI TUDO

O HACHETTE BRASILEIRO

O mais perfeito e completo em nosso idioma
ALMANACH EU SEI TUDO PARA 1936

Calendarios catholico e protestante. Retratos de artistas, anedotas, caricaturas, curiosidades mathematicas. VINTE PAGINAS A CORES.

O culto do Touro na antiguidade. Uma rainha de 12 annos. Que são os bolidos, aerolithos e estrellas cadentes. A origem recente do phosphoro. O que se sabe sobre o fim do mundo. Como se comia antigamente. Que é a electricidade. A serpente nas antigas religiões. Como se tornou Gibraltar um porto inglez. A vida romanesca de Mozart. O terrivel e secreto poder economico do Japão. O extranho destino de Magda Lupescu. São dolorosas as mortes violentas?

Resposta para tudo. Por exemplo: Vivem muito os atletas? Quantos santos existem? Quem vive mais, o homem ou a mulher? Qual a origem da superstição sobre o numero 13? Quaes são as linguas mais ricas? Porque desapareceu a raça maya? Que é a pressão atmospherica? Qual é a origem da alliança do casamento? Poderia o Sol arder de subito? Pode-se calcular o calor do Sol?

O almanach EU SEI TUDO para 1935 foi posto á venda a 12 de Dezembro e teve sua edição exgotada em seis dias.

O Almanach EU SEI TUDO para 1936 ESTA' A' VENDA EM TODOS OS PONTOS DE JORNAES

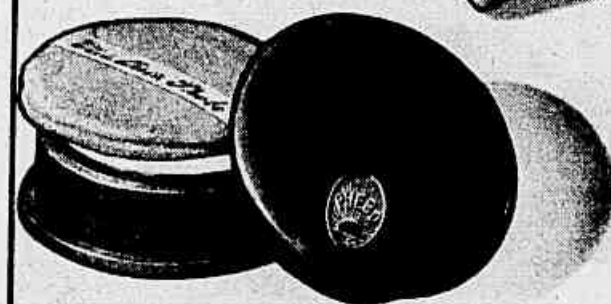
Fantasia para crianças



1 — GATO DE BOTAS — Roupas de pelúcia ou velludo branco, botas de verniz preto. 2 — PRINCEPE — Roupas de velludo ou setim lilás rosado, capa de velludo roxo com golla de arminho. Cinto de pelúcia dourada. 3 — ROSINHA — Vestido de tafetá azul guardado com rosinhas; hombrinhas de fita de setim rosa. Corôa de rosinhas. 4 — MALTRAPILHO — Calça com remendos de diversos tecidos, camisa branca com rasgões e chapéu sem copa. 5 — PALHAÇO — Calça de xadrez muito subida, suspensórios pretos, gravata vermelha e chapéu de coco. 6 — PIERROT — Roupas de setim vermelho com pompons pretos, com collerette de tulle ou organdi branco. 7 — MARGARIDA — Vestido de tafetá ou organdi verde, margaridas recortadas em setim branco. Os centros de lã amarela. 8 — CORAÇÃO — Vestido de setim ou tafetá vermelho; o coração recortado no feltro vermelho, bordado com soutaches dourados e prateados, e cabochons de côr; a guarnição da cabeça feita com o mesmo feltro e com o mesmo bordado. 9 — CAMARINHEIRA — Vestido de linho ou voile azul com bolas brancas, avental branco e lenço branco com bolas azues na cabeça. 10 — PIERRETTE — A saia de bicos de setim vermelho e azul; o corpete de setim vermelho com golla vermelha e azul.



○ SABONETE QUE DISTINGUE COMO UM TITULO DE NOBREZA.



○ PO' DE ARROZ IMPALPAVEL QUE É UMA EXTASE PERFUMADA.

T. MARQUINO

outras também cozidas, picadas em pedacinhos.

PASTELÃO DE POMBOS

Faz-se primeiro a massa para o pastelão; põe-se para derreter dentro de meia xícara de leite quente,

uma colher de banha e outra de manteiga; deixa-se amornar e depois despeja-se dentro dum furo que se fez num monte de farinha de trigo, amassa-se bem e vai-se juntando um, dois ou tres ovos, tempera-se com sal. A massa deve ficar em lã consistência e bem lisa; forma-se uma bola e deixa-se descansar a massa.

Enquanto isso preparam-se os pombos. Cortam-se em pedaços, que são postos para refogar junta-

mente com manteiga e um pedaço de *bacon* picado em quadradinhos. Junta-se depois um pouco de

caldo e engrossa-se o molho com maisena quando os pombos estiverem bem cozidos. Fora do fogo jun-

tam-se umas fatias de presunto picadas.

Abre-se a massa e forra-se com ella uma travessa

que possa ir ao forno, põe-se dentro os pombos e cobre-se com outra camada da massa. Abre-se no cen-

TERRA PARAENSE



Aspecto de Prainha.

SATISPAZ

PORTIFICA



Sempre imitada

Nunca igualada.

Nossa alimentação

MENU DE JANTAR

SOPA DE AGRIÃO

FILETES DE LINGUADO
RECHEIADOS

PIRÃO DE BATATAS

PUDIM DE COCO

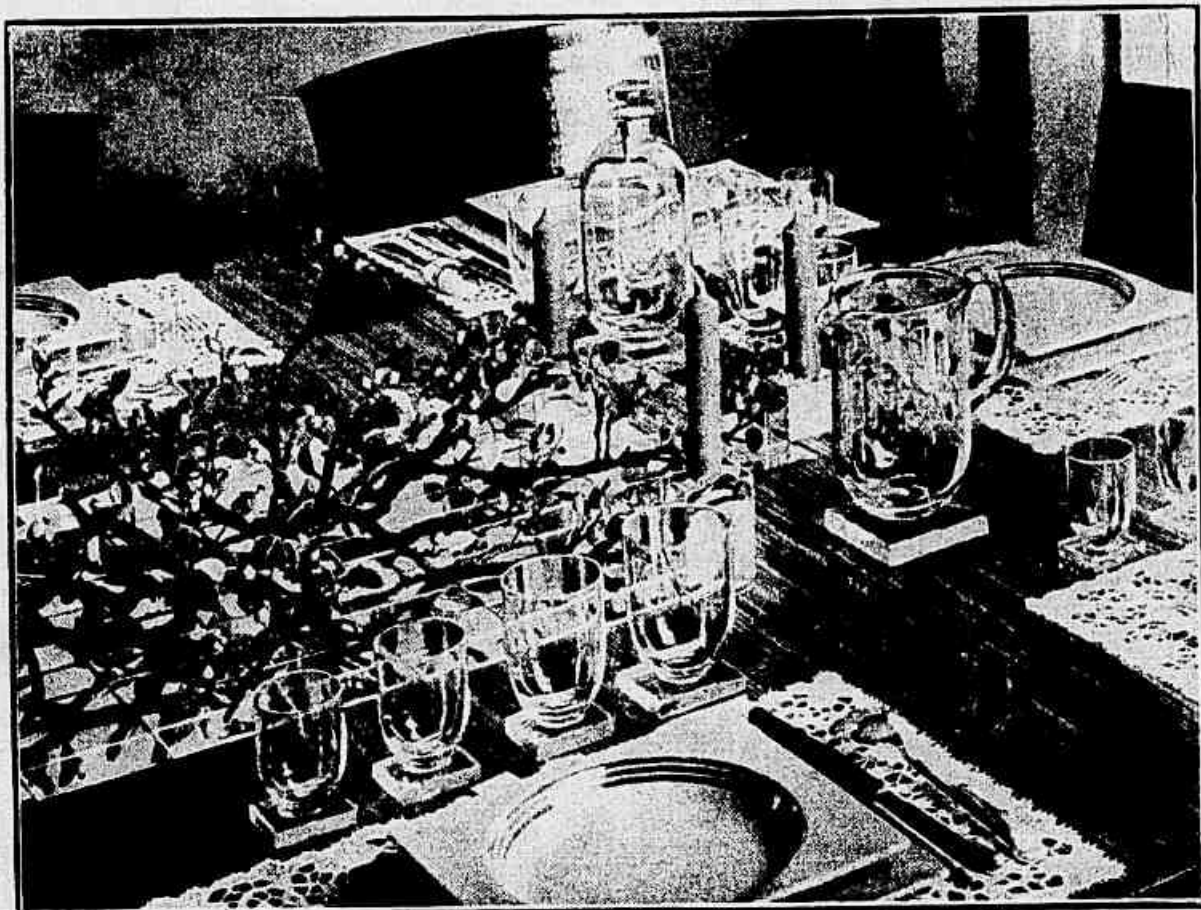
BOLO ALLEMÃO

SOPA DE AGRIÃO

Limpa-se das hastes e
folhas velhas um bom mó-

colher de farinha de trigo; desfaz-se com caldo de gallinha; na hora de servir junta-se 120 grs. de manteiga, uma chicara de leite e mais farinha de trigo caso não esteja em boa espessura. Na sopa magra substitue-se o caldo por leite. Juntam-se uma ou mais gemmas na hora de servir.

A decoração da mesa



Dois galhos com as flores de crystal; um castiçal com a sua vela.

Muito interessante a decoração dessa mesa ideada pela artista Marie Chavel. No centro pequenos retângulos de espelho, que podem ser dispostos de diversas maneiras. Sobre elles galhos com flores e botões de crystal vermelho. São galhos naturais onde foram fixadas flores por meio de arames finos. A vantagem desses galhos é poder-se cortar com uma tesoura as pontas a mais, para ficarem collocadas sobre a mesa de uma maneira graciosa. Castiçais de vidro que podem ser grupados ou alinhados em fila; as velas vermelhas. Sob os copos e garrafas placas de crystal; sob os pratos pannos de renda grossa. O aparelho de porcelana de Jean Luce dum formato extremamente original.

PASTELÃO DE POMBOS
ARROZPERNA DE PORCO ASSADA
SALADA DE ALFACE
COM TOMATES

lho de agrião, que se põe na agua fervendo. No fim de 10 minutos escorre-se bem a agua no coador e seca-se bem com uma

FILETES DE
LINGUADO
RECHEIADOS

Separam-se os filets de 3 linguados, depois tiram-

se as pelles pretas, tempera-se com sal e põe-se de parte. Com as aparas dos peixes faz-se um refogado bem temperado com manteiga, cebola e tomates; junta-se um pouco de agua.

Retira-se toda a carne desse refogado e amassa-se



O PRIMEIRO CABELLO BRANCO

é o prenuncio da velhice prematura que se aproxima. Evite parecer mais velha do que é usando CARMELA, a maravilha que em poucos dias devolve aos cabellos brancos a sua cor primitiva e exacta. Não mancha a pelle nem as roupas porque não é tintura. Usa-se ao pentear-se, como loção que é, aliás, deliciosamente perfumada. Absolutamente inoffensiva. PROSPECTOS GRATIS.

Distribuidores: ARAUJO FREITAS & C. — Ourives, 88 — Rio

Loção

CARMELA

PUBLICIDADE TENAX



com miolo de pão, amollecido num pouco de molho do refogado e com uma ou duas gemmas. Põe-se em cima de cada filete um pouco do recheio, enrola-se e amarra-se com um fio de linha grossa. Arrumam-se os filets dentro duma frigideira ou panela untada com manteiga, cobre-se com vinho branco e o resto do molho do refogado (coado) vai cozinhar uns 10 ou 12 minutos.

São retirados os filets com cuidado e cortados os fios de linha depois de collocados na travessa.

Faz-se um molho com meia colher de manteiga, um pouco de cebola ralada, um pouco de polpa de tomates (passada na peneira); junta-se meia colher de maizena, molha-se com meia chicara de leite e igual quantidade de caldo de peixe. Junta-se ao molho os camarões cozidos ou

ALMANACH EU SEI TUDO

O HACHETTE BRASILEIRO

O mais perfeito e completo em nosso idioma

ALMANACH EU SEI TUDO PARA 1936

Calendarios catholico e protestante. Retratos de artistas, anedotas, caricaturas, curiosidades mathematicas. VINTE PAGINAS A CORES.

O culto do Touro na antiguidade. Uma rainha de 12 annos. Que são os bolidos, aerolithos e estrellas cadentes. A origem recente do phosphoro. O que se sabe sobre o fim do mundo. Como se comia antigamente. Que é a electricidade. A serpente nas antigas religiões. Como se tornou Gibraltar um porto inglez. A vida romanesca de Mozart. O terrivel e secreto poder economico do Japão. O extranho destino de Magda Lupescu. São dolorosas as mortes violentas?

Resposta para tudo. Por exemplo: Vivem muito os athletas? Quantos santos existem? Quem vive mais, o homem ou a mulher? Qual a origem da superstição sobre o numero 13? Quaes são as linguas mais ricas? Porque desapareceu a reza maya? Que é a pressão atmosferica? Qual é a origem da aliança do casamento? Poderia o Sol arder de subito? Pode-se calcular o calor do Sol?

O almanach EU SEI TUDO para 1935 foi posto á venda a 12 de Dezembro e teve sua edição exgotada em seis dias.

O Almanach EU SEI TUDO para 1936 ESTA' A' VENDA EM TODOS OS PONTOS DE JORNAES

Fantasia para crianças



1 — GATO DE BOTAS — Roupa de pelúcia ou velludo branco, botas de verniz preto. 2 — PRINCEPE — Roupa de velludo ou setim lilá rosado, capa de velludo roxo com golla de arminho. Cinto de pelúcia dourada. 3 — ROSINHA — Vestido de tafetá azul guardado com rosinhas; hombreras de fita de setim rosa. Corôa de rosinhas. 4 — MALTRAPILHO — Calça com remendos de diversos tecidos, camisa branca com rasgões e chapéu sem copa. 5 — PALHAÇO — Calça de xadrez muito subida, suspensórios pretos, gravata vermelha e chapéu de coco. 6 — PIERROT — Roupa de setim vermelho com pompons pretos, com collerette de tulle ou organdi branco. 7 — MARGARIDA — Vestido de tafetá ou organdi verde, margaridas recortadas em setim branco. Os centros de lâminella. 8 — CORAÇÃO — Vestido de setim ou tafetá vermelho; o coração recortado no feltro vermelho, bordado com soutaches dourados e prateados, e cabochons de côr; a guarnição da cabeça feita com o mesmo feltro e com o mesmo bordado. 9 — CAMARISTA — Vestido de linho ou voile azul com bolas brancas, avental branco e lenço branco com bolas azues na cabeça. 10 — PIERRETTE — A saia de bicos de setim vermelho e azul; o corpete de setim vermelho com golla vermelha e azul.

PHEBO

○ SABONETE QUE DISTINGUE COMO UM TITULO DE NOBREZA.

○ PO' DE ARROZ IMPALPAVEL QUE É UMA EXTASE PERFUMADA.

T. JARQUINO

ostras também cozidas, picadas em pedacinhos.

PASTELÃO DE POMBOS

Faz-se primeiro a massa para o pastelão; põe-se para derreter dentro de meia xícara de leite quente,

uma colher de banha e outra de manteiga; deixa-se amornar e depois despeja-se dentro dum furo que se fez num monte de farinha de trigo, amassa-se bem e vai-se juntando um, dois ou tres ovos, tempera-se com sal. A massa deve ficar em lã consistência e bem lisa; forma-se uma bola e deixa-se descansar a massa.

Enquanto isso preparam-se os pombos. Cortam-se em pedaços, que são postos para refogar junta-

mente com manteiga e um pedaço de *bacon* picado em quadradinhos. Junta-se depois um pouco de

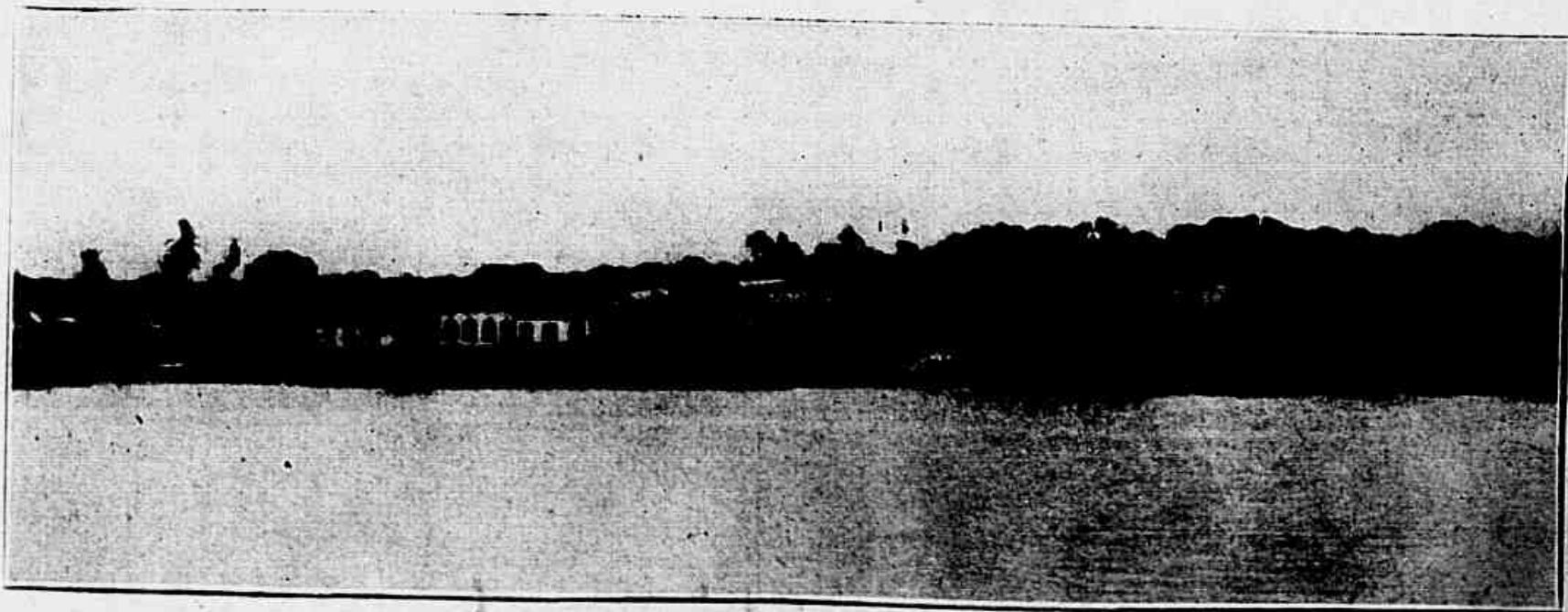
caldo e engrossa-se o molho com maisena quando os pombos estiverem bem cozidos. Fôra do fogo jun-

tam-se umas fatias de presunto picadas.

Abre-se a massa e forra-se com ella uma travessa

que possa ir ao forno, põe-se dentro os pombos e cobre-se com outra camada da massa. Abre-se no cen-

TERRA PARAENSE



Aspecto de Prainha.

SATISFAZ **FORTIFICA**

CERVEJA CARACU

A GUINNESS BRASILEIRA

Sempre imitada. Nunca igualada.

Nossa alimentação

MENU DE JANTAR

SOPA DE AGRIÃO

FILETES DE LINGUADO

RECHEIADOS

PIRÃO DE BATATAS

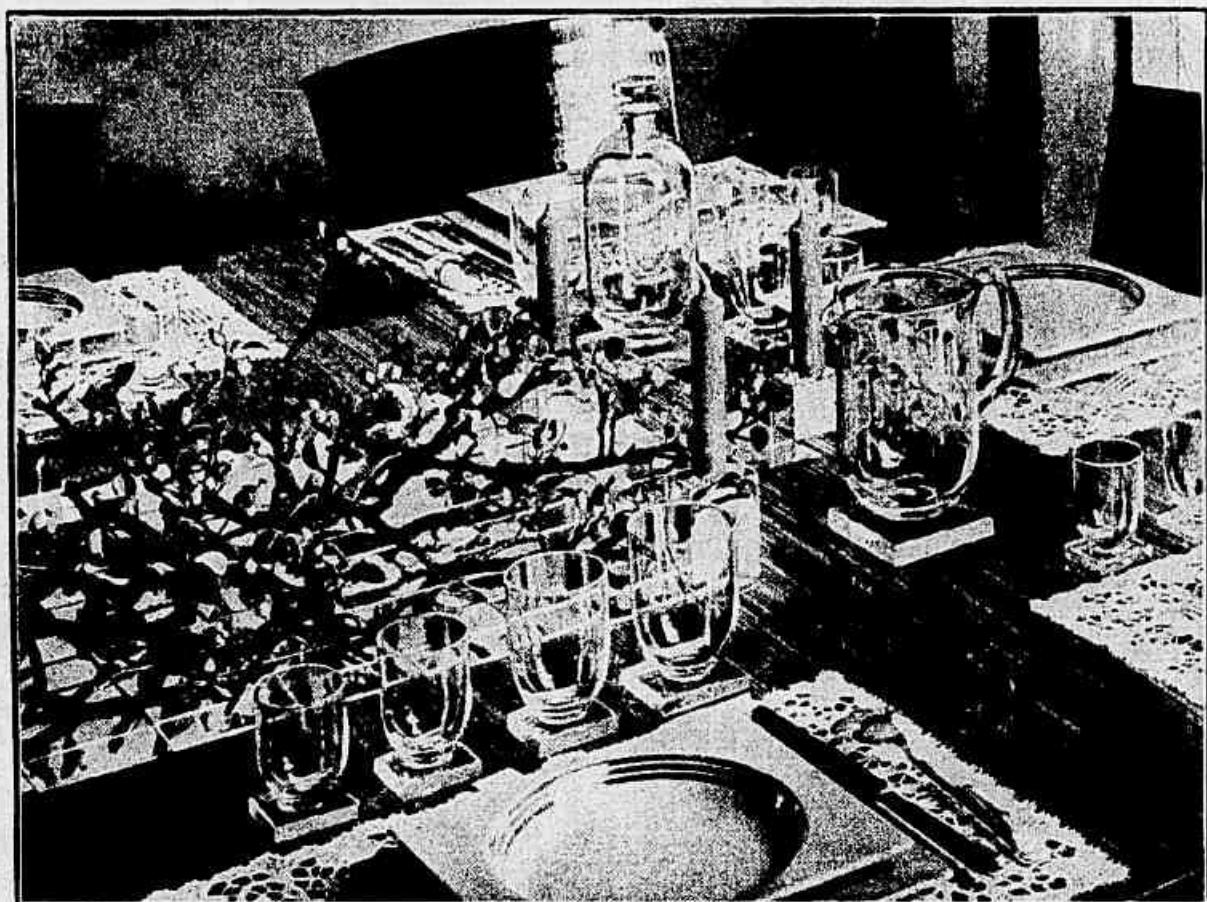
PUDIM DE COCO

BOLO ALLEMÃO

SOPA DE AGRIÃO

Limpa-se das hastes e folhas velhas um bom mé-

A decoração da mesa



Dois galhos com as flores de crystal; um castiçal com a sua vela.

Muito interessante a decoração dessa mesa ideada pela artista Marie Chavel. No centro pequenos retangulos de espelho, que podem ser dispostos de diversas maneiras. Sobre elles galhos com flores e botões de crystal vermelho. São galhos naturais onde foram fixadas flores por meio de arames finos. A vantagem desses galhos é poder-se cortar com uma tesoura as pontas a mais, para ficarem collocadas sobre a mesa de uma maneira graciosa. Castiçais de vidro que podem ser grupados ou alinhados em fila, as velas vermelhas. Sob os copos e garrafas placas de crystal; sob os pratos pannos de renda grossa. O aparelho de porcelana de Jean Luce dum formato extremamente original.

PASTELÃO DE POMBOS
ARROZ

PERNA DE PORCO ASSADA
SALADA DE ALFACE
COM TOMATES

lho de agrião, que se põe na agua fervendo. No fim de 10 minutos escorre-se bem a agua no coador e seca-se bem com uma

FILETES DE LINGUADO
RECHEIADOS

Separam-se os filets de 3 linguados, depois tiram-

colher de farinha de trigo; desfaz-se com caldo de gallinha; na hora de servir junta-se 120 grs. de manteiga, uma chicara de leite e mais farinha de trigo caso não esteja em boa espessura. Na sopa magra substitue-se o caldo por leite. Juntam-se uma ou mais gemmas na hora de servir.

O PRIMEIRO CABELLO BRANCO



é o prenuncio da velhice prematura que se aproxima. Evite parecer mais velha do que é usando CARMELA, a maravilha que em poucos dias devolve aos cabellos brancos a sua cor primitiva e exacta. Não mancha a pelle nem as roupas porque não é tintura. Usa-se ao pentear-se, como loção que é, aliás, deliciosamente perfumada. Absolutamente inoffensiva. PROSPECTOS GRATIS.

Distribuidores: ARAUJO FREITAS & C. — Ourives, 88 — Rio

Loção

CARMELA

PUBLICIDADE TENAX

se as pelles pretas, tempera-se com sal e põe-se de parte. Com as aparas dos peixes faz-se um refogado bem temperado com manteiga, cebola e tomates; junta-se um pouco de agua.

Retira-se toda a carne desse refogado e amassa-se



com miolo de pão, amollecido num pouco de mólho do refogado e com uma ou duas gemmas. Põe-se em cima de cada filete um pouco do recheio, enrola-se e amarra-se com um fio de linha grossa. Arrumam-se os filets dentro duma frigideira ou panela untada com manteiga, cobre-se com vinho branco e o resto do mólho do refogado (coado) vai cozinhar uns 10 ou 12 minutos.

São retirados os filets com cuidado e cortados os fios de linha depois de collocados na travessa.

Faz-se um mólho com meia colher de manteiga, um pouco de cebola ralada, um pouco de polpa de tomates (passada na peneira); junta-se meia colher de maisena, molha-se com meia chicara de leite e igual quantidade de caldo de peixe. Junta-se ao mólho os camarões cozidos ou

ALMANACH EU SEI TUDO

O HACHETTE BRASILEIRO

O mais perfeito e completo em nosso idioma

ALMANACH EU SEI TUDO PARA 1936

Calendarios catholico e protestante. Retratos de artistas, anedotas, caricaturas, curiosidades mathematicas. VINTE PAGINAS A CORES.

O culto do Touro na antiguidade. Uma rainha de 12 annos. Que são os bolidos, aerolithos e estrellas cadentes. A origem recente do phosphoro. O que se sabe sobre o fim do mundo. Como se comia antigamente. Que é a electricidade. A serpente nas antigas religiões. Como se tornou Gibraltar um porto inglez. A vida romanesca de Mozart. O terrivel e secreto poder economico do Japão. O extranho destino de Magda Lupescu. São dolorosas as mortes violentas?

Resposta para tudo. Por exemplo: Vivem muito os atletas? Quantos santos existem? Quem vive mais, o homem ou a mulher? Qual a origem da superstição sobre o numero 13? Quaes são as linguas mais ricas? Porque desapareceu a raça maya? Que é a pressão atmospherica? Qual é a origem da aliança do casamento? Poderia o Sol arder de subito? Pode-se calcular o calor do Sol?

O almanach EU SEI TUDO para 1935 foi posto á venda a 12 de Dezembro e teve sua edição exgottada em seis dias.

O Almanach EU SEI TUDO para 1936 ESTA' A' VENDA EM TODOS OS PONTOS DE JORNAES

Fantasia para crianças



1 — GATO DE BOTAS — Roupas de pelúcia ou velludo branco, botas de verniz preto. 2 — PRINCEPE — Roupas de velludo ou setim lilá rosado, capa de velludo roxo com golla de arminho. Cinto de pelúcia dourada. 3 — ROSINHA — Vestido de tafetá azul guarnecido com rosinhas; hombreras de fita de setim rosa. Corôa de rosinhas. 4 — MALTRAPILHO — Calça com remendos de diversos tecidos, camisa branca com rasgões e chapéu sem copa. 5 — PALHAÇO — Calça de xadrez muito subida, suspensórios pretos, gravata vermelha e chapéu de coco. 6 — PIERROT — Roupas de setim vermelho com pompons pretos, com collerette de tulle ou organdi branco. 7 — MARGARIDA — Vestido de tafetá ou organdi verde, margaridas recortadas em setim branco. Os centros de lâ amarella. 8 — CORAÇÃO — Vestido de setim ou tafetá vermelho; o coração recortado no feltro vermelho, bordado com soutaches dourados e prateados, e cabochons de côr; a guarnição da cabeça feita com o mesmo feltro e com o mesmo bordado. 9 — CAMARONEIRA — Vestido de linho ou voile azul com bolas brancas, avental branco e lenço branco com bolas azues na cabeça. 10 — PIERRETTE — A saia de bicos de setim vermelho e azul; o corpete de setim vermelho com golla vermelha e azul.



PHEBO

○ SABONETE QUE DISTINGUE COMO UM TITULO DE NOBREZA.

○ PO' DE ARROZ IMPALPAVEL QUE E' UMA EXTASE PERFUMADA.

T. JARQUINO

os outros também cozidas, picados em pedacinhos.

PASTELÃO DE POMBOS

Faz-se primeiro a massa para o pastelão; põe-se para derreter dentro de meia chicara de leite quente,

uma colher de banha e outra de manteiga; deixa-se amornar e depois despeja-se dentro dum furo que se fez num monte de farinha de trigo, amassa-se bem e vai-se juntando um, dois ou tres ovos, tempera-se com sal. A massa deve ficar em lã consistencia e bem lisa; forma-se uma bola e deixa-se descansar a massa.

Enquanto isso preparam-se os pombos. Cortam-se em pedacos, que são postos para refogar junta-

mente com manteiga e um pedaço de *bacon* picado em quadradinhos. Junta-se depois um pouco de

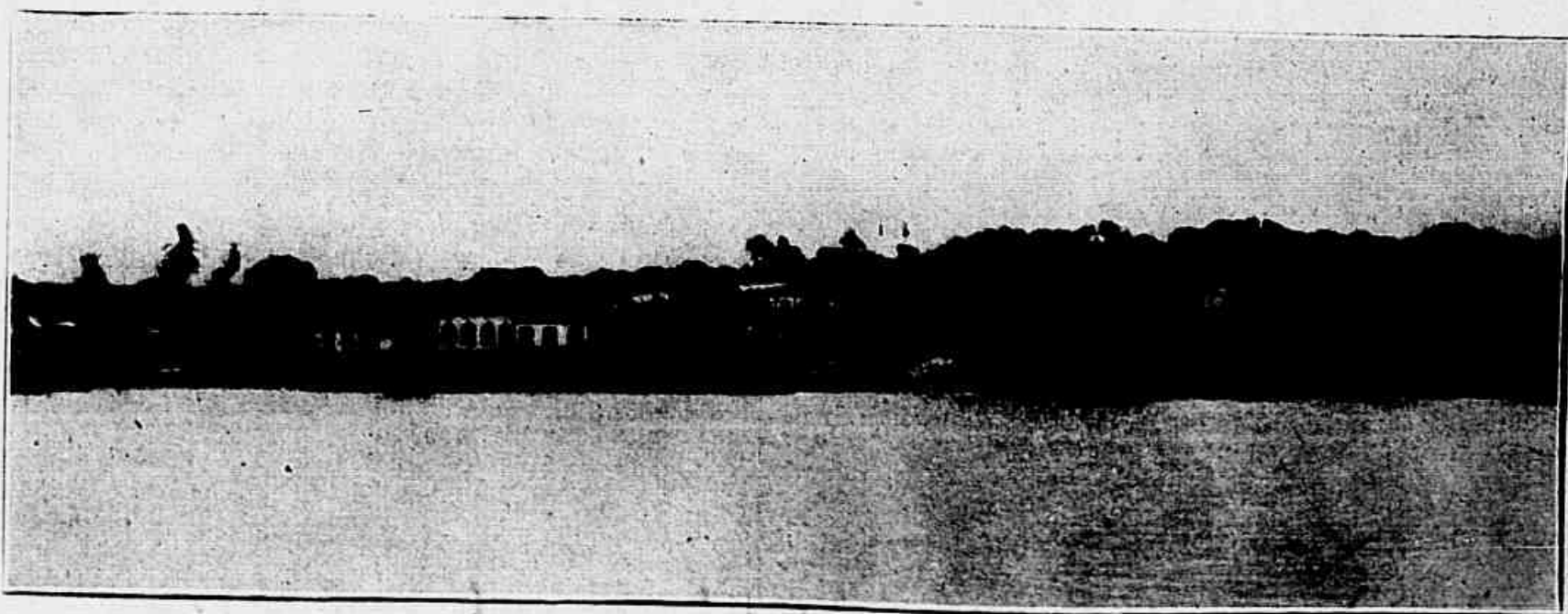
caldo e engrossa-se o molho com maisena quando os pombos estiverem bem cozidos. Fôra do fogo jun-

tam-se umas fatias de presunto picadas.

Abre-se a massa e forra-se com ella uma travessa

que possa ir ao forno, põe-se dentro os pombos e cobre-se com outra camada da massa. Abre-se no cen-

TERRA PARAENSE



Aspecto de Prainha.

SATISFAZ PORTIFICA

CERVEJA CARACU

A GUINNESS BRASILEIRA

Sempre imitada Nunca igualada.

Sensacional



inovação

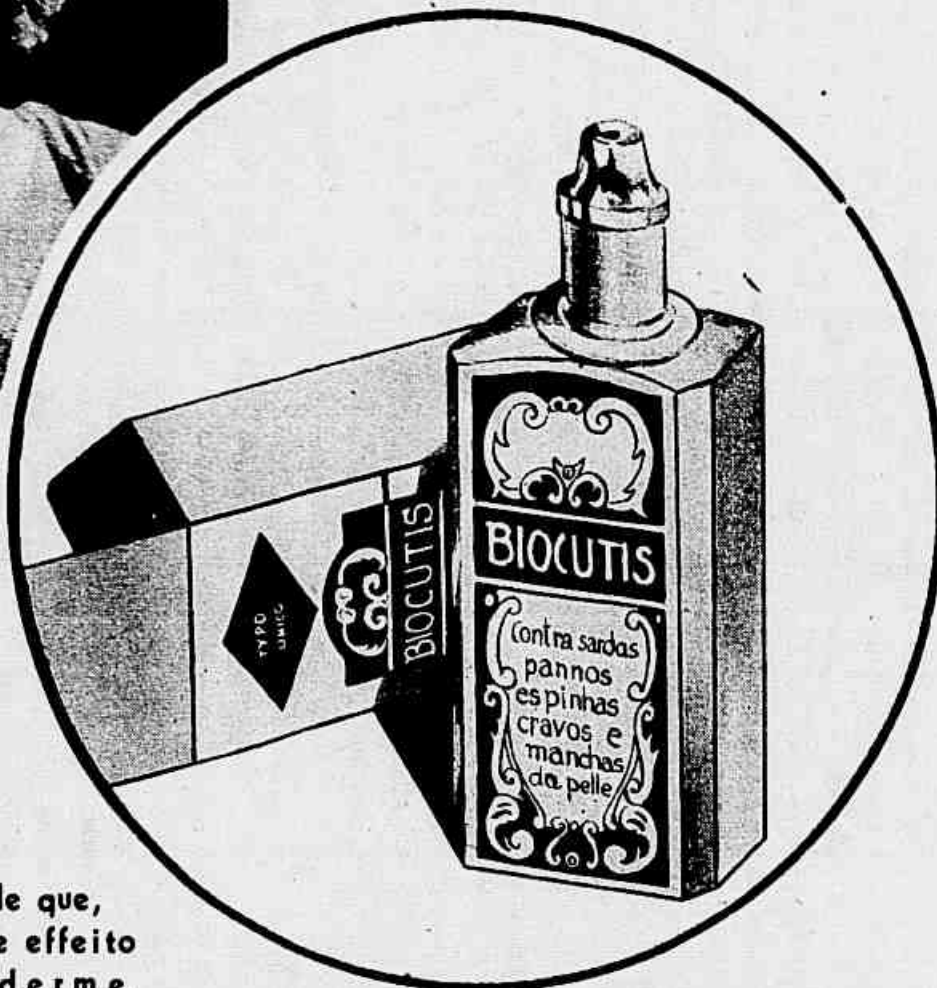
em preparado
para **PELLE**

A inovação que ora introduzimos é a novidade em perfumar os preparados de toucador, em lugar de essências, que quasi sempre irritam a pelle, por um resinóide que, além de perfumar, é de effeito benefico sobre a epiderme.

Biocutis é um preparado moderno, de effeito rapido contra sardas, manchas, rugas e espinhas.

Limpa, amacia e embelleza a cutis.

Fixa o pó de arroz.



Envia-se, gratis, um folheto sobre o tratamento da pelle, a quem solicitar-o aos distribuidores geraes: **A. A. MAZZA**
R. Assembléa, 64 — S. Paulo — Caixa Postal, 2799
Nome :
Rua :
Cidade : Estado :

Biocutis é a vida da pelle!

tro um furo para sahir o vapor e não arrebentar o pastelão. Enfeita-se por cima com rodela de diversos tamanhos cortadas na massa com chicaras ou

calices. Pinta-se por cima com gemma de ovo.

PUDIM DE COCO

Rala-se o côco e separa-se em duas partes espremendo a metade num panno, junta-se este leite do côco com um pouco de leite de vacca e põe-se de mólho nelle 80 grs. de miolo de pão (pão da vespera), que se passa por uma peneira; juntam-se depois 6 ovos batidos com 250 grs de assucar, 1 coltér de manteiga, o côco ralado.

Terra Sergipana



Avenida Ivo do Prado, em Aracaju.

Ter confiança é ter animo!
É o primeiro passo para a cura
Assim em caso de doença:
1º Consulte um medico de confiança.
2º Compre um Thermometro marca
"CASELLA-LONDON"
que é o unico que merece confiança.

Unta-se a fôrma com manteiga e põe-se para assar no forno.

BOLO ALLEMÃO

Batem-se muito bem 6 gemmas com meio kilo de assucar; batem-se 3 coltêres de manteiga, juntam-se as gemmas e depois as 6 claras muito bem batidas, depois uma chicara de cerveja e meio kilo de farinha de trigo. Unta-se a fôrma com manteiga e vae assar no forno.

Curiosidades

São curiosos alguns segredos dos bastidores parisienses, contados pelo ex-galan Victor Cossailhac, muito antes da grande guerra.

Entre elles estavam os successos ruidosos de certos artistas theatraes. Segundo a tabella para os applausos que algumas empresas pagavam á *claque*, uma salva ordinaria de palmas custava um preço; a tirada applaudida, outro; e variavam muito os preços entre a salva dobrada, tres salvas, a chamada simples, as chamadas illimitadas que custavam duas vezes mais, o effeito de horror, e os murmurios de terror como que a faltar forças para applaudir; bem assim os longos soluços seguidos de applausos no fim de uma scena de assassinio.

Os applausos — primeiramente contrariados mas, após, ruidosos — como se uma parte imparcial do



Vestido para a noite, de *bettyline* azul, guarnecido com galão dourado e prateado.

A'S MODISTAS

Em botões, fivellas, capuchons, clips e novidades para Carnaval recebeu linda collecção a **CASA SOARES**, Rua Sete de Setembro, 121.

Chrysilidis



TONICO PARA O CABELO n.º 1 e 2 — cura radical da queda e molestias do cabello, caspa, seborrhéa, etc. promovendo o seu renascimento e vigor. Antiseptic e hygiene do bulbo capillar

CREME CURATIVO — contra as molestias da pelle, acnea, espinhas, cravos, eczema, queimaduras do sol, etc.

emquanto sem maquillage, o

CREME DE BELLEZA — aformosea e vitaliza a cutis secca e enrugada, e o

CREME EVANESCENTE — normalisa a cutis oleosa, sendo ambos optimos fixadores para o pó de arroz.

A VENDA EM TODAS
AS PERFUMARIAS E PHARMACIAS.

publico vencesse uma carabala — tinham preço alto.

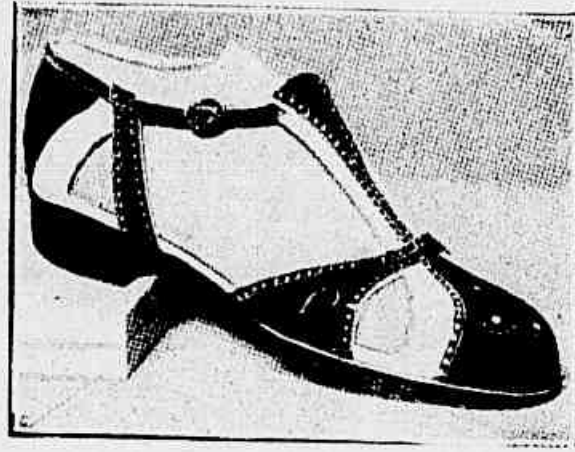
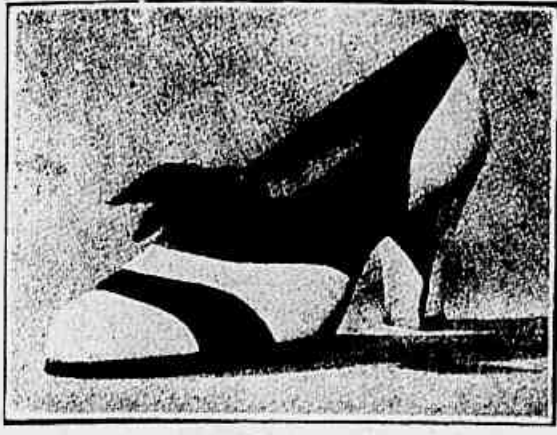
As gargalhadas não eram caras; as gargalhadas francas custavam o dobro.

As exclamações "Ah, magnifico! ah, excellent! admiravel! extraordinario!" valiam muito.

Em relação ás phrases ouvidas á saída dos theatros — "Ah, que boa companhia! Que *ensemble*! Que talento tem este director!" etc., etc. — constituíam contrato especial entre o chefe da *claque* e o director da empresa!

E hoje?... *C'est la même chose!*

O que está na moda



1 — Sapato de camurça branca e camurça azul marinho. 2 — "San Remo" é o nome que Bentivegna poz neste sapato de camurça branca e verniz marrom.

Os sapatos que mais fama gozam em Paris são os de Georgette.

Seus sapatos juntam a uma technica impecavel uma originalidade extremamente elegante e distincta.

Para o sport emprega sempre a fôrma subida: alguns modelos não são atacados, são fechados por meio de uma tira de couro passando dentro de uma argola. *Mocassins* para o golf, muito flexiveis, sem costura interior, com sola



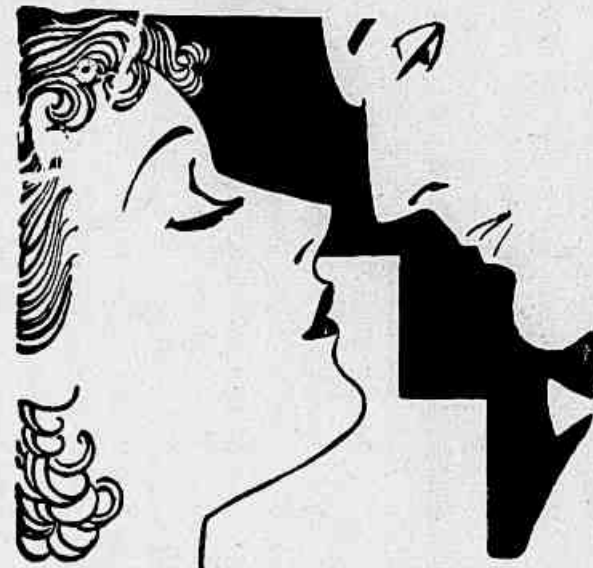
de borracha bem espessa. O zebu é empregado muitas vezes para esses sapatos. Para a tarde, formato muito estudado, poucas costuras, algumas pontas

quadradas; neste caso o salto também tem o formato quadrado. Uma graciosa sandalia de salto obteve um enorme successo. O sapato subido sobre a frente do pé é um dos característicos da moda actual. Linguetas subindo em duas pontas, laços de material diverso do empregado no sapato, finos vivo de tons contrastantes. A pellica e a camurça são empregadas em todos os tons de castanho e muito no preto.

Para a noite, vê-se e setim harmonisar-se com o colorido de vestido, pellicas douradas artisticamente trabalhadas á mão e um novo tecido de ouro ou de prata coberto de minuscúlos espelhos é uma das grandes novidades para os sapatos da noite. Sandalias muito abertas e com



"Cléopatre" é o nome desta sandalia para a noite: rendado de barbante prateado sobre pellica prateada.



Enamorou-se de seus lábios tentadores

Labios seductores... sorriso encantador... só se obtêm com o uso do baton MICHEL. Naturalidade e permanencia são suas principais características.

Outros productos famosos MICHEL ROUGE compacto - o mais adherente. COSMETICO para os cilios - não arde e não é affectado pela humidade. CUIDADO COM AS IMITAÇÕES!

Michel



MICHEL COSMETICS INC. - NEW YORK
DISTRIBUIDORA: CASA HERMANNY - RIO

357

EDANEF



1 — Sapato para o tailleur, de couro marrom ou preto. 2 — "Symphonie" é o nome que Georgette poz neste sapato de veludo preto com fivella de strass.



1 — Sapato pratico para a chuva, de pellica preta, marrom ou azul escuro. 2 — Para a tarde sapato de pellica preta. Guarnição pespontada da propria pellica.

salto alto e mantidas por finas tiras de pellica dourada e os sapatos de delicada pellica preta com lingueta muito subida e retida por uma fivella de strass, são os modelos que mais voga tem tido.

As fivellas de esmalte são também empregadas nos sapatos modernos.

Todas as manchas, cravos, sardas e espinhas desapparecem com o uso do

"Leite Lyrio"

O. PONTES & FILHO
FABRICANTES

Av. Estado 125 F. --- S. Paulo



Quer ficar assim alegre e satisfeita da vida com um eterno sorriso nos labios e o seu rosto suave e macio sem manchas nem espinhas? Use

MIMOSAHL

e incomparavel "thezouro da cutis"

Compre hoje mesmo em qualquer Perfumaria ou Pharmacia

Proverbios

Quem come ás pressas morre ás pressas.

Dinheiro é o melhor dos passaportes.

Nunca busques inquietações; espera que ellas te procurem.

Preceitos de hygiene

Os cuidados a tomar com os pés

"Faccira até ás pontas dos dedos", dizia-se d'antes referindo-se a uma mulher extremamente faccira. Hoje deve-se dizer "faccira até ás pontas dos pés". A moda das sandalias sem meias fez com que a mulher ganhasse uma belleza a mais, como tambem um grande conforto. Porque, graças a esta moda, a faccira que quer ter um pé bonito para exhibir na praia, não usa mais os sapatos apertados que martyrisavam e deformavam os pés. Já perdeu o prestigio o pé extremamente pequeno.

O que importa antes de mais nada é que o pé conserve a sua forma perfeita. Para isso é indispensavel que o pé se sinta á vontade dentro do sapato. Os saltos exageradamente altos

prejudicam o pé mas sobretudo os tornozelos.

Mas, além do calçado bem feito, que não deforme o pé e não provoque os callos

tão pouco esteticos, são necessarios exercicios para que tenha flexibilidade, esbeteza e graça.

Primeiro, aprende a arrastar os dedos, com ajuda duma bolinha: habitua-se assim os dedos a separarem-se uns dos outros. Deve-se

pouco tempo flexibilidade e vitalidade.

Andar de pés descalços de manhã enquanto se faz a toilette; andar exercendo de vez em quando a gymnastica de separar o dedo grande dos outros dedos o mais possivel, e fazer



DR. RAUL PACHECO

Parteiro e ginecologista — Operações e tratamento de tumores do ventre e seios, hernias, apendicitis, etc. Tratamento das disfunções sexuais e do prolapso na mulher: plastica dos seios, ventre e órgãos genitais.

PRAÇA FLORIANO n.º 55 — Tel. 22-8595 —

IMPRESSOS EM ALTO RELEVO

Cartões de visita, participações, convites, etc. ENTREGA-SE EM 24 HORAS. PAPELARIA RIBEIRO OUVADOR, 164

fazer esses exercicios uns cinco minutos de manhã e á noite, obtendo-se em

ventosa no chão com o pé.

Fazer uma massagem nos pés antes de deitar: é excellente para os pés e excelente tambem para o systema nervoso, acalmando extraordinariamente. Lembrem-se de que os pés são de todo o corpo a parte que mais se cansa: merecem bem que lhes

dediquem alguns minutos de cuidados quotidianos. Depois de um dia de idas e vindas, quando ainda se tem de sair á noite, nada des cansa mais do que a massagem do pé, insistindo na arcada da sola do pé, sobretudo se fica dolorida á noite. Muitas mulheres andam mal, apoiando-se sobre a parte interna do pé; a arcada abaixa-se mais ou menos,

o pé fica dolorido, o tornozelo engrossa, no andar o pé perde a sua leveza. Quando isso se dá basta

CASA STEPHAN



E' onde V. Excia. encontrará o melhor sortimento de MEIAS para Senhoras, Homens e Creanças em Seda ou Fio de Escocia.

PREÇOS MAIS BARATOS DO QUE EM OUTRA QUALQUER CASA.

UNICA CASA SO' DE MEIAS DA CAPITAL

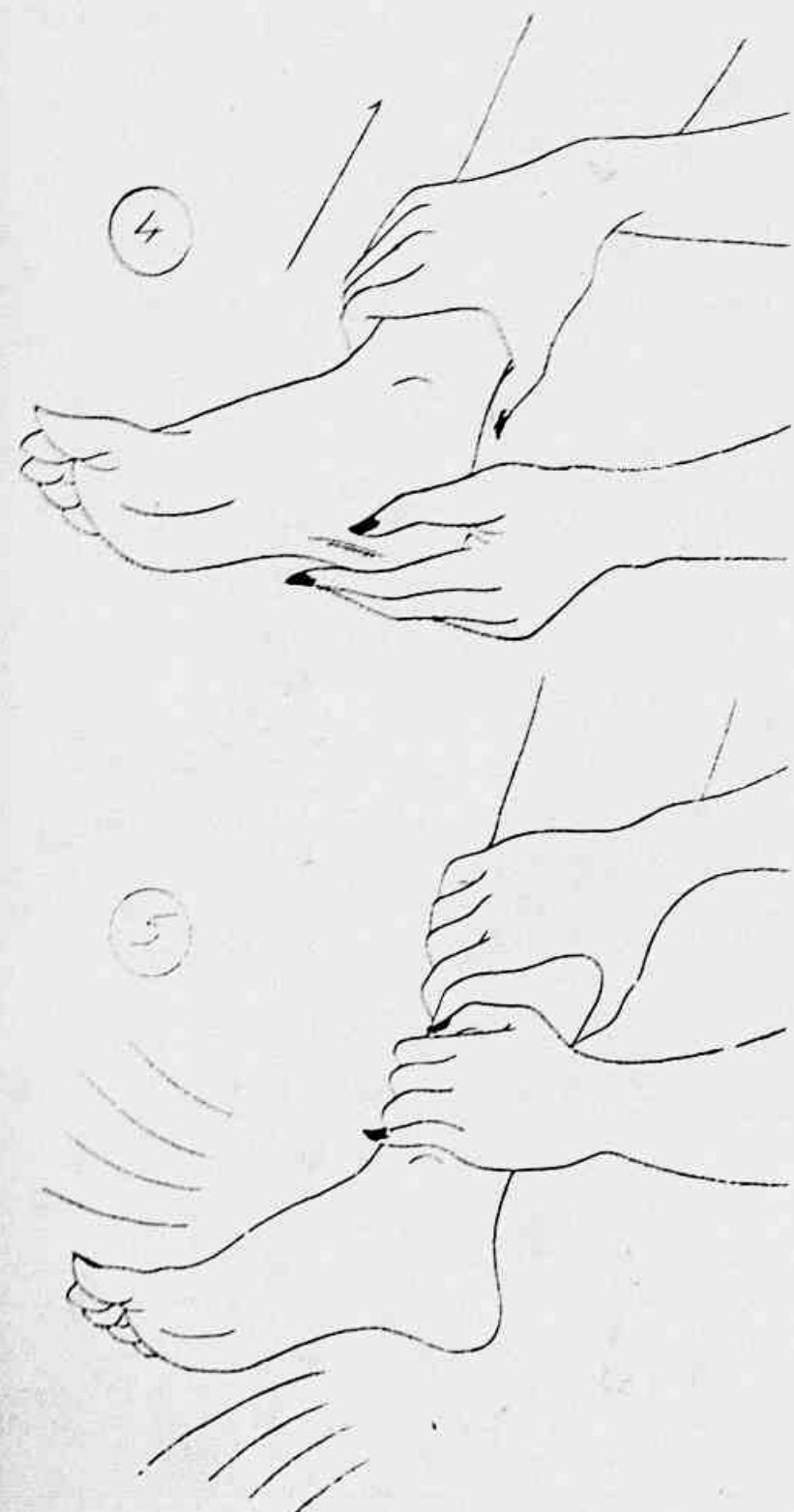
RUA GONÇALVES DIAS

27

RIO DE JANEIRO



1 — Tailleur de linho fantasia, guarnecido com linho de um só tom. 2 — Saia de tecido escocês branco, bege e verde; o casaco de tecido verde, guarnecido com o tecido da saia. 3 — Blusa e saia de crepe marocain cinzento. A pala continua sobre as mangas.



CIRURGIA PLASTICA

Seios cahidos, Rugas, DEFEITOS DO NARIZ, ORELHAS, LABIOS, CICATRIZES, PELLAS

DR. A. PRUDENTE

SÃO PAULO — Consultorio: Rua Benjamin Constant, 29 1.º andar — Tel. 2-6248 — Consultas das 16 ás 19 horas.



...já não funciona bem

... porque o encanamento está entupido. É preciso desobstruí-lo imediatamente.

Se o seu aparelho urinario tambem não está funcionando normalmente, para evitar consequencias desagradaveis, recorra aos comprimidos de HELMITOL, procedendo a uma limpeza geral interna, o que lhe restituirá a saúde e o bem estar.

O seu medico lhe confirmará este conselho.

Lembre-se de que SAÚDE E VIGOR podem ser facilmente readquiridos fazendo-se a desinfeção das vias urinarias com





Noiva parisiense: vestido de setim branco, diadema de setim e perolas, longo véu de tulle illusion.

mandar o sapateiro collar sobre a sola interior do sapato um pedaço de cortiça, cortado em declive, no formato da arcada do pé. Depois de algum tempo de uso poderá ser retirada a cortiça, os ligamentos tendo sido novamente solidificados.

Massagem da arcada para a fortificar, ficar bem arqueada ou ajudar a erguer novamente (fig. 2). Iõe-se o pé direito sobre o joelho esquerdo. A mão esquerda apoia-se sobre a extremidade do pé e dobra o mais possível os dedos para baixo. O dedo polle-

gar deve fazer uma massagem na parte de baixo do pé — partindo do calcanhar e subindo até a base do dedo grande. Fazer massagem o mais forte possível, e lentamente. Insistir bem na base do dedo grande, sobretudo quando se sente dôr

Novo Segredo De Belleza Que Transforma Dentes Embaciados



Um dentifricio antiseptico scientifico que dá aos dentes brilho e brancura natural.

Si a Sra. é uma das que quasi perderam a esperança de encontrar algo que torne seus dentes attractivos, experimente o methodo Kolynos para limpa-los.

Tudo o que terá de fazer é collocar 1 centimetro de Kolynos numa escova secca. As manchas, que por tanto tempo a preoccuparam, desaparecerão por completo. Milhões de germens causadores da cárie são aniquillados immediatamente. Todas as pequeninas fen-

das, onde a cárie tem inicio, serão limpas e desobstruidas, e a superficie dos dentes, polida. Seus dentes logo brilharão como lindas joias. Sentirá a bocca inteira limpa e fresca.

Dê aos seus dentes este tratamento de belleza, por meio do Kolynos, de manhã e á noite. Ficará surprehendida com a maneira por que melhorarão de apparencia.

Kolynos é o mais economico.



205H

CASPA

A origem da quêda do cabello em 80 % dos casos é a seborrhéa que se manifesta pela graxa excessiva, a caspa e as comichões, symptomas que desaparecem immediatamente com o uso da **Loção Brilhante**.

A **Loção Brilhante** limpa o couro cabelludo, fortifica-o e previne as affecções parasitarias que causam o embranquecimento prematuro do cabello e a calvicie precoce.

Detenha a quêda do cabelo com este especifico:

Loção Brilhante

REFRESCA O COURO
CABELLUDO



neste ponto. E' com effeito neste ponto que des-cansa uma parte do corpo: sobretudo quando se usa salto alto, preserva-se os pés de deformações fazendo uma massagem cuidadosa. No fim de algum tempo a dôr desaparecerá.

Massagens dos dedos (fig. 3) — Segura-se em cada dedo e puxa-se o mais possível, como se quizessem fazer estalar as articulações. Trata-se de tornar flexiveis essas articulações, de endireitar os dedos, quasi sempre contrafeitos devido aos sapatos. Insistam sobretudo no dedo minimo, exposto aos callos, e sujeito a arredondar-se, esfregando-se contra o couro do sapato.

Depois faz-se uma massagem dos dedos com as duas mãos, os dedos apoiados em baixo, enquanto que o pollegar pesa em cima e faz a massagem, sem perder de vista a ideia de endireitar os dedos,



Tailleur de tecido de lã ou de linho, de listas bege e mar-
ron, cinto e revers de crepe ou linho verde; d'esse mesmo
tecido a blusa. Cinto de camurça verde.



Vestido para a noite, de setim preto sobre forro de setim verde pálido.

de tornalhos flexíveis, fazendo perder o feitiço encolhido.

Emfim, tomando cada dedo entre o palmar e o indicador, fazer um movimento de rotação na base, para dar flexibilidade á articulação: insistir no dedo grande, mantendo o pé com a outra mão.

Fazer uma massagem no pé todo, segurando-o com as duas mãos: a mão esquerda empurra, por exem-

plo, para o lado do dedo grande, enquanto que a mão direita empurra para o lado do dedo pequeno; depois é a mão esquerda que empurra para a frente enquanto que a outra vai para trás. Trabalham assim todas as articulações, todas as fibras, todos os músculos, o pé inteiro ficando flexível.

Massagem do tornozelo (fig. 4) — Apóia-se o pé esquerdo sobre a perna



ENO
todas as manhãs,
SAÚDE
toda a vida!

ALEGRIA, disposição para o trabalho, memória prompta, mente alerta, são coisas impossíveis quando não se têm bem reguladas as funções digestivas.

Eno, "Sal de Fructa" effervescente, é preferido, ha 65 annos, como o regulador ideal do systema digestivo. E' um anti-acido poderoso que elimina os venenos do organismo, porque estimula e normaliza o trabalho intestinal. O "Sal de Fructa" Eno, refrigerante e delicioso, é vendido em tres tamanhos: Pequeno, Grande, Gigante. Use-o todas as manhãs. Eno não fórma habito. Mas habitue-se ao Eno.

"SAL DE FRUCTA" **ENO**



BLUSAS

1 — Blusa de crepe de Chine ou fustão branco com duplo revers de tecido de côr ou do proprio tecido. Cinto de camurça branca. 2 — Blusa de crepe ou de voile branco com pintas de côr, o jabot do mesmo tecido. 3 — Blusa de setim ou crepe marocain azul marinho ou preto. Botões nickelados, gravata de setim ou faille branco.



ONDULAÇÃO PERMANENTE

POR 35\$000 RS.
DURAÇÃO POR UM ANNO
Tintura desde Rs. 20\$000.
TODAS AS CORES.

Si o cabelo da Senhora está estragado da tinta ou Permanente, visite a casa do **CABELEIREIRO JOÃO BECCO MANOEL DE CARVALHO, 16 308A, atrás do Theatro Municipal** — TELEPHONE 32-0032 —

MODA INFANTIL



1 — Vestido de shantung branco com bolás vermelhas, a golla e frente, de shantung branco, assim como a barra do vestido, recordada em festões, são debruadas com vize vermelho. Faixa vermelha assim como os botões. 2 — Vestido de crepe da China azul claro, o corpo guarnecido com nervures e babados franzidos que formam as mangueiras. A saia termina com um babado en-forme.

3 — Vestido de crepe georgette rosa claro, guarnecido com tiras franzidas.

direita, deixa-se o pé cahir flexível, de maneira que os músculos não fiquem contrahidos, e faz-se uma massagem energica no tornozelo. Mas cuidado: se a massagem faz doer, se até a pelle é sensível neste ponto, é porque tem cellulite. A cellulite é muitas vezes a causa de tornozelos inchados. Neste caso a massagem precisa ser feita por uma massagista ou um medico.

Mas, se nada impede que façam a massagem, deve ella ser feita pelo menos uns dez minutos em cada tornozelo. Depois desse

trabalho, para dar flexibilidade á articulação, toma-se a perna com as duas mãos acima do tornozelo (fig. 5), levanta-se deixando o pé cahir inerte e sacudindo-o, como quando se brinca com uma creança de mão molle.

PENSAMENTOS

Os olhos erguidos para a estrella da manhã, agradeço-te, ó meu Deus, pela luz que me envias. Agradeço-te pelo teu amor misericordioso, rendo-te graças pela luz que me mostra o caminho. Agradeço-te porque o amor divino e o amor terrestre podem encontrar-se num magnifico ideal.

FLORENCE BARCLAY

PELLOS DO ROSTO

Cura garantida sem cirurgia e sem dor.

DR. PIRES

(Com pratica dos Hospitais de Berlim, Paris e Vienna).

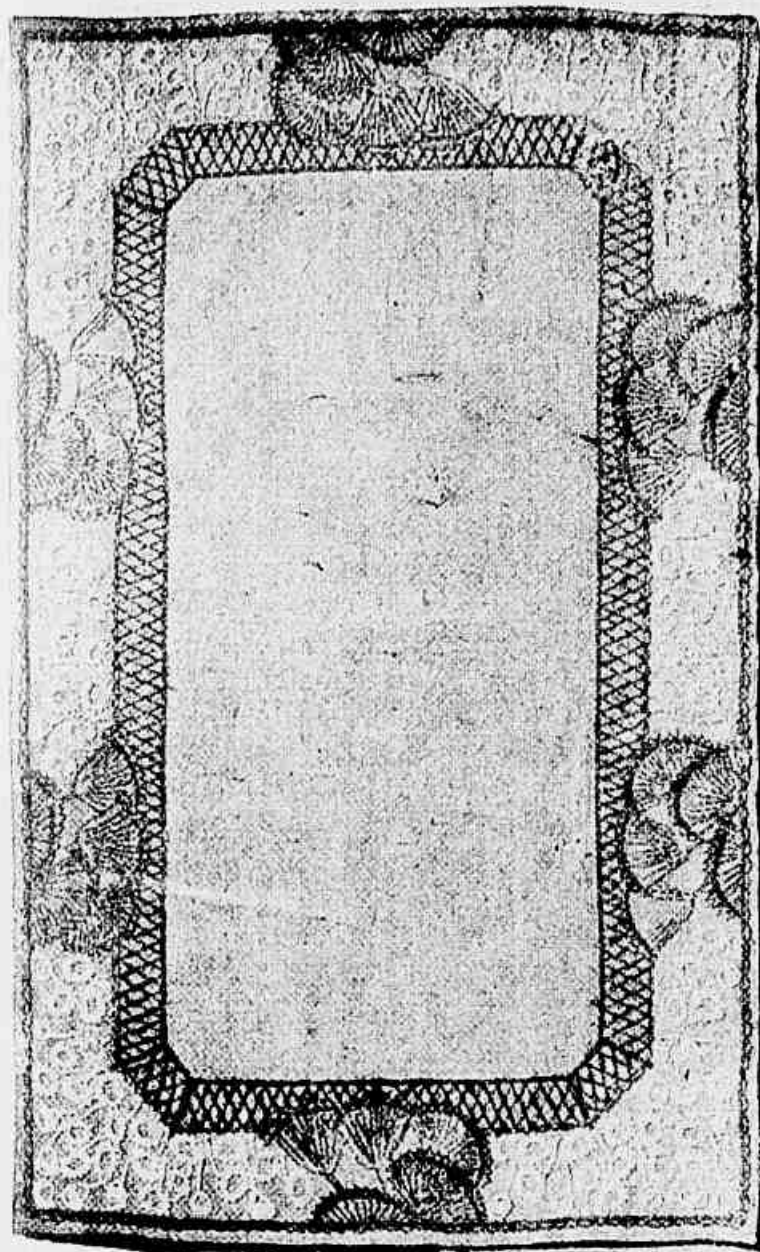
PRACA FLORIANO, 54 - 6º andar — RIO
Cinelandia — Tel. 22-0436

Nota: O DR. PIRES envia gratuitamente o livro da cura garantida dos pellos do rosto, por mais grossos ou antigos que sejam.

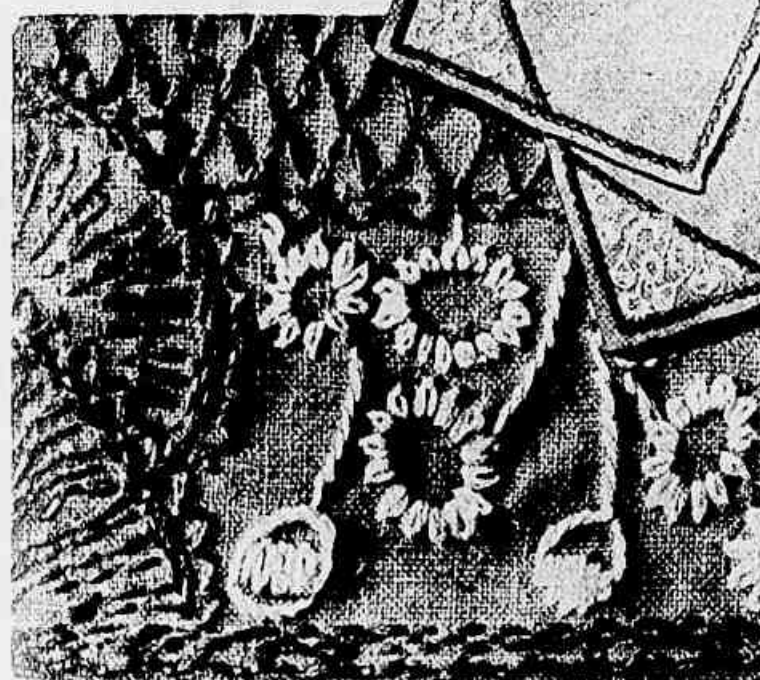
Nome _____ Rua _____

Cidade _____ Estado _____

A ELEGANCIA NO LAR



Toalha e
guardanapos
bordados



Toalha e guardanapos de linho azul claro, bordados com linha azul mais escuro: os arabescos e as margaridas com linha rosa ou branca.

O QUE HA NO VOSSO HOROSCOPO

Deixai-me vo-lo dizer Gratuitamente

NÃO desejaria saber, sem que nada lhe custe, o que indicam as estrelas relativamente ao seu futuro; em que será feliz; em que terá bons exitos; o que lhe trará a prosperidade; o que se refere aos seus negocios, a casamento, a amigos, a inimigos, a viagens, a doenças, a periodos de sorte e de azar, a catastrophes a evitar, a oportunidades a aproveitar, a novas emprezas e a muitas outras cousas de indiscutivel interesse para si? Eis aqui uma occasião para obter uma Leitura Astral da sua vida, **ABSOLUTAMENTE GRATUITA.**

GRATUITAMENTE

A vossa leitura astral que não constitue nada menos do que duas paginas dactylografadas ser-vos-ha enviada immediatamente, pelo grande Astrologo, as predições do qual despertaram o interesse nos dois continentes. Deixai que vos revelem gratuitamente factos espantosos que podem mudar o curso da vossa vida e trazer-vos o successo, a felicidade e a prosperidade.

Basta que escreva o seu nome e direcção completos e legíveis, dando ao mesmo tempo a sua data de nascimento e dizendo se é Sr. ou Sra. (casada ou solteira?). Não precisa mandar dinheiro, mas se quizer pode incluir 2\$500 para cobrir as despesas de porte e de expediente. Não guarde para amanhã.

Escreva já. Endereço:

ROXROY STUDIOS

Dept. 1338 M. Emmastraat 42, A HAYA (Hollanda).

Sello para a Hollanda: 700 réis.

Nota. O Prof. Roxroy é tido em grande estima pelos seus numerosos clientes. Ele é o mais antigo e conhecido de todos os Astrólogos do continente, pois ha mais de 20 annos que vive e trabalha no mesmo lugar. A confiança que se lhe pode dispensar é garantida pelo simples facto de todos os trabalhos, pelos quais elle pede uma remuneração, serem feitos sob condição de satisfação completa ou reembolso do dinheiro pago.



Professor ROXROY
O eminente Astrólogo

Existem almas tão puras e limpidas em que a vida é como um raio de luz
homens fizeram leis mais severas para a mulher, sem calcular que, com isso, a elevavam acima delles.

CARMEN SYLVA

TINTAS
PARA IMPRESSÃO
MICHAEL HUBER de Munich
DEPOSITARIOS
CAPPUCCINI & CIA.
RUA DA ALPANDEGA, 172 RIO DE JANEIRO
REVISTA DA SEMANA SCENA MUDA
TODOS SEUS DIAS são sempre impressos com as tintas MICHAEL HUBER

SENHORAS!
na falta, na escassez
ou atraso do periodo
— tomem Capsulas de
MENAGOL

Encontra-se em todas as
pharmacias e drogarias
Dist. BAILLO & CIA. — S. Paulo

ignorados dos infinitamente pequenos barulhos e revelando-nos uma extensão inexprimível de gozos...

que brinca numa gotta de orvalho.

JOUBERT

Foi por egoismo que os

FROMENTIN.

Pensamentos

O silencio tem um encanto subtil. Longe de acalmar, dispõe a alma para os pensamentos alegres. Acredita-se que representa a ausencia de barulhos como a obscuridade resulta da ausencia de luz: é um erro.

Se posso comparar as sensações do ouvido ás da vista, o silencio espalhado sobre os grandes espaços é antes uma especie de transparencia aérea que

torna as percepções mais claras, abrindo-nos mundos

**MOBILIARIOS
TAPEÇARIAS
DECORAÇÕES**
sempre por preços reduzidos

ASA **NUNES**
MARCA REGISTRADA

MOVEIS — CASA NUNES, LIMITADA
a casa que merece, sempre, a sua preferencia

65, Rua da Carioca, 67 - Rio

Fantasia para o Carnaval



Vestido balão de setim branco, o corpete e a pala da saia guarnecidos com pespontos. A saia com galões dourados e cabochons de verde esmeralda e strass.

As primeiras mulheres medicas na França

A primeira mulher que se formou em medicina foi Madeleine Brès, em 1865; filha de um carpinteiro de Nîmes (França), tinha uma verdadeira vocação pela medicina; morreu na miséria depois de uma vida laboriosa! A primeira mulher nomeada interna num hospital foi, em 1886, a sra. Dejerine, uma americana; a segunda uma russa, sra. Nageotte, em 1889; esta ultima especializou-se na medicina infantil, o que não impede que seja tambem uma pianista e compositora de talento. Depois, durante 12 annos, não foi nomeada nenhuma mulher interna. Em 1901, mlle. Francillion foi a primeira franceza nomeada interna num hospital: agora são innumeras as internas em todos os hospitaes. Foi graças a mlle. Edwards, a filha de um medico de Neuilly, perto de Paris, que as mulheres conseguiram ser admittidas no internato.

Em Dezembro de 1881, depois de numerosos empenhos, ella obteve do conselho de vigilancia da Assistencia Publica a

autorisação para as mulheres fazerem concurso para o externato, e, depois de numerosos pedidos e mais de 500 requerimentos officiaes, obteve enfim, em 1885, autorisação para o internato.

Foram bem recompensados os seus es-



Mme. Bertrand Fontaine.

forços: tornou-se um medico de fama; sua celebridade começou no dia em que os estudantes queimaram a sua effigie no boulevard Saint-Michel. As primeiras estudantas muito tiveram que soffrer: eram recebidas nos bancos da Faculdade com assovios, batatas, etc., não eram gentis os collegas masculinos.

Entre as medicas francezas que mais se distinguiram, estão: em 1911, mme. Long-Landry, chefe de clinica da Faculdade de Paris; em 1913, mme. Tixier, que foi nomeada medica dos hospitaes de Tours; em 1921, mme. Pouzin-Malègue, que exerceu as funções de directora dos hospitaes de Nantes; em 1923, mlle. Condat foi a primeira mulher nomeada para os hospitaes da Faculdade de Toulouse onde ainda é actualmente lente; em

UMA NOVA PELLE BRANCA EM 3 DIAS



A sciencia sabe agora que a irritação dos póros da pelle é a causa de todos os póros dilatados — pois isso faz sobrevirem os pontos negros (cravos) as rugas devido á fadiga, assim como torna a pelle aspera, grosseira e descolorada.

O Creme Rugol dissolve as impurezas que se accumam nos póros e acalma a irritação da pelle. Os pontos negros (cravos) desaparecem. Os póros dilatados contraem-se. Uma pelle grosseira e escura torna-se fina, uniforme e clara. O Creme Rugol contém substancias calmantes combinadas com ingredientes adstringentes que embranquecem e tonificam. A pelle mais reseccada ou esfarelada torna-se fresca e adquire um lindo tom. O Creme Rugol suprime o lustro de uma pelle oleosa ou graxosa, imprimindo-lhe frescura e belleza.



1 — Vestido de setim rosa pallido, saia en-forme, assim como a collerette. Faixa do proprio tecido.
2 — Vestido de crepe azul com pintas de fio de ouro; grande flôr de lamé dourado.

1931, mme. Bertrand Fontaine foi a primeira mulher nomeada directora dum hospital de Paris; em 1933, mlle. Jeanne Lévy foi a primeira mulher eleita para uma cadeira da Faculdade de Medicina de Paris (cadeira de pharmacologia) e, recentemente, mme. Schiff Wertheimer foi a primeira mulher nomeada medica ophthalmologista dos *Quinze-Vingts*.

Seria difficil saber exactamente o numero de medicas na França toda: em Paris estão



O DESODORIZANTE DE CONFIANÇA

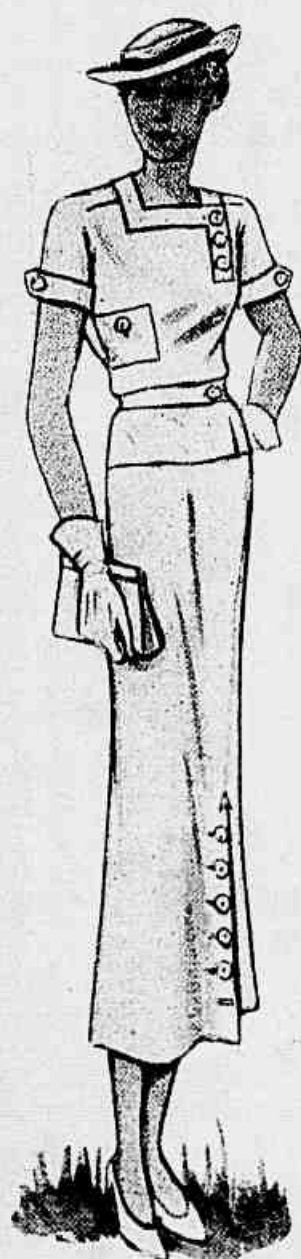
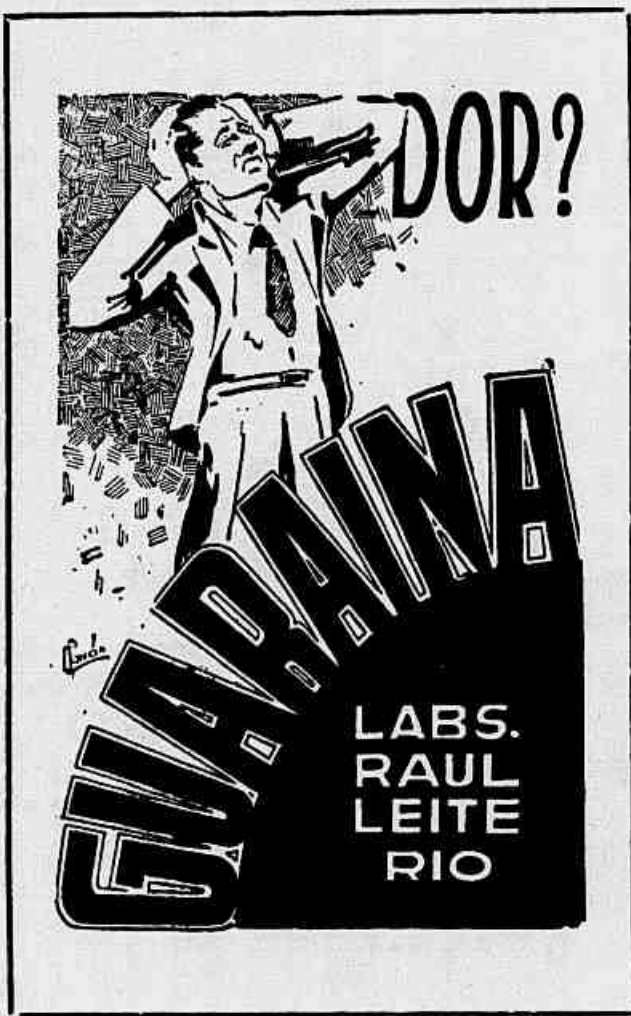
PARA que a sua toilette seja impecavel, use Odorono com regularidade. As senhoras elegantes não experimentam com desodorizantes desconhecidos. Por experiencia, sabem que podem confiar cegamente no Odorono. Corrige o suor, protege o seu encanto — e os seus vestidos.

Lembre-se que o Odorono é uma formula médica, segura e inoffensiva, usada e recommendada pelos médicos.

Ha duas especies de Odorono: o Regular dura mais do que o "Instante", que é para uso rapido. O uso do Odorono é muito simples. Vae explicado em cada vidro.



ODO·RO·NO



Vestido de fustão azul claro, guarnecido com botões e bolso applicado. Cinto do proprio tecido, abotoado com um botão.

RHEUMATISMO?



ESSENCIA PASSOS



1 — Vestido de linho de fantasia, fundo branco com desenhos vermelhos, cinto e botões vermelhos. 2 — Vestido de linho branco: a pala, cinto, punhos e bolsos guarnecidos com vizes de linho verde e vermelho. Botões de madreperola.

ACADEMIA SCIENTIFICA
DE BELLEZA

Mme. CAMPOS

A TOILETTE DO ROSTO EM 5 TEMPOS



1.º — Lavar o rosto com a Pasta d'Amendoas RAINHA DA HUNGRIA — Pote 6\$000.



2.º — Refrescar a pelle, limpar os póros, tonificar os musculos com a AGUA RAINHA DA HUNGRIA — Frasco 15\$000



3.º — Dar cor ás faces com o Rouge de Vie RAINHA DA HUNGRIA — Liquido 5\$000.



4.º — Aplicar o Creme RAINHA DA HUNGRIA, que branqueia a pelle, evita a formação das rugas dando-lhe um avelludado encantador — Amostra 3\$000. Pote 11\$000.



5.º — Polvilhar o rosto com o PO' DE ARROZ RAINHA DA HUNGRIA que, sendo muito leve e não sendo oleoso, deixa respirar livremente a pelle sem obter os póros. Amostra 2\$. Caixa 8\$ e 15\$000.

Peça o folheto especial para a beleza dos olhos, para tirar as rugas, os pellos, a vermelhidão, as espinhas, a gordura do rosto, para fechar os póros e os capillares, tirar as cicatrizes das espinhas e das beixas, as manchas, as sardas e todas as imperfeições da pelle.

OS PRODUCTOS DA — ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA — foram premiados com o GRAND PRIX na EXPOSIÇÃO DO CENTENARIO e noutras a que têm concorrido.

Rua da Assembléa, 115 — 1.º andar

Telefa: 22-4685 e 22-1184

Rua 7 de Setembro, 166 - loja

Telef. 22-1701

paizes submettidos aos costumes mahometanos, onde as mulheres são privadas de todo socorro levado por medicos homens, pelo facto de estarem fechadas em harens ou na zénana hindu. Na Africa do Norte, as mulheres-medicas dirigem actualmente doze hospitaes reservados para mulheres e creanças indigenas. Um dos hospitaes de Argel faz em média 72.000 consultas por anno e na maternidade de Marrakech nascem umas 6.000 creanças por anno!

Proverbios

Nunca te arrependas do bem que fizeres.

As seções vêm a cavallo e voltam a pé.

Coração alegre é o melhor dos remedios.

A moderação faz a duração.

Mais vale um ovo hoje do que uma gallinha amanhã.



1— Capa e saia de kasha chiné cinzento. Casaco de kasha vermelho com bolsos applicados e botões de madeira.

2— Vestido de crepe da China ou georgette verde resedá guarnecido com nervures. Botão e faixa de setim ciré preto. Casaco de crepe marocain preto guarnecido com pespontos.

clenicando umas 350, na provincia umas 280; muitas entre ellas são medicas de asylos ou electro-radiologistas da Faculdade de Medicina; muitas tambem são chefes de clinicas ou chefes de laboratorios!

Nas colonias têm as medicas francezas um papel de primeiro plano, sobretudo nos

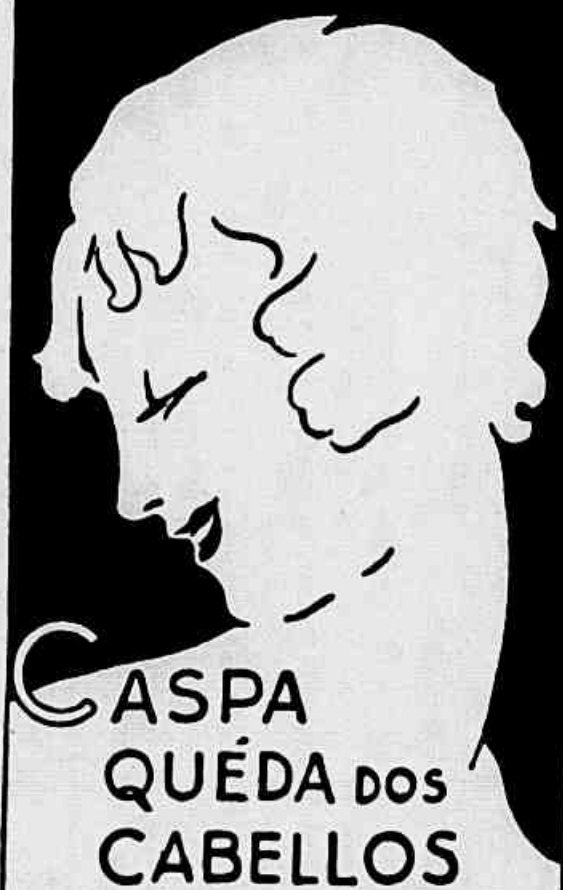
QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?



A ASTROLOGIA offerece-lhe hoje a RIQUEZA. Aproveite-a sem demora e conseguirá FORTUNA e FELICIDADE. Orientando-me pela data de nascimento de cada pessoa, descobrirei o modo seguro que com minha experiencia todos podem ganhar na loteria sem perder uma só voz. Mande seu endereço e 600 réis em sellos, para enviar-lhe GRATIS "O SEGREDO DA FORTUNA" - Milhares de attestados provam: as minhas palavras. — Meu endereço: ProL PANCHANG TONG — GRAL MITRE 2241 — ROSARIO (S. FÉ) — (REPUBLICA ARGENTINA)



1— Manteau tres-quartos de lã ou crepe marocain beige claro, vestido de crepe de China ou romain, guarnecido com crepe branco. Botões e cinto marrom. 2— Vestido de linho branco, cinto de verniz azul marinho. Casaco de linho branco com xadrez azul marinho.

CABELLOS
BRANCOS

CASPA
QUÉDA DOS
CABELLOS

JUVENTUDE
ALEXANDRE



Vestido de shantung rosa; pala em bico e abotoada na frente. Tira applicada e pespontada na saia. Paneau pregueado dando roda á saia.

O VALOR NUTRITIVO
da
MAIZENA DURYEA

— Não posso comer, Mamãe, não tenho fome.
— Mas precisas comer mais, para te fortificares, minha filha.



— Não sei o que fazer para abrir o appete ne Barbara.
Dá-lhe MAIZENA DURYEA. Foi o teu alimento em criança.



— Está optimo! Posso repetir Mamãe?
— Certamente, minha filha. MAIZENA DURYEA é um esplendido alimento.

MAIZENA DURYEA
Peça-nos um exemplar gratis do livro de cosinha.

GRATIS

MAIZENA BRASIL S. A.
Caixa Postal 2972-São Paulo
Remetta-me GRATIS seu livro

751 85

NOME

RUA

CIDADE

ESTADO

BLUSA DE TRICOT DE LINHA



Esta blusa de aspecto tão original é executada com *tricotin* branco. Fio especial para este fim.

Execução — frente: começa-se pela parte de baixo, pondo na agulha de *tricot*, de 3 millímetros de diametro, 140 malhas com o fio duplo da linha, trabalhando-se 22 carreiras pelo direito; na ultima carreira, tricotam-se alternativamente 1 malha e 2 malhas juntas de maneira a restarem na agulha de *tricot* somente 70 malhas; essas malhas são passadas para agulhas muito grossas (11 millímetros de diametro) e trabalha-se uma malha pelo direito, uma malha pelo avesso; vai-se augmentando de cada lado 4 vezes 1 malha todas as 5 carreiras. Na carreira 20.^a, deve-se ter na agulha de *tricot* 78 malhas. Neste ponto começa a formar as cavas fechando de cada lado 1 vez 4 malhas, e 9 vezes 1 malha todas as 2 carreiras; devem restar apenas 52 malhas. Acima retomar as agulhas finas; na primeira carreira, augmentar 1 malha todas as 2 malhas, quer dizer tricotar 1 malha, 2 vezes a malha seguinte etc., de maneira a obter 78 malhas sobre as

quas se tricota, fechando sempre de cada lado 3 vezes 2 malhas e 14 vezes 1 malha todas as 2 carreiras. Na 20.^a carreira separar o trabalho no meio e tricotar um dos lados continuando as diminuições para o *raglan* até que restem apenas 19 malhas, que são conservadas numa outra agulha. Fazer o outro lado da mesma maneira, conservando as 19 malhas á espera.

Costas: põe-se na agulha, de 3 millímetros de diametro, 94 malhas e seguir a explicação dada para a frente. No ponto das cavas, deve-se ter na agulha 71 malhas;

Os efeitos deprimentes de um figado preguiçoso podem ser evitados com uma dose oportuna de

Magnesia Calcinada DE HENRY

O purgativo suave e eficaz que traz allivio igualmente a jovens e velhos.



ENVELHECEM PRECOCEMENTE

as mulheres que não attendem á debilidade renal. Esta se inicia com as dores lombares, tonteiras, frequentes dores de cabeça, dores rheumaticas e não tardam a surgir sob os olhos uma inchão em forma de bolsas dando á physionomia um desalentado aspecto de envelhecimento e fadiga.

Durante a gestação, nas visitas mensaes e na idade critica, os rins sobrecarregados de trabalho, facilmente se debilitam. Em taes occasiões um tratamento com as Pilulas de Foster é o que mais convem ás mulheres.

Pilulas de Foster

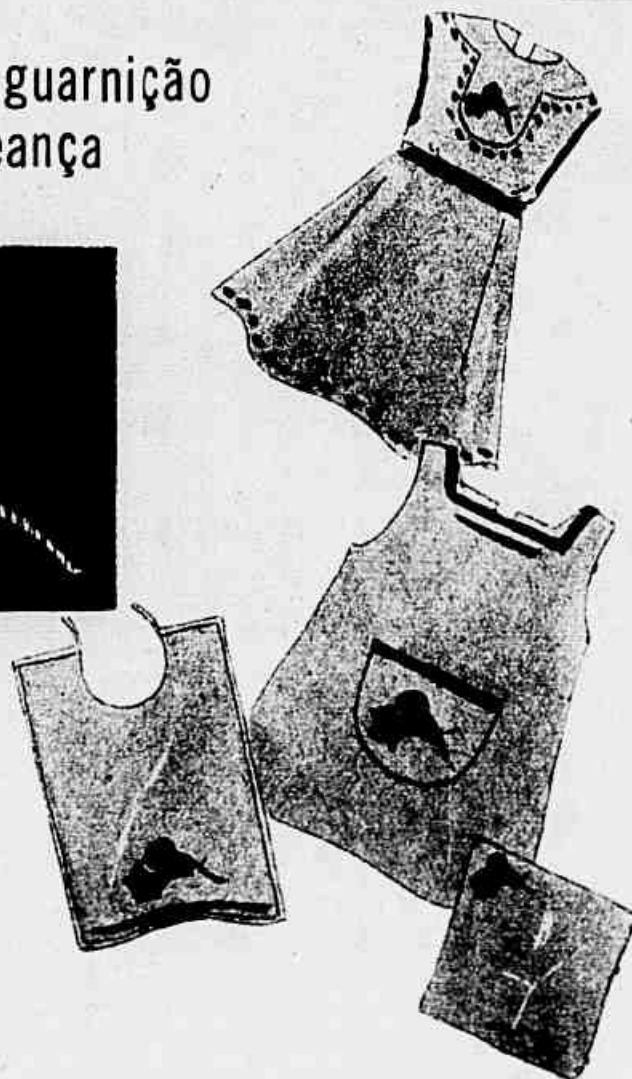


PARA OS RINS E A BEXIGA

Elephante bordado na guarnição das roupas de creança



1—Vestido de linho cor de rosa, o elephante bordado com linha azul marinho. Bolsas bordadas com essa mesma linha rodeiam a pala e a barra da saia. 2—Avental de linho verde, guarnecido com viézes de linho vermelho; o elephante bordado no bolso, executado com linha vermelha. Babados de linho branco com viéz azul em volta, o bordado feito com linha azul.



INCOMODOS DE SENHORA?



OVARIUTERAN

HORMONIO FEMININO

LAB. RAUL LEITE-RIO

formar as cavas fechando de cada lado 1 vez 2 malhas e 9 vezes 1 malha todas as 2 carreiras; devem restar apenas 49 malhas. Retomar as agulhas finas; na 1.^a carreira, augmentar de uma malha todas as 2 malhas, de maneira a ter 72 malhas. Em seguida, continuar fechando de cada lado 17 vezes 1 malha todas as 2 carreiras; devem restar na agulha apenas 38 malhas, que se conservam na agulha de *tricot*.

Mangas: põe-se na agulha fina 68 malhas; trabalham-se 8 carreiras a direito, depois retomam-se as agulhas grossas e trabalha-se augmentando de cada lado 2 vezes 1 malha com 4 carreiras de intervallo.

Na 15.^a carreira trabalhada com as agulhas grossas, começar as diminuições, fechando 4 malhas do direito para a frente da manga, depois 9 vezes 1 malha todas as 2 carreiras de cada lado; devem restar 50 malhas; tomar as agulhas finas e continuar a fechar 17 vezes 1 malha todas as 2 carreiras de cada lado, conservar na agulha as 17 malhas restantes. Fazer a outra manga igual. Reunir os quatro pedaços da blusa sobre um jogo de 5 agulhas de *tricot* finas e trabalhar 20 carreiras a direito sobre essas 110 malhas, deixando a abertura na frente. Coser as costuras e guarnecer com uma gravata formada por uma tira de *tricot* executada com linha azul marinha, ou com um laço de fita *gror-grain* azul marinha ou vermelha.

Uteroxano

TORNA SÃO O UTERO DOENTE

ALIVIA AS COLICAS
REGULARISA AS MENSTRUACOES
ELIMINA OS CORRIMENTOS

Á ALTA SOCIEDADE

PETROLINA

MINANCORA

E' o Tonico capilar das elites

NÃO SEJA COMO O CÉGO, que se deixa guiar pela mão de uma creança. Quando fôr comprar "PETROLINA MINANCORA" desculpe-se, mas não aceite substituto nulo, mas que convém ao vendedor. Procure noutra casa que achará. Ela é a eterna mocidade, hygiene e formosura dos cabelos. Para CASPA é fulminante. Vende-se nas boas Drogarias, Perfumarias e Farmacias da capital e nos

Estados, a 9\$500 o frasco.

Retiro dos Jornalistas



O dr. Herbert Moses, presidente da A. B. I., recebendo dos srs. Deutsch & Hala Ltda. desta praça a escriptura de doação do terreno para ser construído o retiro dos jornalistas na Villa Santa Thereza, em Sarapuí.

CONSULTORIO DA MULHER

Mme. A. de Souza — Sabido que é esta a idade crítica da vida, a mulher, ao aproximar-se de uma menopause, deve prestar os necessários cuidados ao seu organismo. As massagens electricas têm especial vantagem durante esse periodo; por intermedio d'ellas os milhões de póros da pelle deixam sahir impurezas que causam manifestações dolorosas no corpo, como doenças dos ovarios, do utero, dyspepsia...

Encontra-me todos os dias das 11 ás 4. Avenida Atlantica, 898.

Lavinia — Na pelle ha duas especies de glandulas; as sudoriparas, destinadas á secreção do suor, e as sebaceas, que segregam uma substancia oleosa — o sebo. Os innumerables póros através dos quaes se faz

a sahida da transpiração devem estar sempre permeaveis e para isso são indispensaveis as seguintes regras hygienicas: antes de deitar faz-se uma massagem com *Crème de Massage*, lavando em seguida o rosto com agua morna e sabonete *Sylkale*.

Depois de ter lavado o rosto, applica-se a *Loção de Embellezar a Pelle* e deixa-se enxugar esponneamente. Ao levantar, faz-se novamente a massagem com *Crème de Massage* e põe-se depois o *Pó de Massage*, dissolvendo uma colher do pó em tres colheres d'agua e lavando immediatamente o rosto. A seguir á lavagem applica-se a *Loção Adstringente*; limpa-se o rosto com um lenço de linho ou de seda e applica-se o *Pó de Arroz Hygienico*

Este cuidado com a pelle tonifica-a, conservando a mocidade, a saude e a formosura.

Cinderella — Quando o cabelo começa a cahir, uma meia duzia de applicações electricas fortificará o couro cabelludo facilitando a circulação e dando força e saude ás raizes capillares.

O cabelo deve ser lavado de 7 em 7 dias com meu *Shampoo-Pó* e diariamente humedecer o couro cabelludo com o *Tonico n. 9*.

A' sua segunda pergunta respondo: A senhora não acredita mais nos annuncios. Eu acredito nos meus preparados.

SELDA POTOCKA.

FESTA INFANTIL EM PETROPOLIS



Aspecto da festa que o coronel Tupynambá offereceu em sua aprazivel vivenda de Corrêas

Dedos dos pés e das mãos na India

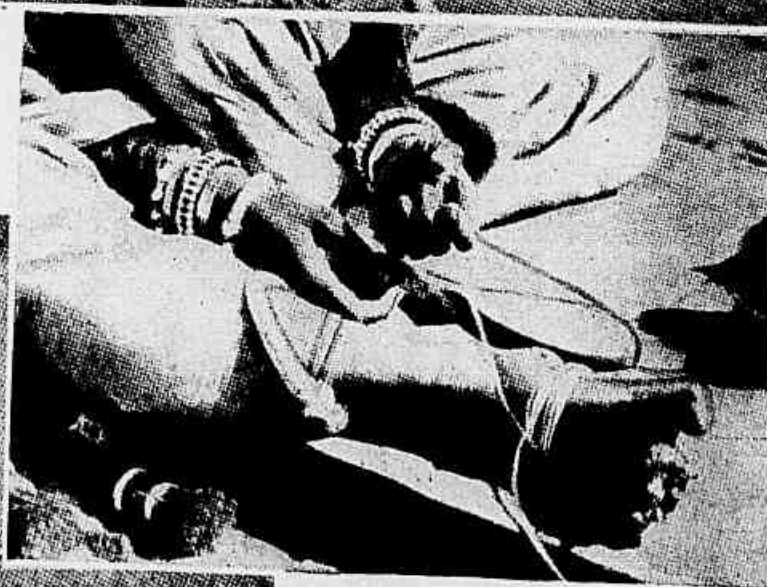


Torneiro primitivo que ainda hoje, na India, faz invariavelmente uso dos pés.

Uma esplendida amostra de agili-dade nos dedos, que fazem as vezes de motor.



Até as creanças exercitam os dedos, fazendo rendas de fibras de bambú, no estylo da dos cegos de Veneza.



Um indiano fazendo uma trança com os dedos dos pés e das mãos.



Escovas para cabellos feitas com os pés e as mãos pelos naturaes da India.

Na India, a expressão "feito á mão" é, não raro, impropria: até os pinceis de barba são feitos com os pés.

RADIO



PHILIPS